

Museum for Forsyning og Bæredygtighed

v/ Anne Provst, museumsdirektør og Inger Møller Nielsen, formand
for museets bestyrelse

Anmodning om statsstøtte til udvikling af nyt
Vildmosemuseum



Det nye Vildmosemuseum løser opgaver af national karakter

- Museet har hidtil været et museum med fokus på lokal historie.
- De fire store eventyr i Store Vildmose: Tørv, kartofler, sphagnum og Kvæg skal eksemplificere vores nationale opdyrknings- og forsyningshistorie.
- Det nye Vildmosemuseum vil sikre viden om og forståelse for sammenhængen mellem forsyningshistorien, vores nuværende forsyningsituation og klimakrisen.
- Når museet formidler historier, som er “de vigtigste” for danskerne, går vi fra at være et museum med lokalt fortegn til at være et museum med national relevans, der løser opgaver af national karakter.



Danske fonde og kommunen viser vejen - staten bør følge trop

- Det nye Vildmosemuseum etableres som del af kulturhuset Fabrikken.
- Projektet modtog i marts 45 millioner kr. i støtte fra A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til Almene Formål, 45 millioner kr. fra Realdania, og 2,5 millioner kr. fra Det Obelske Familiefond.
- I april bevilgede Augustinus Fonden 10 millioner kr. til indholdsudvikling på det nye Vildmosemuseum.
- I juni bevilgede Nordea Fonden 18 millioner kr. til projektet.
- Brønderslev Kommune investerer 30 millioner kr. i udvikling af projektet.
- Fondene investerer altså i det nye Vildmosemuseum, det samme gør Brønderslev Kommune. Nu er forhåbningen, at staten vil tage et medansvar for at løfte det nye museum.



Region Nordjylland underprioriteres af staten

- Regeringens ønske om at styrke kulturen i hele landet står kontrast til den aktuelle virkelighed, hvor Region Nordjylland er kraftigt underprioriteret.
- Af Danmarks Statistik [fremgår det](#), at Kulturministeriets udbetalinger pr. borger i 2019 favoriserede borgere i København, mens borgerne i Region Nordjylland modtog næst færrest midler pr. indbygger.
- Således var udbetalingen pr. borger i Region Hovedstaden 1.735 kr., mens borgere i Region Nordjylland måtte lade sig nøje med 495 kr. pr. borger. Det er 335 kr. pr. borger under landsgennemsnittet, der ligger på 830 kr.
- Vildmosemuseet er stedbundet til sin geografiske lokation. Det kan ikke opføres andetsteds. Det skal ligge mellem kysterne i Nordjylland ved Store Vildmose.



Danskerne bør have et museum, der formidler det emne, der interesserer dem mest

- Ved FT-valget i 2019 og ved det seneste valg til Europa-Parlamentet, angav de danske vælgere “klima” som et af de emner, der optager dem mest.
- Klimakrisen adresseres næsten dagligt i den offentlige debat med udgangspunkt i den nuværende danske og internationale miljø- og klimasituation.
- Klimaforandringerne har stor betydning for den migration, der rettes mod Europa i disse år, hvilket også præger den offentlige debat.
- Danskerne bør derfor have et museum, der belyser det, der optager dem mest, og som sikrer forståelse for sammenhængen med forsyningshistorien.
- Formidlingen på Vildmosemuseet skal sætte fortidens mennesker og deres anvendelse af naturens ressourcer i relief med nutidens klimadebat.



Manglende klimaformidling resulterer i mistrivsel

- I regeringsgrundlaget peger Regeringen på, at kultur kan bidrage til at løse udfordringer med mistrivsel, ensomhed og integration
- Klimaforandringer medvirker til mistrivsel. Ifølge udenlandske undersøgelser lider mere end halvdelen af de unge af klimaangst, mens nye danske tal viser, at hver fjerde unge kvinde overvejer ikke at få børn på grund af klimaforandringer.
- Det bør derfor være en statslig opgave at bidrage til et museum, der belyser den aktuelle klimadebat og sætter den i et historisk perspektiv.
- Det nye Vildmosemuseum skal ikke være et dommedagsmuseum, men et museum, der kommer med løsninger.



- Tak for jeres tid