



Kulturministeren

Folketingets Lovsekretariat
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

12. marts 2025

Folketingsmedlem Katrine Daugaard (LA) har den 6. marts 2025 stillet mig følgende spørgsmål nr. 792, som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål nr. S 792:

Mener ministeren, at midlerne, der ifølge filmloven skal anvendes til film for børn og unge, er udmøntet tilfredsstillende, taget i betragtning af at der kun blev lavet én børnefilm sidste år, »Børnene fra Sølvgade«, selvom mindst 25 pct. af midlerne ellers er øremærket film for børn og unge?

Svar:

Det følger af filmloven, at mindst 25 pct. af de midler, som afsættes til produktion af spillefilm og til produktion af kort- og dokumentarfilm, skal anvendes til film for børn og unge. Jeg henviser til tabel 1 fra besvarelse af KUU alm. del spørgsmål nr. 127 af 27. februar 2025, hvori Det Danske Filminstituts årlige støtteprocent til børne- og ungeområdet er opgjort. Tabellen viser, at støtteprocenten i gennemsnit er over 25 pct. for perioden 2019-2024. Tabellen er gengivet nedenfor.

Tabel 1. Støtteprocent B&U, mio. kr. (løbende priser)

	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Støtteprocent BU	23%	28%	36%	24%	26%	25%
Andel af midler	82	100	124	84	99	102

Det er en vigtig prioritet for mig, at vi anvender filmstøttemidler på at understøtte vores stolte tradition med at producere kvalitetsfilm for børn og unge. For de danske børne- og ungdomsfilm er og bliver helt særlige. Der er med Filmaftalen for 2024-2027 igangsat et arbejde med en børne- og ungestrategi for støtte af indhold, som er målrettet børn og unge. Jeg ser frem til at drøfte strategien med forligspartierne.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt