



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

3. april 2025

Folketingets Kulturudvalg har den 6. marts 2025, efter ønske fra Katrine Daugaard (LA), stillet mig følgende spørgsmål nr. 163 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål 163:

Vil ministeren oplyse, hvor stor en andel af midlerne, der ifølge filmloven skal anvendes til film for børn og unge, som anvendes til henholdsvis spillefilm og til produktion af kort- og dokumentarfilm?

Svar:

Kulturministeriet har til brug for besvarelsen af spørgsmålet anmodet Det Danske Filminstitut (DFI) om et bidrag. DFI har oplyst følgende:

”Af tabel 1 fremgår samlede støttemidler anvendt til film for børn og unge i perioden 2019-2024. Støtte til udvikling, produktion og lancering af spillefilm samt kort- og dokumentarfilm er medtaget. Hertil kommer øvrige støttemidler anvendt til børn og unge-området, eksempelvis spil (historisk), calls (tematisk ansøgningspulje) målrettet B&U-området, Publikumsfokus, international promovning minor ko-produktioner (udenlandsk hovedproducent) mv.

Filmaftalen 2024-2027 har et mål om produktionsstøtte af årligt ca. 20-26 spillefilm og 30-35 dokumentarfilm. Dette mål afspejler forgangne aftaleperiodes niveau. Da dokumentarfilm relativt set er billigere at producere pr. film, er den nominelle værdi af støtte her forholdsmæssig lavere end til spillefilm, selvom der antalmæssigt er en højere forpligtelse.

Tabel 1. Andel af støtte (udvikling, produktion, lancering) til B&U-projekter for hhv. fiktion, kort- og dokumentarfilm og New Danish Screen (NDS) samt øvrig støtte 2019-2024, mio. kr., løbende priser.*

| | 2019 | | 2020 | | 2021 | | 2022 | | 2023 | | 2024 | |
|-------------------------|-------|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|----|
| | I alt | BU | I alt | BU | I alt | BU | I alt | BU | I alt | BU | I alt | BU |
| Fiktion i alt uden NDS | 246 | 49 | 228 | 51 | 215 | 68 | 215 | 57 | 222 | 64 | 297 | 70 |
| Dok i alt uden NDS | 60 | 18 | 57 | 17 | 56 | 23 | 64 | 18 | 66 | 9 | 63 | 22 |
| New Danish Screen (NDS) | 22 | 3 | 34 | 10 | 24 | 7 | 34 | 2 | 37 | 19 | 40 | 7 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|------------|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|
| Øvrig støtte (minor, international promovering mv.) | 32 | 12 | 44 | 23 | 46 | 26 | 38 | 8 | 53 | 7 | 26 | 3 |
| I alt | 359 | 82 | 364 | 100 | 342 | 124 | 351 | 84 | 378 | 99 | 427 | 102 |

Anm.: Sumafvigelse skyldes afrunding.

Anm.: I tabel 1 er den samlede støtte opgjort inklusive annulleringer.

Bem.: "Øvrig BU støtte" dækker over andre støttemidler fordelt til BU-området, det er fx historisk spil, calls som "Univers" og "Komedi", Publikumsfokus, international promovering mv."

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt