



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

3. april 2025

Folketingets Kulturudvalg har 3. februar 2025, efter ønske fra Katrine Daugaard (LA), stillet mig følgende spørgsmål nr. 127 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål nr. 127:

Vil ministeren kommentere henvendelsen vedr. Det Danske Filminstituts overholdelse af Filmlovens §11, stk. 2., der fastsætter at mindst 25 pct. af de midler, som afsættes til produktion af spillefilm og til produktion af kort- og dokumentarfilm, skal anvendes til film for børn og unge, jf. KUU alm. del - bilag 99?

Svar:

Danske film til børn og unge kan noget helt særligt. Derfor er det en stor prioritet for mig, at vi understøtter produktionen af indhold til børn og unge af høj kvalitet. Derfor er der med Filmaftalen 2024-2027 igangsat et arbejde med en strategi for støtte af indhold, som er målrettet børn og unge. Jeg ser frem til at drøfte den med forligspartierne, når den foreligger.

Hvad angår Det Danske Filminstituts overholdelse af kravet om mindst 25 pct. midler til film for børn og unge, har jeg forelagt spørgsmålet for Det Danske Filminstitut, der har oplyst følgende, som jeg kan henholde mig til:

"Filminstituttets opfyldelse af 25 pct. målsætning for BU-området

Kim Pedersen anfører i bilag 99 vedlagt spørgsmål 127 følgende:

"Det Danske Filminstitut har de seneste tre år langt fra kunne opfylde Filmlovens krav om at MINDST 25 procent af danske film skal være børne- og ungdomsfilm. Fra 35 procent i 2018 til sølle 11 procent i 2024."

Filminstituttet kan ikke genkende ovenstående tal, herunder kilde og opgørelsesmetode. Af tabel 1 fremgår den årlige støtteprocent til Børne & ungeområdet (B&U). Endvidere fremgår som ønsket andel af midler.

Tabel 1. Støtteprocent B&U, mio. kr. (løbende priser)

	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Støtteprocent BU	23%	28%	36%	24%	26%	24%
Andel af midler	82	100	124	84	99	102

I tabel 1 er andelen af midler opgjort eksklusiv annulleringer. Afgivelser i enkeltår er på maksimalt 2 procentpoint. Opgøres målet som et gennemsnit, lever Filminstituttet op til målet i alle årene. Andel af midler varierer over årene, og er i gennemsnit 99 mio. kr.

Det er ikke usædvanligt, at der over årene i en aftaleperiode er nogen variation i, hvor meget støtte der udbetales. Dette fordi støtten blandt andet er betinget af antal ansøgninger, ansøgningernes kvalitet og budgetstørrelser med videre”.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt