



**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

25. februar 2025

Folketingets Kulturudvalg har 29. januar 2025, efter ønske fra Flemming Møller Mortensen (S), stillet mig følgende spørgsmål nr. 118 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål nr. 118:**

Sagsbehandlingen i forbindelse med danefæområdet er på nogle enkelte museer og især Nationalmuseet langsommelig, og på Nationalmuseet er der pt. en sagsbehandlingstid på 2,5 år, jf. Nationalmuseets hjemmeside under »Sagsgang og sagsbehandlingstid for danefæ«. De lokale kulturhistoriske museer har kun lov til at modtage, registrere og sende genstandene til Nationalmuseet. Spørgeren er blevet oplyst, at Nationalmuseet henter fund på lokalmuseerne to gange om året og der er pt. en pukkel på ca. 70.000 genstande, og man er nu nået til 2021 i sagsbehandlingen. Denne pukkel er til stor gene for de mange frivillige detektorførere, som gerne vil anerkendes for deres indsats og have udbetalt deres danefæ.

Næsten alle kulturhistoriske museer samt detektorførere bruger DIME (digitale metal-detektorfund) til håndtering og indberetning af detektorfundene. Vil ministeren oplyse, hvorfor Nationalmuseet ikke bruger dette system til at effektivisere sagsbehandlingen, da både de lokale kulturhistoriske museer og detektorfolk er tilsyneladende glade for dette system? Vil ministeren endvidere kommentere et forslag om, at danefæsagsbehandlingen udliciteres til museerne for 90 % af fundene, mens de sidste 10 %, der vurderes at være fund af særlig national interesse stadig afleveres til Nationalmuseet, hvor vurderingerne også udføres ud fra de fotos, som i forvejen ligger på DIME? Nationalmuseet forventes med sådan en løsning spare midler til håndtering, konservering og opbevaring af fund.

**Svar:**

Jeg har forelagt spørgsmålet for Nationalmuseet, der oplyser følgende:

*”Nationalmuseet har oplevet en stigning i antallet af årligt indleverede danefægenstande fra 5.556 genstande i 2013 til 20.859 i 2023. Nationalmuseet arbejder på at nedbringe sagsbehandlingstiden, og der er bl.a. afsat et yderligere årsværk til at få vurderet genstande fremadrettet.*

*DIME (Digitale Metaldetektorfund) er blevet til på initiativ og i et samarbejde mellem Aarhus Universitet og en række af de største statsanerkendte museer med arkæologisk ansvar. Nationalmuseet er og har været i løbende dialog med udviklerne af DIME. DIME er et velfungerende system, der har struktureret sagsgange fra detektorførerens perspektiv.*

*DIME er imidlertid ikke udarbejdet som et målrettet system til forvaltning af danefæ. Nationalmuseets anvendte it-systemer trækker derfor ikke på DIME i dag.*

*Med hensyn til vurderingen af fund følger det af § 30 i museumsloven, at "[g]enstande fra fortiden, herunder mønter, der er fundet i Danmark, og hvortil ingen kan godtgøre sin ret som ejer, er danefæ, såfremt de er forarbejdet af værdifuldt materiale eller har særlig kulturhistorisk værdi."*

*Der skelnes således i loven ikke mellem kategorier af danefæ. Det kan hertil yderligere bemærkes, at samtlige danefæ tillige er tildelt kategorien ENB (enestående national betydning), hvorfor der ikke arbejdes med en kategorisering som det foreslåede af "fund af særlig national interesse" i dag.*

*Det følger af museumsloven, at danefæ tilhører staten og skal indleveres til Nationalmuseet, der er den statsinstitution, der administrerer ordningen."*

Jeg henholder mig til Nationalmuseets udtalelse.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt