



FOLKETINGET STATSREVISORERNE

Statsrevisorerne anmoder Rigsrevisionen om at undersøge Statens Kunstfond

Statsrevisoranmodning om undersøgelse af forvaltningen af tilskud, garantier mv. i Statens Kunstfond

J.nr.:18-001309-1
Godkendt på
statsrevisormøde 19.
december 2018

Statens Kunstfonds formål er at fremme kunsten i Danmark og dansk kunst i udlandet¹. Statens Kunstfond yder tilskud, garantier mv. til kunstneriske formål, herunder til produktion og formidling af arkitektur, billedkunst, film, litteratur, kunsthåndværk og design, musik scenekunst og andre kunstområder.

Statsrevisorerne anmoder Rigsrevisionen om at undersøge:

- Hvorvidt Kulturministeriets forvaltning af Statens Kunstfonds tilskud er tilrettelagt effektivt, herunder at det sikres, at tilskudsmodtager opnår de fastsatte resultater og mål?

Baggrund

Fondens arbejde foregår primært i 12 kunstfaglige udvalg, som på baggrund af ansøgninger fra kunstnere, kunstnergrupper, kunstformidlere og kunstinstitutioner årligt yder støtte på knap 500 mio. kr. Statens Kunstfonds udgiftsbetaling var 480,2 mio. kr. på finansloven for 2018. De 12 udvalg modtager og behandler samlet set mere end 12.000 ansøgninger om året. Der bliver hvert år uddelt midler til mere end 6.000 projekter eller kunstnere.

Ud over udvalgene består Statens Kunstfond af en bestyrelse og et repræsentantskab.

¹ Lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed, § 1.



Kulturministeren fastsætter nærmere regler for forvaltning af tilskud, garantier mv., om tilskudsmodtagers indsendelse af budget og regnskab i forbindelse med ansøgninger og regler for revision².

Kulturministeriet stiller sekretariatsbistand til rådighed for Statens Kunstfond. Slots- og Kulturstyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond.

Rigsrevisionen har i Beretning om revisionen af statsregnskabet for 2013 og Beretning om revisionen af statsregnskabet for 2014 vurderet, at forvaltningen af statslige tilskud burde forbedres, herunder forvaltningen i Kulturstyrelsen. Statsrevisorerne konstaterede, at der var en utilstrækkelig tilskudsforvaltning på tværs af staten, særligt i forbindelse med gennemgang af regnskaber og revisionsrapporter³.

Afgrænsning

Undersøgelsen foreslås afgrænset til perioden efter 1. januar 2014, hvor man samlede den hidtidige Statens Kunstfond og det daværende Statens Kunstråd i én samlet organisation med navnet Statens Kunstfond.

Rigsrevisionen foreslås at gennemgå et repræsentativt antal sager, herunder ydet støtte til kunstnere i form af arbejdslegater, arbejdsstipendier og præmieringer.

² Lov nr. 458 af 8. maj 2013 om Statens Kunstfonds virksomhed, § 10.

³ Statsrevisorbemærkning i Beretning om revisionen af statsregnskabet for 2013.