


Skatteministeriet

9. december 2024
J.nr. 2024 - 7038

Til Folketinget – Skatteudvalget

Vedrørende L 82 - Forslag til lov om ændring af momsloven (Ændring af reglerne om forfattervirksomhed og kunstnerisk aktivitet).

Hermed sendes svar på spørgsmål nr. 85 af 6. december 2024. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra ikkemedlem af udvalget Søren Søndergaard (EL).

Rasmus Stoklund

/ Jeanette Rose Hansen

Spørgsmål

Vil ministeren redegøre for, om en sondring mellem kunstnere og formidlingsorganisationer med hensyn til momsfrigtagelse ikke taler imod princippet om momsmæssige neutralitetsprincip?

Svar

Jeg skal indledningsvis henviser til min besvarelse af SAU L 82 spørgsmål 1, hvoraf det fremgår, at momsfrigtagelsen for kunstnere er personlig, og derfor ikke omfatter forvaltningsorganisationer eller arvinger. Momsfrigtagelsen er en særlig undtagelse, som fraviger de almindelige momsregler i momssystemdirektivet, hvorefter levering af licenser til ophavsretbelagte værker er momspligtig.

Momsfrigtagelsen omfatter dog også kunstneren i selskabsform, jf. også lovforslagets almindelige bemærkninger. Momsfrigtagelsen for kunstneriske ydelser er således ikke begrænset til kunstneren som fysisk person, men omfatter også kunstneren i selskabsform. Som omtalt i bl.a. min besvarelse af L 106 – spm. 87 (2021-2022) vurderes det således at følge af det momsretlige neutralitetsprincip, at momsreglerne skal anvendes ensartet på afgiftspligtige personer, uanset om de driver virksomhed i personligt regi eller i selskabsform. Det er således uden betydning for adgangen til at anvende momsfrigtagelsen for ”forfattere og kunstnere”, om vedkommende driver sin virksomhed i personligt regi eller i et selskab, der derfor er ejer af ophavsrettighederne til de kunstneriske værker.

En formidler er ikke omfattet af momsfrigtagelsen for forfattere eller kunstnere, hverken direkte eller indirekte via formidlingsreglen. Denne sondring vurderes ikke at være i strid med neutralitetsprincippet.