

Kære

Vi skriver som henholdsvis tidligere museumsleder på Nyborg Slot og restaureringskonsulent på ombygningen af Koldinghus. Vi er i dag begge ansat på Nationalmuseet.

Vi har fulgt førstebehandlingen af lovforslag nr. L 50 om anlægslov vedr. Nyborg Slot, og vi vil hermed anmode dig som kulturordfører om at stille spørgsmål til Kulturministeren desangående.

Af lovforslaget fremgår, at **reversibilitet** angives som en bærende forudsætning for, at projektet kan godkendes. Det blev også nævnt i Folketingssalen mange gange under førstebehandlingen, herunder af dig.

Det mener vi ikke, at der er basis for at konkludere. Reversibilitet betyder, at alt kan bringes tilbage til situationen, som den var, før man gik i gang. Det er vi fagligt meget bekymrede for, at man ikke vil kunne.

Vi må – ud fra vores faglige kendskab til Nyborg Slot, på linje med andre fagfæller og under hensyntagen til hidtidig praksis på området – stille det grundlæggende spørgsmål, **om projektet reelt kan klassificeres som reversibelt**, da det i modsat fald vil medføre meget store ødelæggelser på det sårbare fortidsminde.

Det synes hverken grundigt eller entydigt belyst, og det er dybt bekymrende.

Vi mener derfor, at Kulturministeren bør indhente en uvildig vurdering, der sikrer klarhed om dette spørgsmål, hvis man ønsker at gennemføre projektet som reversibelt.

Vi bygger vores opfattelse på adskillige års erfaring med antikvarisk arbejde:

Mogens Vedsø, Middelalder- og bygningsarkæolog med adskillige års ansættelse på Nationalmuseet, herunder talrige publikationer om bygningsarkæologiske emner, bl.a. Nyborg Slot. Tillige bygningsarkæologisk konsulent ved restaureringen af Koldinghus og ekstern lektor, senere censor, ved Middelalderarkæologi på Århus Universitet.

Kirstin S. Eliassen, Middelalder- og bygningsarkæolog, museumsleder Nyborg Museum/Nyborg Slot samt mange års ansættelse på Nationalmuseet. Talrige publikationer om bygningsarkæologiske emner, bl.a. Nyborg Slot. Tidligere direktør Færøernes Nationalmuseum, der bl.a. er øverste antikvariske myndighed. Herudover afdelingsleder for Antikvarisk Afdeling samt souschef, Sydvestjyske Museer, Museumsleder, Museet på Sønderkov m.v. og siden 2009 tillige Skandinaviens repræsentant i det videnskabelige råd for den tyske borgforening, "Der Wissenschaftliche Beirat der deutschen Burgenvereinigung".

Med venlig hilsen

Kirstin S. Eliassen og Mogens Vedsø