



**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

18. november 2024

Folketingets Kulturudvalg har 21. oktober 2024 stillet mig følgende spørgsmål nr. 13 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren i forlængelse af beslutningsforslaget B 202 (folketingsåret 2023-2024) udarbejde et skøn for, hvor mange administrative ansatte det vil kræve for at udarbejde et sådant program?

**Svar:**

Af beslutningsforslaget B 202 (folketingsåret 2023-2024) fremgår det, at det med det ovennævnte program skal sikres, at ”*større danske historiske bygninger og anden bygningsarv med særlig kulturel værdi 3D-dokumenteres med henblik på at opbevare akkurate 3D-modeller til f.eks. rekonstruktion i tilfælde af brand, stormflod, hærværk m.m.*”. I bemærkningerne til forslaget oplistes til inspiration en række eksempler på bygninger og anlæg, som kan omfattes af programmet, men omfanget er ikke nærmere angivet.

Jeg har bedt Slots- og Kulturstyrelsen om et bidrag til besvarelsen. Slots- og Kulturstyrelsen oplyser følgende:

*”Slots- og Kulturstyrelsen skønner, at der til scanning af relevante bygninger og anden bygningsarv i styrelsens egen bygningsportefølje vil skulle afsættes et fuldt årsværk til en administrativ medarbejder til gennemførelse af et sådant program. Opgaven vil være at specificere krav til scanningen (type og omfang), udbyde opgaven, kontrahere, kvalitets-sikre modtagelsen af scanningen, oprette – og strukturere et bibliotek og vedligeholde dette. Programmet skønnes at omfatte 30-50 statsligt ejede bygninger. Indkøb af 3D-scanninger til opbevaring på server af disse 180-250.000 kvm skønnes at koste 4-7 mio. kr.. Prisen afhænger af bestillingens omfang og scanningerens detaljeringsgrad.*

*Et skøn for øvrige bygninger, der fx ligger uden for statslig eje, vil kræve en række afklaringer, herunder afgrænsning af bygninger omfattet af programmet, implikationer ved forskellige ejerforhold, scanningerens formål, og dermed krav til omfang og kvalitet, samt deraf følgende opgaver med at opbevare scanningsdata, vedligeholde disse, evt. ud-låne dem og modtage bearbejdet data retur, fx efter ombygninger.”*

Jeg kan henholde mig til Slots- og Kulturstyrelsens udtalelse.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt