



22.oktober 2024

Kære Børne- og undervisningsudvalg

Danmarks Billedkunstlærere har siden påskeferien indsamlet 5265 underskrifter under overskriften **Behold billedkunst i 1.klasse**. I kan via QR koden gå ind og se de aktuelle tal for underskriftindsamlingen.

Vi medsender her de mange kommentarer, som er fuldt med flere af underskrifterne. Kommentarerne og underskrifterne er endnu et af Danmarks Billedkunstlæreres partsindlæg i forhold til at beholde billedkunst i 1.klasse.

Vi har tidligere indsendt en forespørgsel og foretræde for Børne- og undervisningsudvalget. Vi håber og ser frem til, at vi kan mødes og fremlægge vores indsigelser mod at fjerne billedkunst i 1.klasse.

Med venlig hilsen

Lykke Østrup Andersen
Landsforperson
Danmarks Billedlærere
Mail: lykk22@hotmail.com
Mobil: 22 72 89 46

Behold billedkunst i 1.klasse

Del på Facebook

Administrer underskriftindsamling

Underskriftindsamling

Beskeder 1

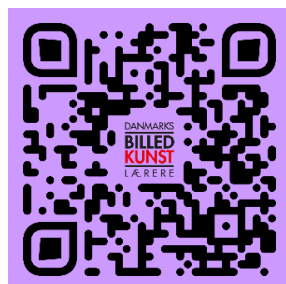
Underskrifter 5 265

Kommentarer

Statistik

Fortrolighedspolitik

Ekstra Synlighed



#1

I en visuel kultur er det SÅ vigtigt, at vi uddanner vores børn i den og med en hvis faglig tyngde.

Sahra Gille (Charlottenlund, 2024-03-27)

#4

Er selv underviser i billedkunst, og har et barn i første klasse, der ikke er særlig boglig. Han er til gengæld mega kreativ, og nyder faget, og at han kan shine i noget andet i skolen.

Morten Fosgaard (Viborg, 2024-03-27)

#9

Fjernelse af billedkunst i 1. klasse kan hæmme udviklingen af vigtige færdigheder og kreativ tænkning tidligt i skolen. Billedkunst er essentiel for at udvikle evnen til at udtrykke og forstå følelser, vigtigt for børns sociale færdigheder og selvforståelse. Det understøtter også kreativitet og innovation, nødvendige kompetencer i en kompleks verden.

Søren Lau (København SV, 2024-03-27)

#12

Ikke flere nedskæringer i de kreative fag!

Ingrid Nordentoft (Åbyhøj, 2024-03-27)

#13

Selvfølgelig skal der være billedkunst i 1. klasse.

Billedkunst i 1. klasse skal ikke fjernes, men fordobles!

Kom godt og tidlig i gang... I 1. klasse er eleverne umiddelbare og impulsive og har let ved at bringe deres kreative kompetencer i spil, deres tro på dem selv er stor og den ressource giver dem virkelyst og fantasi.

Billedkunst = virkelyst og fantasi

Husk: Folkeskolens formålsparagraf, stk. 2

“Stk. 2. Folkeskolen skal udvikle arbejdsmetoder og skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst, så eleverne udvikler erkendelse og fantasi og får tillid til egne muligheder og baggrund for at tage stilling og handle.”

Tidlig start er vigtig, da billedforståelse og billedkommunikation er en integreret del af et moderne børneliv i dag.

At fjerne billedkunst i 1. klasse vil være at begrænse den kreative vinkel og udvikling for vores små elever, på et tidspunkt i deres opvækst hvor virkelyst, kreativitet og fantasi styrker dem og deres personlighed, - på deres vej frem i livet.

Hanne Bindselev Gregersen (Viby S, 2024-03-27)

#21

Billedkunst er et vigtigt fag i HELE skoleforløbet.

Teddy Andersen (Slagelse, 2024-03-27)

#33

Børn har brug for at udvikle deres kreative evner og bruge deres fantasi - faget billedkunst er netop et af de fag som skaber grobund for dette

Helle Kjærsgaard (Vildbjerg, 2024-03-27)

#34

Det er vanvid at fjerne de kreative fag fra de yngste elever. Billedkunst giver glæde, kreativ tænkning, styrker finmotorik og fantasi. Giver bogligt svage børn tro på sig selv.

Lene Hein (Slangerup, 2024-03-27)

#35

Jeg underviser i faget på læreruddannelsen. Vi sender hvert år dygtige undervisere ud i skolen, der er fagligt har kompetence til at undervise alle elever i faget billedkunst 1.-8. Klasse. Elever der starter i 1. Klasse har billedsprog med sig som en betydelig faglighed, der så netop i 1. Klasse og fremefter skal styrkes og kvalificeres... håndens arbejde, fantasi og forestilling, videnstilegnelse, siden iagttagelseskildring osv. Det giver ingen mening at lave dette hul i elevernes progression og praksisfaglighed, at stoppe den udvikling. Kun at ville fylde de små hoveder med tal og bogstaver, det er en politisk ommer !

Kirsten Bak Andersen (Lemvig, 2024-03-27)

#38

Jeg skriver under da de kreative fag er med til, at udvikle kreativ tænkning i andre fag.

Hanne Laursen (Aarhus, 2024-03-27)

#58

Min søn i 1 . klasse er temmelig glad for billedkunst. Han er mega kreativ. Og jeg er selv billedkunstlærer, så jeg stemmer selvfølgelig for, at det skal blive på alle klassetrin.

Louise Andersen (Hundested, 2024-03-27)

#67

1. klasserne skal minimum have én billedkunståktion om ugen, da eleverne profiterer at faget både fagligt og socialt. Det er vigtigt, at børnene helt fra 1. klasse får lov til at arbejde visuelt, også i tværfaglige forløb med boglige fag som fx. dansk, kristendom og matematik. Billedkunståfaget bidrager med meget læring, som børnene går glip af ved at fjerne faget i 1. klasse.

Skytte Anita (Vejby, 2024-03-27)

#72

Selvfolgelig skal der være billedkunst i 1. Kl.

At kunne skabe med hænderne og give udtryk er vigtigt - ikke blot i ord.

Anette Schjødå Thorsen (København Ø, 2024-03-27)

#76

Billeder skal læres på linje med alfabetet og talrækken

Mie Buhl (Klampenborg, 2024-03-27)

#77

Fordi det legende og eksperimenterende er vigtigt i indskolingen.

Pernille Konradsen (Svendborg, 2024-03-27)

#79

Vi skal bevare den absolutte kreative tilgang til børns møde med verden - playful learning.

Johanne Husum Asferg (Randers, 2024-03-27)

#83

Min 1. Klasse elsker billedkunst

Charlotte Hoff (Frederiksberg, 2024-03-27)

#86

Billedkunst er et vigtigt kommunikations og udtryks middel, som børn i 1. Klasse bør styrkes i.

Helen Klavsén (Værløse, 2024-03-27)

#89

Jeg er indskolingslærer og billedkunst er et livsvigtigt fag

Tina Ringmann Madsen (Svendborg, 2024-03-27)

#98

Det giver ingen mening at fjerne en billedkunstime 1. Kl.

Det vil derimod give mening at tage den ene kristendomstime, da der ikke er brug for to kristendomstimer i 1.kl.

Jonna Lamhauge (Holmegård, 2024-03-27)

#114

Det er en stor fejl at fjerne billedkunst fra 1. Klasse.

Inger Johansen (Åbyhøj, 2024-03-28)

#117

Det kreative må ikke forsvinde ud af børns liv

Mette Ingvartsen (Gørding, 2024-03-28)

#127

Det er vigtigt, at eleverne tidligt og kontinuerligt arbejder med billedkunst som fag.

Lisbet Tranholm (Randbøl, 2024-03-28)

#135

Jeg underskriver fordi alle de kreative/musiske fag har en eksistentiel basis for kreativitet, fritænkning, fantasi, trivsel og meget mere. Vi ønsker vores unge mennesker skal tænke innovativt og trives - det skal komme et sted fra. Jeg underskriver fordi vi skal have alle kreative fag i skolen fra 1-6 klasse med super kompetente og veluddannede undervisere!

Birgit Nielsen (Mårslet, 2024-03-28)

#140

Vi lever i en visuell kultur, derfor er billedkunst vigtig. Det er et dannelses-og udsannelsesfag, der udvikler og hjælper os med at forstå:

- at billedsprog er et sprog på lige fod med alle andre former for sprog.
- at billeder formidler fortællinger - både de store og de små.
- hvilken kultur vi kommer fra, netop er i og er med til at udvikle.
- hvordan vi udtrykker os narrativt og forskelligt gennem billeder.
- hvem vi er, er på vej til at blive, men også hvem vi IKKE er.
- hvordan vi modtager og fortolker billeder både ud fra egen men også ud fra andres kulturelle afsæt.
- hvorfra billederne kommer og kan kategoriseres i forskellige genrer.
- hvordan de bliver skabt med forskellige former for medier og teknikker.
- hvordan vi kommunikerer bevidst og målrettet med billeder.
- hvordan vi forholder os kritiske til billeder og den visuelle kultur.
- hvordan vi kan skelne mellem antropblik og kunstblik i vores anskuelse af billeder.

....og meget meget mere!

I formålet for faget billedkunst, står der videre:

"Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Stk. 2. Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

Stk. 3. I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer."

Jeg mener faget billedkunst er vigtig og bakker op om at beholde billedkunst i 1. klasse.

Tatjana Knudsen (Låsby, 2024-03-28)

#142

Jeg oplevet at børns skriftsprog og billedsprog udvikler sig sammen i de tidlige skoleår. Rigtig rigtig mange børn elsker at udtrykke dig gennem billeder. Det gir glade børn. Børn bliver klogere på sig selv ved at se og udtrykke sig så mangfoldigt som muligt

Marie Hansen (Ringsted, 2024-03-28)

#144

Kreativitet kan ikke komme ind i skolen for tidligt

Signe Birket-Smith (Næstved, 2024-03-28)

#160

Jeg skriver under fordi jeg underviser 1 klasse. De elsker deres billedkunst timer , hvorfantasien får vinger og der ikke er en facitliste!

Vibeke Lindberg (Holstebro , 2024-03-28)

#163

Jeg synes det er forkert at billedkunst bliver fjernet i 1.klasse.

Ditte Just (Esbjerg, 2024-03-28)

#164

Billedkunst styrker deres kreativitet samt bidrager til deres motorik , ig ikke mindst et fag som hjælper børn med indlæringsvanskeligheder .

Izabella Lima (Køge, 2024-03-28)

#178

Jeg vurderer, at det billedkunst har en stor betydning for indskolingsbørnenes almene udvikling, deres skoleglæde og lyst til at udtrykke sig.

Lise Witfelt (Asnæs, 2024-03-28)

#184

Faget er også vigtigt i 1. klasse, hvor eleverne, som oftest, er interesserede i at være både skabende og kreative. Derudover grundlægges kompetencerne for at kunne anvende forskellige materialer og redskaber fra farver til saks.

Mette Eis-Hansen (Odense, 2024-03-28)

#187

Jeg har været billedkunstlærer 😊

Bent Skafte (København, 2024-03-28)

#191

Jeg ved, hvor vigtigt og givende faget er på alle klassetrin. Jeg ville også gerne skrive under på, at 1. klasse skulle have 2 ugentlige lektioner!

Susanne Rahbek Jensen (Odensw, 2024-03-28)

#197

Billedkunst er skolens vigtigste fag!

Mette Kühlmann (Albertslund, 2024-03-28)

#204

Det er så vigtigt at børn får lov at udtrykke og kunstnerisk og stifte bekendtskab med forskellige udtryksformer

Ditte Wæhrens (Jyderup, 2024-03-28)

#209

Børn har brug for at bevare deres fantasi og forestillingsevne

Karina Sørensen (Kolding, 2024-03-28)

#214

Billedkunst er et meget vigtigt fag i skolestarten .. Et fag som kan give eleverne mulighed for at udtrykke sig både fagligt og følelsesmæssigt ..

Bente Huniche (Risskov, 2024-03-28)

#219

- det er fuldstændig tåbeligt.

Liliane Severinsen (Aalborg, 2024-03-28)

#227

Den kreative udfoldelse er vigtig for børns følelsesmæssige og sansemæssige udvikling. Det at lære at skabe ting ud fra sin fantasi og få konkret erfaring med forskellige materialer er vigtig del af børns udvikling. Det vil øge uligheden, da ikke alle børn har adgang til kreative udfoldelser i hjemmet.

Helt skørt at afskaffe 😊

Patricia Binggeli (odense , 2024-03-28)

#252

Billedkunst er noget af det vigtigste for indskolingen. Jeg taler af erfaring som billedkunstlærer siden 1987

Stefanie Harbo (Esbjerg , 2024-03-29)

#269

Jeg er lektor på læreruddannelsen i Hjørring og underviser i faget.

Morten Lykke (Hirtshals, 2024-03-29)

#270

Det er vigtigt st bevare børnenes evne til at kommunikere billedmæssigt, at droppe dette i 1. Klasse vil være en fatal fejltagelse.

Lene Vilslev (Esbjerg, 2024-03-29)

#273

Billedkunst er vigtigt. Visuel perception udgør en meget stor del af vores kommunikation . ❤️

Y Gregersen (Hadsund, 2024-03-29)

#275

Billedkunstfaget er et særdeles vigtigt og dannende fag, der får børnene til at se verden i et bredere og mere reflekterende perspektiv. Samtidig styrker det også deres motorik og viden om former og figurer, der understøtter læring i andre fag.

Det er fuldstændigt absurd, at man vil fratage børn et så vigtigt fag.

Helle Fabricius Munksgaard (Frederiksberg, 2024-03-29)

#276

Billedsprog er også et sprog!

Den kreative proces skal styrkes - ikke reduceres! En kontinuerlig proces!

Børnene skal trænes i at udtrykke sig i og at aflæse billeder.

Styrk børnenes evne til at forme med hænder og hoved!

Peter Rasmussen (Nørresundby, 2024-03-29)

#281

Billedkunst er et essentielt fag i en verden hvor vi konstant bombarderes med billeder

Merete Weimann (2100, 2024-03-29)

#283

Fordi børn har brug for at lære det æstetiske sprog og udtryksform man arbejder med i billedkunst, det er mindst lige så vigtigt som ethvert andet sprog både dansk og engelsk.

Amanda Lyster (København s , 2024-03-29)

#284

Billedkunst er et værdifuldt fag

i sig selv, bl a. i forhold til dannelse. Men også ift andre fag i skolen. Der er evidens for at faget billedkunst styrker elevens forudsætninger i andre fag som f.eks dansk.

Trine Fjord Hansen (Fredensborg, 2024-03-29)

#290

Billedkunst er meget vigtig for børnene

Tamira Mariann Jørgensen (Nordborg, 2024-03-29)

#305

Billedkunst er et vigtigt fag på lille med andre sprog

Jette Skovgaard (Glostrup, 2024-03-29)

#309

Jeg skriver under, fordi det er det vigtigste fag. Mine 2 børnebørn i 1. siger begge, at det er deres allerbedste fag. Og jeg elskede at undervise i det fag.

Inge Stokholm (Kalvehave, 2024-03-29)

#313

Billedkunst er ekstremt vigtigt i udvikling, udtryk, bearbejdelse, æstetisk dannelse for børn i alle aldre og ikke mindst for de allermindste.

Karen Howalt (Risskov, 2024-03-29)

#317

Jeg er fuldstændig enig i beskrivelsen, har undervist i billedkunst i 22 år. Billedsproget er det sprog eleverne kommer med, og det er så naturligt at møde dem ved at tage udgangspunkt i det, og sammen udvikle det fra 1. Kl.

Susanne Gyring Pedersen (Køge, 2024-03-29)

#325

Jeg har haft flere fag i indskolingen og er en dedikeret billedkunstlærer, der forstår vittigheden af, at børn lærer at udtrykke sig gennem flere medier. Dette kræver træning og materialekendskab, der kun kommer på plads ved at opleve en undersøgende og legende tilgang til faget fra skolestarten. Når vi snakker om tværfaglighed er billedkunst et fantastisk fag, der kan udfordre andre fag i indskolingen og tilføre en kulturel dannelse. Billedkunst er et sprog, som børnene møder visuelt fra helt små rundt i samfundet. Lad dem lære at forstå, fortolke og udtrykke sig i billeder.

Kimie Rochat (Silkeborg, 2024-03-29)

#327

Undervisningen er vigtig for børns tegneudvikling

Karen Lise Kaspersen (Slagelse, 2024-03-29)

#331

Billedkunst eller det gode gamle fag FORMNING har altid været et hit blandt de helt små, alle kunne være med, deltage i snakken om billeder, fortælle om sig selv og dem og det derhjemme gennem deres billeder.

Ved dette børnefjendske forslag lægger iom muligt endnu større afsted mellem politikere og almindelige dansker. Skam jer, I fantasiløse teknokrati styrede robotter.

v.h. en tidligere folkeskolelærer, der har oplevet igennem årtier, hvordan I langsomt men sikkert har kvalt, alt hvad der var godt og bæredygtigt i Den danske Folkeskole.

sven erik østergård (Skørping, 2024-03-29)

#336

Jeg skriver under, fordi forslaget er forrykt og udarbejdet af uvidende mennesker.

Hanne Jørgensen (Svendborg, 2024-03-29)

#342

Det er dejligt for børnene at udtrykke sig gennem tegning og farver, og det stimulerer alle sider af deres intelligens

Merete Hansen (København , 2024-03-29)

#345

Billedkunst er vigtig kreativ afveksling og lærer børn og fordybelse, farver, universer og giver særligt introverte børn mulighed for at få en "pause"

Mathilde Eilschou Holm (København K, 2024-03-29)

#347

Fordi børn i 1. Klasse har brug for at udtrykke de indtryk de møder i deres hverdag i mere, end ord. Jeg har arbejdet på den samme skole, som pædagog i 26 år og har set, hvor stor en læring der er i små børns billedsprog.

Marian Nielsen (Aalborg, 2024-03-29)

#350

Det er vigtigt, at børn kan udfolde sin kreativt og udvikle sig, både sansemæssigt og fagligt, da der bl.a. er materiale lærer/geometri/farvelærer og teori, som skal bearbejdes og inkorporeres i andre fag. Derudover har alle børn brug for at kunne udtrykke sig kreativt og have mulighed for at bruge deres praksis evner og få succesoplevelser og positive erfaringer, samt derved have mulighed for at udvikle både fagligt, selvstændigt og i fællesskab med andre.

Tanja Kramer Holst (Aalestrup, 2024-03-29)

#354

Vigtigt med billedkunst for de små.

Pia Fredborg (Væggerløse, 2024-03-29)

#358

Jeg skriver under blandt meget andet, fordi

- billedsproget er på ALLE måder essentielt i kommunikation.
- læring for mennesker foregår gennem leg.
- børn frarøves læring om et af deres primære udtryksmidler.
- Med kreativitet og innovation skal fremtidens løsninger findes, det starter i billedkunst.
- billedkunst kan bygge bro mellem skole og fritidsordning og er et fantastisk alternativ til skærm.
- børn slapper af, når de arbejder med materialer, i fordybelse og flow, og opbygger færdigheder, der rækker langt ud over faget selv.
- .. jeg kunne blive ved..

Katja Abel Flindt (Lyngby, 2024-03-29)

#359

Jeg skriver under fordi kreativiteten er noget af det vigtigste for børn i opvæksten. Og det skal helst være 2 lektioner i Billedkunst

Kirsten Borritz (Solrød str. , 2024-03-29)

#369

Vigtigheden i at kunne få anerkendelse, blive set og hørt andet sted end blot de boglige og matematiske fag

Agnete Kaae Poulsen (København, 2024-03-29)

#374

De fleste børns yndlingsfag skal nævnes !

Billedsproget er da OM NOGET vigtigt i børnenes dannelsesrejse fra første færd.

Venste og højre hjernehalvdel er dybt afhængige af hinanden

Hvad er argumentet ?

Susanne Johnsen (Haderslev, 2024-03-29)

#388

Faget arbejder både med egne udtryk og med indtryk. Det giver glæde at kunne udtrykke sig - og i en stærkt visuel verden står man stærkere, hvis man lærer at forstå visuelle virkemidler. Faget er vigtigere end nogensinde.

Anja Ipsen (Horsens, 2024-03-29)

#398

Fordi jeg har undervist børn i billedkunst i mange år, og det er et fag som både drenge og piger elsker, og de er så dygtige og engagerede og de er glade for et fag, hvor det er dem selv det handler om og de får et konkret resultat. Hvem finder dog på at fjerne det!!!! Masser af videnskab bevidner de kreative fags betydning!!!!

Karen søholt Kjærgaard (Ebeltoft, 2024-03-29)

#407

Man må ikke fratage børnenes fineste, frie udtryksform. At tegne og være kreativ og skabende er essentielt! Børns naturlige tegneudvikling skal understøttes fra krusedullen til kopfüßlingen til mønstre, streger, 3D-tegninger osv! Billedkunst er mange børns yndlingsfag - så BEVAR

BILLEDKUNST i 1. Klasse 🤩✍️🖌️✍️!

Mariann Bech (Aarhus , 2024-03-29)

#417

Jeg skriver under, fordi det er utrolig vigtigt, at vi også har fag i skolen, der ikke er boglige. Fag hvor eleverne er lige uanset baggrund, hvor de kan få lov til at udtrykke sig med sanserne og i frihed. Hvor de bliver bevidste om, at det ikke kun er de akademiske uddannelser og evner der betyder noget.

Sigrid Tofte (København S, 2024-03-29)

#439

Det er et meget vigtigt fag i 1. Klasse

Ingelise Flensborg (København, 2024-03-29)

#446

Billedkunst er vigtig for dannelsen af vores børn, hvilket også er en af grundstenene for vores folkeskole. Børn lærer at problemløse, som skaber selvtillid og som kan overføres til andre fag og aspekter i livet! Desværre har mange en opfattelse af, at billedkunst "bare" er at tegne en tegning - det er totalt misforstået og ærgerligt!

Maria Mortensen (Frederiksberg , 2024-03-29)

#494

Undersøgelser viser at mange timer med kunst og kreativitet giver kvalitet til resten af livet. Både i fritids- og arbejdslivet.

Jakob Ørsted (Frederiksberg C, 2024-03-29)

#507

Børn skal altid have mulighed til at være kreativ!

Annette Kölsch (København, 2024-03-29)

#509

For mig er det vigtigt at vi bevarer det kreative sind hos alle.

Henrik Hansen (Køge, 2024-03-29)

#514

Man skal begynde billedkunst tidligt for at give selvtillid og stole på sin fantasi og intuition, når man blive ældre har man oftest sværere ved at finde det umiddelbare og fortabe sig i konventioner

Susann Mukakasa (København, 2024-03-29)

#517

Det er vigtigt at børn allerede inden lærer at se på kunst som er noget oplysende for vores nutid og fortid. - og ikke mindst at lære selv at bruge de ting der skal til for at frembringe kunst, ler, maling, farver i alle forskellige udformninger!!

Lisa Kjær (Hvidovre, 2024-03-29)

#525

Vores behov for kommunikation går ikke udelukkende på tale og skrift, det bliver også dækket af musik, billeder, bevægelser og andet. Derfor er det vigtigt at vi får redskaber til at udtrykke vores følelser og tanker.

Lola Broe (Greve, 2024-03-29)

#526

Børn har brug for at udtrykke sig i billeder. Børn forstår ting i billeder. Børn har brug for at være kreative og fantasifulde. I billedkunst kan de udtrykke sig abstrakt og omsætte egne tanker til noget konkret. De kan skabe noget ud af få ting og lære at forholde sig 3 dimensionelt, rum, flade mm. Billedkunst er med til at lære børn at forstå, reflektere og forholde sig til den verden, de lever i. Det er dannende. Det er en kommunikationsform.

Britt Bang Jensen (Holstebro, 2024-03-29)

#529

Børnene stimuleres kreativt i billedkunst. Vigtigt med en alsidig undervisning, og desuden møder vi billeder overalt, derfor vigtigt med professionelt undervisning, så børnene lærer en kritisk og bevidst holdning til billeder fra begyndelsen af deres skoletid.

Bente Kjærulf (Dragør, 2024-03-29)

#534

Jeg skriver under fordi. jeg selv underviser 1. klasse i billedkunst og kan se hvor stor glæde, eleverne har af det og de har gode kundskaber med fra 0. kl. Det giver ingen mening at springe faget over i 1. klasse.

Carina Jensen (Fuglebjerg, 2024-03-29)

#551

Jeg mener, billedkunst er et vigtigt fag, fordi billedsprog er for alle. Det er vigtig for dannelse, personlighed, selvforståelse, omverdensforståelse, sprog, kommunikation, æstetik. Alle skolens øvrige fag kan tilgodeses i billedkunst.

Faglærere i billedkunst skal være uddannede i faget.

Ruth Søndergaard (5500 Middelfart, 2024-03-29)

#552

Det er da en fuldstændig absurd tanke ☹️ Jeg er målløs; hvem fanden har fået den ide?!

Jens Trapp (København, 2024-03-29)

#567

Jeg skriver under fordi, jeg underviser i 0. Klasse og ser hvor glade børnene er for at lære noget om farver- dybde - materialer o. meget meget mere ...

Susanne Thomsen (Dragør, 2024-03-29)

#568

Jeg er billedkunstlærer og synes de skal beholde det i 1 klasse

Jeanine Khouri-Gantzel (Karlslunde, 2024-03-29)

#569

Det er helt hul i hovedet og fjerne det. Det gir i gen mening overhoved. Lad nu de unger få liv til noget andet end ord👎

Joan Ledang (Hundested, 2024-03-29)

#577

Vi vil gerne have robuste børn, som tør tænke selv, kan få ideer, tør være kreative og eksperimenterende. Det er det der arbejdes med, når vi har billedkunst.

Bente Permin (Brøndby, 2024-03-29)

#585

Jeg skriver under fordi det er vigtigt at børn lærer at skrive (og tegne) i hånden fremfor kun at bruge mus og tastatur. Jeg oplever voksne som ikke kan skrive læselige tal i produktionen hvor f.eks. måleresultater skal registreres og man af forskellige årsager ikke kan gøre det på et elektronisk medie.

Bent Doktor (Ry, 2024-03-29)

#593

Kreativiten må aldrig underkendes eller udskydes!

aida Abdelraouf (København sv, 2024-03-29)

#607

Vi hjemskoler, men tja, det er noget lort, flokidiotskolen-dk har gang i, agenda 2030 buldrer frem, samme bullshit ske i andre lande.

Ilona Ragana (Skamby, 2024-03-29)

#613

Billedkunstfaget er et unikt rum, hvor børnenes billedsprog tages alvorligt og udvikles. Et sprog der understøtter barnets faglige og personlige udvikling gennem legende, eksperimenterende og nonverbaleudtryk. Gennem billedsproget skabes udtryk på tværs af kultur, etnicitet, børnenes forskellige forudsætninger fagligt, personligt og socialt. Faget bygger bro fra børnehavelivet til skolelivet på en legende og eksperimenterende måde i respekt for barnets umiddelbare udtryk og udvikling .

Det ville være en skændsel for Folkeskolen at afskaffe faget i 1.kl. I forvejen er det helt utilstædeligt, at faget er nede på 1 lektion om ugen i 1.klasse. Stakkels børn, hvis det bliver vedtaget.

Trine Ribert Larsen (København N, 2024-03-29)

#618

Jeg mener at billedkunst er et aktivt element i identitetsskabelsen og vigtig for at nuancere barnets nonverbale og verbale udvikling.

Karin Albeck-Madsen (København Ø, 2024-03-29)

#635

Kreative/musiske fag er vigtige gennem HELE skolelivet, for almen bog-faglig indlæring, kreativitetsudvikling, bred dannelse, kulturforståelse, selvforståelse og fællesskabsfølelse. Vi har brug for mennesker, der tør og kan tænke kreativt og billedkunst faget er medskabere af disse mennesker.

Helene Holmark (København, 2024-03-29)

#637

De små børn elsker at tegne, er så udtryksfulde og ikke begrænsede af forestillinger om ikke at kunne tegne og tegne det de tænker. Jeg elsker at undervise den elevgruppe som uden hæmninger gir sig i kast med ethvert projekt.

Susse Geert Jensen (Frb C, 2024-03-29)

#639

Billedkunst er et vigtigt fag, også for de yngste klasser, fordi verden er fuld af billeder, som de skal lærer at forholde sig til. Derudover skal vi bevare deres naturlige lyst til billedfremstilling.

Kristina Hockerup-Brodersen (4293 Dianalund, 2024-03-29)

#645

Fordi billedsprog er vigtig i alle klasser og som udtryksform!

Stine Elle (Nivå, 2024-03-29)

#648

Børn elsker billedkunst især i 1. klasse. De er åbne over for alle forslag, man kommer med. De går i gang uden tøven og klør på hele timen.

Hanne Clark (København, 2024-03-29)

#656

Vi har brug for de kreative fag. Mindre boglige. 120 timer tysk eller fransk i 9 klasse giver ikke mening for eleverne.

Zif Salling (Værløse, 2024-03-29)

#662

Jeg skriver under, fordi jeg finder det uansvarligt og dybt bekymrende, at man på denne måde nedprioriterer det billedlige sprog og udtryksformer, som er essentiel for såvel almen som kreativ udvikling.

Anette Hansen (Risskov, 2024-03-29)

#664

Børn skal kunne udtrykke sig gennem billeder og deltage i den billedkultur, vi lever i.

Britt Gerner (Albertslund, 2024-03-29)

#673

Jeg kunne skrive en roman om hvorfor vi skal beholde billedkunst i 1. klasse, og op gennem hele skolelivet, men jeg vil indskrænke mig til at sige: Vi lever i en billedkultur, som det er vigtigt at opleve, afkode og interagere i. Så ja, billedkunst, helst hele livet.

Ida Harsløf (Solrød Strand, 2024-03-29)

#693

Jeg er billedkunstlærer, og det er jo bare dybt godnat at visse skære i billedkunsten.

Kirstine Christiansen (Aarhus N, 2024-03-29)

#697

Billedkunst er et vigtigt fag, både mht. elevernes evne til at kunne udtrykke sig kunstnerisk, den taktile evne samt de finmotoriske evner, at kunne anvende en saks eller holde på en pen. I udskolingen kræves at et skriftligt materiale følges op af et produkt, hvor billedkunst også har sin begrundelse.

Susanne Rex Nielsen (Svendborg, 2024-03-29)

#704

Fasthold billedkunst i 1. Klasse

Pia Foersom (Randers, 2024-03-29)

#705

Absurd; intet mindre end absurd! Yderligere ar forringe billedkunst/musiske fag og så endda i første klasse hvor de SÅ meget har brug for at blive i deres kreative flow... jeg ryster på hovedet og græmmes generelt over Christiansborg!! Var det grund nok?

Mbh Melissa

Melissa Emmelie Thomsen (Præstø, 2024-03-29)

#732

Billedkunst er netop så vigtigt i 1. klasse, så børnene kan udtrykke sig billedmæssigt og opøve skrivekunsten.

Ole Nordstrøm (København S, 2024-03-29)

#733

Jeg har billedkunst i 2 1. Klasser i teamet -det understøtter min danskundervisning og klasselærerfunktion

Anita Hartelius (Charlottenlund, 2024-03-29)

#746

Jeg underviser i billedkunst og jeg synes det er et vigtigt fag, som er med til at udvikle børnene på mange områder.

Camilla Hansen (4690, 2024-03-30)

#749

Jeg skriver under fordi billedkunst er en vigtig del af folkeskolen. Det kreative skal fortsat have plads og fylde også hos de små.

Rikke Mohr Jørgensen (Mesinge, 2024-03-30)

#759

Børnene har brug for opmuntring til at udfolde sig kreativt.

Og kreativitet stimulerer al anden læring.

Anne-Birthe Graae (Kgs. Lyngby, 2024-03-30)

#760

Billedkunst er et fag hvor man kan udtrykke stemninger, følelser og oplevelser på en anderledes og kreativ måde. Jeg mener at billedsproget, håndens arbejde/motorikken og de oplevelser, erfaringer man får og deler herigennem er essentielle for dannelsen.

Forfærdeligt at praktisk musiske fag skal beskæres. Engang var det også musik man fjernede, igen et PM-fag, sløjd og håndarbejde er sammenlagt - og lærerne uddannes på MEGET kortere tid og knap så meget i dybden. men engelsk skal til fra 1. klasse, tysk kom ind tidligere, boglighed boglighed boglighed.

Vi skal være mere praktiske, men fjerner et praktisk fag på en hel årgang.

Vi skal være mindre på skærm, men fjerner at fag med stor analog tilgang.

Vi bombarderes med billeder, men børn i 1. klasse fratages undervisning specifikt i billeder.

Det giver INGEN mening

Betina Andersen (Ebeltoft, 2024-03-30)

#764

Det er vigtigt at børn lærer teknikker og at udtrykke sig i et billedsprog for alle fremtidige læringsprocesser.

Jeanne Andersen (Kirke Hyllinge , 2024-03-30)

#767

Børn skal bruge faget - de lærer så meget motorisk fx

Tine eriksen (Horsens , 2024-03-30)

#774

Jeg arbejder i den danske folkeskole og underviser bl.a. i billedkunst. Eleverne i 1. klasse har nærmest alle sammen billedkunst som yndlings fag. Det vil være en katastrofe at fjerne et kreativt fag for de yngste elever.

Kamilla Olsen (Billund, 2024-03-30)

#777

Det er. Igtigt at elever har mulighed for at supplere deres faglighed med kreative elementer. Teknikkerne i billedkunst faget er med til at underbygge sen læring ser finder sted i både dansk og matematik.

Sif Høg (Odense, 2024-03-30)

#784

Det er et af de vigtigste fag i folkeskolen

Anne Rasmussen (8830 Tjele , 2024-03-30)

#787

Billeder er sprog, og vi er alle storforbrugere af kulturens billeder, derfor er det nødvendigt også selv at lære, at udtrykke sig gennem tegning, maling, modellering og digitale medier.

Børnenes billedsprog kommer ikke af sig selv, men opstår i mødet med kulturens billeder. I skolen skal de præsenteres for materialer og teknikker der sætter dem istand til at udtrykke sig selv.

I den kreative proces er det muligt, at udtrykke følelser og fremtidsdrømme. Kreativitet er nødvendig for at ændre planer for sig selv, og på det store plan for at forandre verden.

At arbejde med billeder og små håndværk, giver børn selvtillid og glæde, også for dem der kan have vanskeligt ved det boglige. At fjerne billedkunst, billedsprog i de små klasser vil være en katastrofe, på linje med indførelsen af heldagsskolen, og fuld integration.

Merete zoffmann (Køge, 2024-03-30)

#792

Det er vigtigt at bevare byens kreativitet, ikke afvikle den.

Peter Faurholdt (Holbæk, 2024-03-30)

#798

Faget er utroligt vigtigt for børnenes rumlige og kognitive udvikling.

Helle Henriksen (Valby, 2024-03-30)

#800

Alt der kan bidrage til børns fantasi samt deres evne til at beskue verden gennem egne øjne, bør man sørge for, at der er mere af - i stedet for at fjerne mulighederne.

Tine Larsen (Søborg, 2024-03-30)

#811

Jeg mener det er vigtigt at tilskynde børn til at bruge deres kreative evner..

Lisbeth Andersen (Brande, 2024-03-30)

#820

I Billedkunst som fag trænes børn i at udtrykke sig æstetisk. Æstetisk læring er vigtig, da sanserne tages i brug og børn lærer at tænke ud af boksen, hvilket understøtter anden læring f.eks. matematik, sprog m.m. Små børn bruger fra de er helt små sanserne (føle, se, mærke..) til at forstå verden, derfor er et fag som billedkunst motiverende og den æstetiske tilgang helt essentiel i de små klasser.

Mia Winther Dombernowsky (Værløse, 2024-03-30)

#830

Det er vigtigt elever har billedkunst i 1. klasse. De mangler færdigheder i både at klippe med en saks, klippe lige, holde på blyanten, tegne og lime. Generelt at være kreative. De sidder mere og mere foran en skærm og lærer ikke disse færdigheder. Det kan billedkunst være med til.

Michelle Laursen (Struer, 2024-03-30)

#838

Det er et meget vigtigt fag, som børnene elsker. Faget er desuden med til at udvikle børns kreativitet og skaberevne.

Charlotte Rasmussen (3070 Snekkersten, 2024-03-30)

#848

Fordi billedkunst er et fag der på en rummelig måde tilfører den enkelte elev den dannelse der kan medføre kulturel bevidsthed.

Christian Reker (Kolding, 2024-03-30)

#850

Børn får alt for meget IT og medier. Der er ingen håndarbejde eller sløjd i skolen. Det er for ensidig undervisning. Det tilgodeser ikke alle børns kreative og praktiske interesser.

Ina Maiken Lauridsen (Silkeborg, 2024-03-30)

#854

Børn har brug for at være kreative, det styrker selvtilliden, livskvaliteten og indlæringen

Marianne Ritzau (Aarhus, 2024-03-30)

#864

Et fag der skaber stor glæde og motivation hos mange børn -især i den alder.

Et fag som giver mulighed for at udtrykke sig uden ord, samt ofte medfører en fordybelse, som bliver mere og mere sjælden. Hvorfor så skære det væk? Det er da for tåbeligt!

Mette Nielsen (Ry, 2024-03-30)

#883

Nu er der altså lige indført mulighed for at gå til eksamen i faget som valgfrit fag. Faget har i en lang årrække "skreget på " flere timer i faget, hvilket ikke er lykket. Det er SÅ vigtigt med kontinuerlig undervisning helt fra 1. klasse.

Glem ikke at faget billedkunst er et særligt fag , hvor fordybelsen foregår, som i ingen andre fag, den fordybelse som er endnu vigtigere i vores " hurtige og voldsomme verden". Fjern ikke en time fra faget

Ulla English (Odense, 2024-03-31)

#890

Vigtigt børn lærer kreativ kommunikation fordi metaforer og personlig kommunikation anvender billedsproget.

Karina Bjerremann (Vissenbjerg , 2024-03-31)

#902

Det er vigtigere at gøre end at høre, særligt når man er lille

Inger Moltesen Fogh (Bramming, 2024-03-31)

#904

Jeg underskriver, fordi billedsproget er et vigtigt kommunikationsredskab - det er en mulig vej for alle at kunne udtrykke sig. Faget giver deltagelsesmuligheder for flere børn i Folkeskolen.

Kamilla Skydsgaard (Vanløse , 2024-03-31)

#912

Børn har brug for glæden og erfaringerne ved at bruge deres hænder.

Anne Nygaard (Århus, 2024-03-31)

#917

Kreativitet er intelligens , som skal ligestilles med andre fag

Gorm Holsteen Jessen (Ejby, 2024-03-31)

#923

Billedkunst er et vigtigt fag, der på meget alsidig vis giver børn redskaber til at udtrykke sig selv samt aflæse omverdenen. Det skal være helt fra skolestart.

Suzanne Ringsted (Rønne, 2024-03-31)

#929

Fordi børn skal have undervisning for at komme videre med deres billedsprog og fordi billedkunst skal være en del af skolens udbud

Frants Mathiesen (Vanløse, 2024-03-31)

#932

Vi ikke kan styrke praksisfagligheden og børnenes trivsel, ved at fjerne et af de få åndehuller, der er mellem de boglige fag.

Maria Nielsen (3550 slangerup , 2024-03-31)

#933

Billedkunst har alle godt af.

Asger Fagerberg (Brønderslev, 2024-03-31)

#954

Jeg skriver under fordi kreativitet og billedskabelse er vigtigt, også i 1. klasse.

Birgit Hauer (Albertslund, 2024-03-31)

#964

Jeg støtter Danmarks Billedkunstlærere.

Billedkunst er et vigtigt fag som børn har gavn af i hele sin skolegang.

Pernille Jensen (St. Andst, 2024-03-31)

#965

Billedkunst er et vigtigt fag i den danske folkeskole. Visuel kultur er en stor del af dannelsen af eleverne.

Susan Becher (Haslev, 2024-03-31)

#969

Jeg finder det absurd, at man ønsker at styrke ikke-boglige fag og færdigheder og samtidig fjerner den sidste rest af mulighed for at træne færdigheder, der er helt grundlæggende vigtige for både praktiske og bogligt begavede elever.

Elisabeth Antonsen (Vejstrup, 2024-03-31)

#976

Fordi kreativitet bygger bro til mange håndværksmæssige fag og at alle kan bruge kreativitet på kryds og tværs hvor det boglige ingen rolle spiller inden for niveau

Kate Piil (Roskilde , 2024-03-31)

#979

Billedkunst er et utroligt vigtigt fag - for at bibeholde og udvikle børns kreativitet

Helle Laursen (Albertslund, 2024-04-01)

#980

Jeg skriver under fordi jeg mener det er dybt forkert med forslaget om at fjerne billedkunstundervisningen i 1. klasse. Jeg mener at det er afgørende at den dannelse som billedkunstundervisningen er en central del af starter i den tidlige barndom.

Billedkunstundervisningen giver også alle elever mulighed for deltagelse og de får mulighed for at træne basale færdigheder.

Sophie Hougaard (Tørring, 2024-04-01)

#988

At børn SKAL være kreative så meget som muligt i folkeskolen.

Karina Hansen (Albertslund , 2024-04-01)

#1004

Kunst og kreativitet er afgørende for den menneskelige sundhed, det ved jeg som antropologisk kunstterapeut

Martin Holm (Kjellerup , 2024-04-01)

#1008

Billedkunst er et af børns naturlige sprog. Det beriger og gavner livsglæde og personlig udvikling. Det er essentielt og en naturlig del af skoleliv at lære og at udtrykke sig i billeder.

Bettina Hvingel (Hjortshj, 2024-04-01)

#1015

De kreative fag er uhyre vigtige i ALLE årgange...

Aase Christensen (Ikast, 2024-04-01)

#1032

Billedkunst er vigtig!

Anne Tanggaard Schmidt (Skanderborg, 2024-04-01)

#1051

Fordi faget bla. er en trædesten til så mange andre vigtige egenskaber i mange andre fag. At kommunikere gennem og med kunst og billeder er en helt uundværlig kommunikationsform. Jo længere tid eleverne har til at lære det jo bedre.

Eleverne elsker faget, hvorfor tage den læringsglæde fra dem? Eleverne som ikke som udgangspunktet er bogligt stærke får stjålet en mulighed for at stråle. Faget bidrager med så megen glæde og læring, at fjerne det vil være en kæmpe fejl.

sarah urgaad (næstved, 2024-04-01)

#1055

Billedkunst skal have plads fra skolens begyndelse. Det fremmer motorik og fantasi.

Erling Fagerberg (Jerslev J., 2024-04-01)

#1076

Som skolelærer (dansk- og billedkunstlærer) i indskolingen er billedsproget et meget vigtigt sprog for de yngste elever. Mange kan ikke skrive eller læse endnu, men de kan udtrykke sig i billeder og billedsprog. Hvorfor fjerne denne vigtige udtryksform, der for eleverne giver dem en essentiel mulighed for at udtrykke sig selv??? Det er vanvittigt, og giver ingen mening!!!

Nina Ellebæk (Bagsværd, 2024-04-02)

#1079

Billedkunst er vigtig i 1. klasse, da eleverne er nysgerrige på den kreative udfoldelse og har brug for i forhold til deres udvikling at opøve motoriske færdigheder, såsom at holde på en blyant, klippe med en saks mm. Eleverne skal undervises i faget de kommende 7 år, og har brug for at få deres nysgerrighed på fagets muligheder vakt, hvilket gøres bedst, når eleverne i de unge år er motiveret for at tegne, male og skabe skulpturer.

Eva Müller (Gentofte, 2024-04-02)

#1081

Det er den dårligste ide længe - der er jo nogle af børnene, der har svært ved det boglige, hvor det kreative er indgangen til skolen.

Morten Rattenborg (8800, 2024-04-02)

#1083

Vigtigt at have kreativitet med.

Ulf Gustavsen (Næstved, 2024-04-02)

#1088

Det er vigtigt, at børnene har billedkunst i 1 .kl.
Alt andet er idioti.

trine juul-andersen (Helsingør, 2024-04-02)

#1089

Børn skal træne deres kreative og praktiske færdigheder. Det skal de have ordentlige muligheder for i skolen.

Mette Nygaard Olsen (Hvidovre , 2024-04-02)

#1090

At fjerne billedkunst fra 1.kl går stik imod intentionerne om en mere varieret undervisning og øget praksisfaglighed. Indskolingen får med det nye forlig en overvægt af boglige fag. Billedkunst er et fag der giver eleverne et visuelt sprog, der understøtter den virkelighed, der er i og udenfor skolen. Derfor skal der være en naturlig progression fra skolestart og hele vejen op.

Henrik Bjørnemoose Andersen (Fredericia, 2024-04-02)

#1092

Jeg ved at billedkunst er et vigtigt og elsket fag for 1. klasse. Det er så vigtigt at have fokus på kreativitet og fordybelse.

sofie Moes (Værløse, 2024-04-02)

#1099

JA til fortsat at have billedkunst på skoleskemaet i første klasse

Desværre er der mange børn og unge, som mistrives og er usikre på sig selv. Gennem mit lange virke som kunstformidler og billedkunstunderviser for mange tusind børn, har jeg gang på gang set hvordan både de usikre og udsatte børn og de børn, der er tyngede af høje krav til sig selv, gennem billedkunsten lader sig invitere ind i et rum, hvor der også er plads til dem. Plads til deres usikkerhed, til deres forsigtige nysgerrighed, til deres famlende eksperimenter og også til deres fiaskoer. Her er plads til at prøve igen og blive ved for til sidst at lykkes.

At lykkes i billedkunstsammenhæng er lig med at turde. Gennem billedkunstundervisningen kan vi styrke børnenes tillid til at det er helt i orden ikke at være perfekt. Fx ved at give plads til fiaskoer og fejl, til latter og undren og til det skæve og krøllede, gennem forløb som udelukkende fokuserer på processen. Her kan vi være med til at skabe en tryk, modig og "perfektionsfri" kultur blandt børnene, som kan gavne dem i alle de andre sammenhænge - både socialt og fagligt. Fordi den brede vifte af kompetencer som børnene tilegner sig gennem billedkunstundervisningen, er grundlæggende for hele deres tilgang til læring og til egen og andres trivsel, handler det selvfølgelig om fortsat at starte billedkunstundervisningen så tidligt som muligt. I mine øjne er der derfor ingen tvivl om at det skal være i første klasse.

Ud over at billedkunstoffaget kan styrke elevernes mod og tillid til sig selv og andre, er endnu et vigtigt argument for den tidlige billedkunstundervisning hele aspektet omkring fantasi. Som alle ved, lever den i bedste velgående hos de små børn. Men fantasien skal vi værne om, for den er en drivkraft, som både børn og voksne har brug for. Fantasien er forudsætningen for at finde på og tænke nyt. Det kræver fantasi at se muligheder, og at forestille sig hvordan fremtiden skal se ud - både i det lille og i det store perspektiv. På individ - såvel som på samfundsplan har vi brug for fantasien.

Kreativiteten fødes af fantasien. For at kunne forestille sig forandringer og nye måder at gøre tingene på, må vi kunne forestille os hvordan det kan blive. Det bruger vi fantasien til. Når det handler om fantasi, er der intet, der er givet på forhånd og hverken noget, som er som er rigtigt eller forkert. Her har børnene den suveræne ret til at udvikle noget helt unikt. Det er både en stor frihed og en vigtig læringsproces. Gennem procesorienterede, eksperimenterende forløb og forløb, der tager udgangspunkt i børnenes fantasi og forestillingsevne, skaber vi et altså rum for refleksion og udvikling, hvor der er plads til ALLE børn. Og ved fortsat at fastholde og styrke den udvikling fra første klasse viser vi både børnene og resten af verden at det her er vigtigt og værdifuldt.

Bedste hilsner fra Line Frøslev

Line Frøslev (Hinnerup, 2024-04-02)

#1131

Jeg mener det er ekstremt vigtigt, at børn arbejder særskilt med billedsproget i hele deres skolegang og ikke bare som indhold i de øvrige fag. Børn har brug for at kunne arbejde med deres hænder. De har brug for at forstå og udtrykke sig i billeder og i tre dimensionalt arbejde.

Lisbeth Jørgensen (Silkeborg, 2024-04-02)

#1137

Jeg er enig i, at billedkunst er vigtigt at beholde i 1. klasse.

Marianne Vincents (København N, 2024-04-02)

#1138

Bk er et vigtigt fag, lige som syns sansen er vigtig. Nogle siger at tegne er at kunne se rigtigt. Det er derfor vigtigt med en sammenhængende udvikling, man stopper jo ikke med at se et år, bare fordi man også skal lugte og smage.

Jakob Quorning (Vejle, 2024-04-02)

#1139

Det er så vigtigt at få flere kreative fag ind i skolen ikke færre

Laila Devalié (Hjørring, 2024-04-02)

#1142

Det er nødvendigt for børns udvikling, at de fortsat får mulighed for at udtrykke sig i billedsprog.

pia kelly (dyssegård, 2024-04-02)

#1147

Billedkunst er vigtig for den kognitive såvel motoriske udvikling. Kunst, kreativitet og kultur er vigtig for forståelsen af livet og samfundet.

Dorrit Bruun Rasmussen (Frederiksberg, 2024-04-02)

#1148

Jeg skriver under, fordi jeg er helt enig med Danmarks Billedkunstlærere i at fastholde billedkunst i 1. klasse.

Lene Givskov (København, 2024-04-02)

#1153

Billedkunst er vigtig for børnenes alsidige udvikling og styrker deres kreativitet, hvilket giver dem mulighed for 'tingering' - hvor man tænker gennem hænder og eksperimenterer. Billedkunsten er et følelsesmæssigt sprog, der skal øves og udvikles, især i en alder hvor børnene har en naturlig lyst og interesse for det

Ilze Rudzite (Holstebro, 2024-04-02)

#1158

Jeg skriver under, fordi vores børn skal også lære at eksperimenterer, være nysgerrige, skabende - det er så vigtigt for et samfund, og billedkunst er et ideelt fag til dette!

Anne Lildholdt Jensen (Aabenraa, 2024-04-02)

#1160

Jeg skriver under fordi indskolingselever elsker billedkunst.

Jacob Weile (Kolding, 2024-04-02)

#1188

Kunst er vigtig! Specielt tidligt i livet.

Dina Winkel (Seattle, 2024-04-03)

#1191

Har selv været bhklleder i 29 år - det er fuldstændig nødvendigt at børn laver kreative ting 

Tine Strandgård (Roskilde, 2024-04-03)

#1200

Jeg skriver under fordi Billedkunst er et essentielt fag for såvel opdragelse til demokrati som for - ikke mindst små børns- sproglige udvikling og erkendelse af verden på alle parametre: ' At the core of Merleau-Ponty's philosophy is a sustained argument for the foundational role that perception plays in the human experience of the world'.

I hele skoleforløbet skal den billedmættede medieverden desuden reflekteres ved bl.a. egenproduktion. Faget bør være en hjørnesten.

Karen Merete Brandt (Holte, 2024-04-03)

#1219

Jeg skriver under, fordi jeg er fuldstændig enig i oplægget til denne underskriftindsamling. Det er vigtigt, at børn bliver præsenteret for teknikker og redskaber til at udvikle deres billedkunstneriske udtryk, så de ikke går i stå. Det handler om at give dem muligheden for at få mange forskellige udtryksformer og forfine dem. Det skal man da ikke stoppe allerede i 1. klasse!

Marianne Bager (Aarhus C, 2024-04-03)

#1246

Det er så vigtigt, at de små voksne fordyber sig i kunst og kreativitet

Maria Søderberg (Hillerød, 2024-04-03)

#1251

Kunst og æstetik i det pædagogiske felt er uundværligt i en skoleverden, hvor vi vil måle og veje alt. Både store og små har brug for åndelighed.

Mathilde Ørts Ottosen (Vissenbjerg, 2024-04-03)

#1258

Jeg er kommende folkeskolelærer på indskoling+mellemtrin, hvorfor jeg har valgt mine fag ud for dette.

Michelle Marek (Haderslev, 2024-04-04)

#1264

Fantasi og kreativiteten skaber og danner mennesket. Det KAN og MÅ IKKE nedprioriteres!

Nadja Ginsborg (Aalborg SV, 2024-04-04)

#1309

Kreativitet ikke må dø , men skal frem elskes. Giver personlige succeser og dermed grobund for alt indlæring og udvikling.

Pia Øberg (Næstved , 2024-04-05)

#1326

Billedkunst er et fag, hvor der virkelig er tid til fordybelse, - den fordybelse, som vi har hårdt brug for i vores hektiske og hurtige tid.

Derudover er det vigtigt at bevare "den røde tråd" gennem skoleforløbet, og det er jo ikke længe siden at der netop blev indført mulighed for eksamen i faget i valgfag.

Det er SÅ fræk bare at ville fjerne faget i 1. klasse. Har politikerne mon sat sig ind i indholdet for undervisningen i 1. Klasse???

Ulla English (Odense, 2024-04-05)

#1327

Jeg synes det er nødvendigt, at elever får bekendskab med billedkunst/de kreative fag i indskoling.

Nuriye Uysal (køge, 2024-04-05)

#1330

Jeg endnu ikke kunnet finde en pædagogisk begrundelse for, hvorfor det er godt at afskaffe netop billedkunst i 1. Klasse. Vi burde have mere tid til at lære børnene at klippe, tegne og udfolde sig kreativt.

Anne Lykke Flintsø (Aarhus v, 2024-04-05)

#1332

Det er vigtigt at børnene fra første førsre skoledag får kendskab til og undervisning i billedkunst.

Kjeld Saaby Frandsen (Randers, 2024-04-05)

#1334

det er uhørt at fjerne kreative fag fra skema i 1.klasse. Ta en dansktime i stedet for. Dem har de 11 af..

Birgithe Hofman (Helsingør, 2024-04-05)

#1338

Billedkunst skal bevares

Susie Nielsen (Aulum, 2024-04-05)

#1355

Jeg underskriver, fordi politikerne undervurderer dannelsesfagene i grundskolen. Vi ender med kinesiske tilstande - og vi er godt på vej med alle vores tests, tidlig skole og børn i kasser!!

Hvis vi ikke har tid til at forme hele, selvtænkende individer, hvor barndommens legende, kreative stunder ses som forløber til den alsidige, helstøbte voksne har vi tabt endnu et slag for fremtidens børn!

Christina Wolsing (Rødvig Stevns, 2024-04-05)

#1358

Jeg er billedkunstlærer og kan hver dag se værdien af faget for elevernes dannelse og uddannelse. Centralt med et fag i denne perfektionskultur, hvor der ikke er et rigtig facit og hvor der skal

tænkes kreativt, skævt og langt væk fra boksen.

Helene Thibert (Ikast, 2024-04-06)

#1368

Det visuelle fag og den direkte erfaring med kunsten og kulturens verden er vigtig. Ikke kun oplevelser - også praksisnære, hands-on erfaringer.

Henriette Ipsen (Aarhus, 2024-04-06)

#1369

Billedkunst er alle børns og unges vigtigste håndkontakt gennem hele skoleforløbet

Maud Pedersen (Dronningmølle, 2024-04-06)

#1373

Børn har brug for at udtrykke sig på mange forskellige måder og lære at begå sig i verden med visuel kultur.

Gunvor Rysgaard Jørgensen (Værløse, 2024-04-06)

#1374

Fordi de kreative fag giver inspiration til at udfolde sig selv kreativt og kendskab til medier så man kan udtrykke sig med på en kunstnerisk måde. Derudover giver billedkunst og håndarbejde stresshåndteringslæring til kroppen som børnene kan bruge senere i livet.

Amalie Schmidt-Krøger Amengual (Kastrup, 2024-04-06)

#1375

Jeg mener at billedkunst såvel som musik er essentielt i 1.klasserne, da begge fag støtter barnets faglige og psykologiske udvikling!

Jutta Krause Morsing (Hurup Thy, 2024-04-06)

#1383

Det er vigtigt, at børn allerede i deres første skoleår lærer at tegne og farvelægge deres tegninger, derved styrkes deres håndkraft og viden om, hvad farverne gør ved hinanden og ved tegningen som helhed.

Clara Elisabet Bryld (2920 Charlottenlund, 2024-04-07)

#1386

Hvis man ikke bevarer kreativiteten og bliver ved at træne evnen, så forsvinder den for mange børn, der bliver voksne med et fremmedgjort forhold til egen kreativitet.

Linda Elvira Nielsdatter Gravesen (København N, 2024-04-07)

#1400

Jeg skriver under, fordi den kreative og motoriske udvikling hos børn er vigtig i hele skoleforløbet. Der skal være fag ud over de "boglige" som kan give succesoplevelser. Der kan gemme sig grafiske tegnere, tømmer, kunstnere mv i børneflokkene.

Dorthe Enevoldsen (Rødovre, 2024-04-08)

#1410

De praktisk-musiske fag i folkeskolen har afgørende betydning for børns læring og generelle udvikling. Læring og udvikling er meget mere end tal og bogstaver.

Dorte Olsen (Køge, 2024-04-09)

#1416

But why????

Katrine Lytting (København, 2024-04-09)

#1417

Jeg skriver under fordi, billedkunst er et af de forebyggende fag indenfor at udvikle sine kreative evner, som er med til at skabe fremtidens nytænkere, drømmer, problemløser osv. som er en vigtig del for en positiv og lysere fremtid.

Christopher Thorsted (København ø, 2024-04-09)

#1423

det er en vanvittig tanke at fjerne billedkunst fra 1. klasse. Det er jo ekstremt vigtigt at eleverne har flere udtryksformer at spille med. Det er i forvejen svært for de små elever at vænne sig til at have mere undervisning, og alene derfor skal man jo ikke fjerne et kreativt fag.

liza steen-petersen (lyngby, 2024-04-09)

#1426

Børn har brug for at udvikle sig kreativt både i forbindelse med skolens øvrige dag, men i høj grad også som menneske og at kunne tage det med sig videre i livet. At elever som eksempel kan ende med kun at have billedkunst på 2., 3. og 4. årgang er simpelthen ikke godt nok.

Lilian Mikkelsen (Marstal, 2024-04-09)

#1441

Det er en skændsel mod børns fantasi og videre liv at tage Billedkunst faget væk fra skemaet i folkeskolen. Selvfølgelig skal faget leve og gøre børnene dygtige til at tegne og udtrykke sig kunstnerisk

Kirsten Holme Nielsen (Hammel, 2024-04-11)

#1444

Det er et af skolens vigtigste fag. Eleverne får mulighed for at arbejde med deres kreativitet, hvilket de viderefører til andre fag.

Filip Nicolaisen (2610, 2024-04-11)

#1446

Jeg skriver under fordi jeg i mit virke som pædagog , billedkunst underviser i Billedskole, har faglig viden om, ser og erfarer, hvor vigtigt det for børns udvikling, er at få mulighed for at udvikle sig kreativt, fra en tidlig alder.

Marianne Bøving-Andersen (Hammel , 2024-04-11)

#1452

Det er vigtigt at vores børn også har kreative fag i skolen

Kasper Drimer Berg (Viborg, 2024-04-12)

#1462

Vi aldrig må forlade den kreative skaberkraft

Carina Bahne (Vipperød, 2024-04-14)

#1483

Billedkunst er en vigtig del af almen uddannelse

Ina Hammerschmidt (Nivå, 2024-04-16)

#1493

Jeg skriver under, fordi det er så vigtig at vores børn og elever kan udtrykke og udvikle et kreativt sprog og udtryk der ikke er styret af teknologien, men af vores skabertrang som mennesker og ikke som maskiner.

Mette Mette (BRAMMING , 2024-04-16)

#1494

Katastrofe at skære ned på muligheden for at børn kan udfolde sig kreativt. Læring sker GENNEM kreativitet.

Mette-Lise Filholm Lange (Hjørring, 2024-04-16)

#1505

Som billedkunstlærer i bl.a. 1.kl. kan jeg se hver uge, hvor meget billedkunstoffaget betyder for disse elever. Det er som et pusterum for dem i en sommetider travl og forvirrende uge, det bygger bro til det de kender fra børnehaven og tryghed. At man med den ene hånd taler om børns trivsel på samme tid, som man fjerner et af de vigtigste åndehuller for de allermindste er for mig at se paradoksalt.

Per Christensen (Roskilde, 2024-04-17)

#1508

Børn i dag har brug for at udvikle nysgerrighed, kreativ tænkning og skabe noget. Vent med kristendom.

Laila Mikkelsen (Malling , 2024-04-18)

#1510

Jeg tror på, at billedkunst og fokus på børnenes visuelle og kreative dannelse er vigtig helt fra 1. Klasse

Elena Pedersen (Almind, 2024-04-18)

#1518

Jeg skriver under fordi jeg som mangeårig pædagog i fritidshjem, sfo og skole véd hvor meget børn - også i 1. klasse kan udtrykke sig både i realisme og fantasi i billeder og kunst... og ikke

mindst at de møder forskellige redskaber til at udtrykke sig med...dette gælder særligt fagligt svage eller sårbare elever, som oplever anderkendelse og selvværd gennem de musiske fag.

Kirsten Sandbjerg (Skibby, 2024-04-19)

#1530

Jeg skriver under fordi, at billedkunst er en vigtig del af den almene dannelse og er fag, der desuden giver eleverne mulighed for at deltage på andre præmisser end de boglige fag.

Line Tarp Brink (Karlsunde , 2024-04-20)

#1536

Billedkunst er afgørende for børns udvikling og kreative kapaciteter. Sammen med de øvrige kreative fag er det et vigtigt fundament for den læring som skal foregå i det andre fag - og IKKE en modsætning til dem.

Kristian Bjørn-Hansen (København, 2024-04-21)

#1550

Maria Stensgård Poulsen

Maria Stensgård Poulsen (Nibe, 2024-04-22)

#1556

Tegningen er på Miro' niveau. Hvis Folkeskolen afskaffer børns fantasi forsvinder deres kreativitet. Fagligheden forsvandt også, da håndarbejde og sløjt blev nedprioriteret. Politikere tænk jer nu om i stedet for at styre i blinde.

Jesper Roug Kristensen (Samsø, 2024-04-22)

#1562

Kunst og fordybelse skaber indre rum og selvforståelse. Uundværlig del af identitetsdannelse og verdensforståelse.

Tine Andreasen (Jyllinge , 2024-04-22)

#1564

Jeg er billedkunstlærer ♥

Anni Qvist (Bindslev, 2024-04-22)

#1574

Billedkunst er vigtigt i hele grundskolen

Inge Torp Klinke (Jyllinge, 2024-04-22)

#1576

Alt forskning viser hvor vigtigt kreative processer for at udvikle hjernen-Derudover er billedkunst faget hvor de mange fin motoriske analfabeter(pga en tidlig barndom med iPads) kan få trænet deres motorik,der senere skal bruges til Mathias' håndværker skole(så det giver overhovedet ikke mening at sløjfe det fag.

David Thomey Kristensen (Klitmøller, 2024-04-22)

#1598

Jeg mener det er ekstremt vigtigt at børn får

Lov at fordybe sig i kreative og skabende processer. At fjerne praktisk musiske timer aktiviteter fra skemaet giver INGEN mening, men måske større mistrivsel.

Katrine Krohn (København, 2024-04-22)

#1639

Jeg skriver under, fordi jeg mener, at billedkunst er et håndværksfag, som skal styrkes helt fra 1. kl., hvor eleverne allerede naturligt anvender billeder og dermed er igang med faget.

Billedkunst kan noget helt særligt, og er et afbræk i den almindelige skoledag. Her er det det visuelle, der er i højsædet, samt det at udfolde sig eksperimenterende med hænderne.

Mai-Britt Skifter (Stabelhjørnevej 24, 2024-04-30)

#1647

Det er da vanvittigt at fjerne billedkunst i 1. Klasse

Olga Christensen (København K, 2024-05-01)

#1648

Folkeskolen og lærernes arbejdsvilkår er blevet smadret af politikerne igennem de sidste ti år. Resultater er bl.a. dårlig trivsel hos eleverne.

At afskaffe billedkunst i 1. klasse er endnu et skridt i den forkerte retning.

Annette Deurell (Brøndby, 2024-05-01)

#1652

De kreative fag er vigtige

Andreas Melson (2200, 2024-05-01)

#1674

Fordi kreativitet er vigtigt, og kunst er med til at forme et barns sind og samfundet ville være fortabt uden.

Toni Enné (København, 2024-05-01)

#1691

Jeg skriver under fordi at jeg underviser i billedkunst i 1. Klasse. Det er er fag som udvikler på mange kreative måder som børnene også bruger i andre fag. Det er et VIGTIGT fag for vores børn!

Vibeke Skov Neumann Kristensen (4700, 2024-05-01)

#1700

Bk er mindst lige så vigtigt som Kristendom

Kathrine Kristensen (Albetsund , 2024-05-01)

#1711

Kreativitet og billedkunst er vigtig i samfundet og i skolen, det gælder naturligvis ikke mindst i indskoling, hvor vi selvfølgelig fortsat skal have billedkunst fra 1. klasse.

Man kunne jo overveje (i stedet for) at afskaffe engelsk i 1. klasse.

Ole Gustav Dahl Sandberg (København NV, 2024-05-01)

#1714

Jeg støtter at der skal billedkunst i første klasse

Jesper Kristiansen (Næstved, 2024-05-02)

#1715

AI skal nok klare matematikken og grammatikken. At styrke kreativitet er at styrke innovation - Danmarks vigtigste ressource.

Og så skal børn bare have billedkunst fordi kreativiteten har en værdi i sig selv!

Morten Deurell (Frederiksberg, 2024-05-02)

#1721

Kunst og kultur skal også være til rådighed for dem som ikke kommer fra den pænere middelklasse.

AI udøvende kunst til alle klassetrin.

Kate Kamil (København , 2024-05-02)

#1723

Jeg synes det er nogle mærkelige beslutninger vores regering tager når man ved hvor vigtigt det er for barnets billed sproglige udv så napper man lige den eneste time i 1 kl Det er i mine øjne uforståeligt ☹️

Vibeke Falkner (Brønshøj , 2024-05-02)

#1727

Særligt i denne tid er der brug for kreativitet på alle niveauer.

Jens Wisting (Tureby , 2024-05-02)

#1728

Fordi det er vigtigt at beholde de kreative fag i folkeskolen og fordi livet er mere og andet end akademisk arbejde

Josefine Nielsen (Helsingør , 2024-05-02)

#1732

Det er vigtigt og have billedkunst!

Mia Rehne (Rødovre, 2024-05-02)

#1745

Syntes det er vigtig at børn i alle aldre for lov at udfolde dig og lave andet end seriøse ting

Birthe Nielsen (Højslev , 2024-05-03)

#1746

Jeg er billedkunst- og dansklærer, og jeg ved hvor stor betydning billedkunst har for de yngste elever, da det er herigennem, at de kan udtrykke deres tanker, idéer og følelser, idet mange af dem endnu ikke har et skriftsprog. Det er en stor ulykke for deres demokratiske dannelse, at billedkunst forsvinder fra deres skoleskema.

Marie Møller Nielsen (København, 2024-05-03)

#1747

Jeg er selv billedkunstlærer i indskolingen og ser hvor stor glæde de har af faget. Det at starte værksteds- og materialelære når børnene starter i skole er essentielt. De lærer hvordan man færdes omkring maling hobbyknive, limpistoler etc. i et værksted og får gode rutiner fra starten (dermed skal de ikke aflære dårlige vaner). De bliver også guidet fra starten ift. selvkritik, som virkelig mange børn har i dag. I første klasse lærer man børnene at deres værker ikke skal være perfekte. Man lærer dem at bruge deres "fejl" til at sætte et særpræg. Jeg har en hel 2. årgang som alle elsker faget og har fået den bedste kultur med sig fra 1. klasse. ØV, hvis det bliver sløjfet.

Kristine Steenberg (Vanløse, 2024-05-03)

#1753

Hvis ikke man kan tegne, hvis ikke man kan forstå en tegning. Kan du ikke få en håndværker uddannelse.

Jeppe Svendsen (Rødovre, 2024-05-04)

#1758

Hvis ikke billedkunst var en del af skoleskemaet, så ved jeg ikke hvordan jeg ville have set mig selv kunne passe ind i noget som helst. Det var det vigtigste fag for mig som barn, selvom jeg ikke altid var enig med undervisningen fordi jeg var så kreativ, har jeg sidenhen lært, hvorfor lærerne sagde det de sagde. Alt jeg ikke troede jeg skulle beige i billedkunst, er ting jeg griber om mig i dag, for at leve af min billedkunst.

Nina Rose (Aalborg, 2024-05-04)

#1763

Det er vigtigt med billedkunst lige fra skolestart, og mange elementer herfra styrker den øvrige indlæring og udvikling.

Irene Rasmussen (Middelfart, 2024-05-04)

#1764

I denne visuelle tid er det afgørende - børnenes motoriske udvikling er i forvejen også udfordret at manglende stimuli pga iPads og iPhones

Børnene elsker billedkunst i denne alder. Tag det ikke fra dem! Det vil være SÅ dumt!

Line møller Andersen (Rønne, 2024-05-04)

#1796

Kreativitet er nødvendig for udvikling, og alle børn skal have ret til at udtrykke sig.

Nicoline Nørgaard (Hurdal, 2024-05-06)

#1802

Fordi billedkunst er et meget vigtigt fag og jeg har selv gået i skole og syntes selv billedkunst er et sjovt og fantastisk fag i selv for børn

Dina Atwat (København, 2024-05-06)

#1810

Selvfølgelig skal børn udvikle deres kreative tegne og malefærdigheder - det udvikler fantasien og kan kanalisere følelser, tanker og livssituationer. lagttagelse, gengivelse, fri fortolkelse og farveforståelse - **ALTSAMMEN VIGTIGT FOR BØRNS KREATIVITET**

amina tornak (København N, 2024-05-07)

#1817

Billedkunst er vigtigt

Frederik Krog (Holte, 2024-05-07)

#1818

Jeg skriver under, fordi at kreativitet er vigtig

Mads Pedersen (Herning, 2024-05-07)

#1832

Det er den helt forkerte vej at gå, de små har for lidt billedkunst i forvejen, at fjerne den smule de har er helt forkert

Peter Eriksen (Søborg, 2024-05-08)

#1854

Billedkunst er udviklende for de frie tænkere som kommer til at redde os alle

Thit Aaberg (København, 2024-05-14)

#1863

Barnets tidlige og alsidige udtryksmuligheder er grundlæggende for identitetsdannelse, glæde og kreativitet

Tine Jarnum (Hornbæk, 2024-05-17)

#1864

Det er helt fundamentalt vigtigt for de små børn, at de støttes i deres nonverbale kommunikation. Børns tegninger fx er her de kan udtrykke deres følelser. Billedkunstfaget, som varetages af uddannede billedkunstlærere, ved hvordan de skal rammesætte, så børn får mulighed for at udtrykke det der er vigtigt for dem. Den æstetiske læringsproces er, med billedkunst som vigtigste fag for de små (pga flere forhold), en sansebaseret, lystfyldt erkendelsesvej, hvor barnet kommer i flow, og får nervesystemet i ro, samt får udtrykt tavs viden mm. Læs fx Asterisk "Æstetik og læring", hvor der bla står at børn i kunstrige skoler bliver bedre til boglige fag og får flere venner...(og i øvrigt får højere uddannelser og tjener flere penge)

elinostergaard@gmail.com Østergaard (Vester Skerninge, 2024-05-17)

#1866

Fordi kunst er vigtig!

Louise Simonsen (Frederiksberg C, 2024-05-18)

#1867

Alle børn skal være kreative og folkeskolen er røv syg i forvejen

Marie Banke (3000, 2024-05-18)

#1870

At udtrykke sig i kreativt i fx billeder er en virkelig vigtig måde at fortælle om sig selv på, at bearbejde sine oplevelser og udtrykke følelser. Det må vi simpelthen ikke tage fra børnene, da det er deres bedste og mest naturlige udtryksform.

Gabriela Hørning (Lynge, 2024-05-23)

#1880

Billedkunstundervisning er nødvendig af mange grunde og bør fordobles i stedet for at fjernes.

Poul Nielsen (Spøttrup, 2024-06-06)

#1888

Det er sindssygt vigtigt at bevare og det giver på ingen måde mening. Så hellere afskaf et andet fag. Mere kreativitet og sanselighed!

Naja Quist (Risskov, 2024-06-06)

#1891

Billedkunst i første klasse er ét af de vigtigste fag på det alderstrin.

Billedkunst giver alle børn en stemme - uanset sproglige engenskaber eller kulturelle baggrunde. Det er en direkte afdemokratisering af børns udfoldelsesmuligheder at fjerne billedkunst i første klasse.

Derudover bliver børn bombarderet med visuelle indtryk som de skal afkode hver eneste dag - billedkunst giver børn redkaber til at afkode disse.

Kasper Schlenzig (Sunds, 2024-06-08)

#1901

Børn nyder og fordyber sig i arbejde og producere noget med hænderne.

Dan Pedersen (Kibæk, 2024-06-10)

#1908

Som tidligere billedkunstlærer, tænker jeg det er et katastrofe.

Ved I hvor meget læring og dannelse i dette fag 🤔 🤔

Lone Andersen (Farum, 2024-06-11)

#1915

Billedkunst er super vigtigt for den kreative udviklingen for børn, både kunstnerisk men også at se verden i andre perspektiver.

Oliver Kaasing (Esbjerg, 2024-06-14)

#1917

Det vil være SÅ dumt at fjerne et kreativt fag i folkeskolen

Mikkel Hvid (Malling, 2024-06-14)

#1939

Fordi kunst med og for børn er vigtigt !!

Mads Strandgaard (København, 2024-06-14)

#1940

Billedkunst er en vigtig del af børns dannelse

Dorte Overby Pedersen (Valby, 2024-06-14)

#1944

Kreativiteten har både børnene og samfundet brug for!

Mia Kristiansen (Helsinge, 2024-06-14)

#1948

Billedkunst er et vigtigt fag, hvor selv 1. Klasses elever får mulighed for at udtrykke sig på kreative måder. Udtryk som måske aldrig ville komme frem gennem andre fag, men som kan være vigtige at få bragt frem.

Nanna Rasmussen (Odense NØ, 2024-06-14)

#1952

Det er helt afgørende, at børn møder forskellige måder at udtrykke sig på, selv får muligheden for at være medskabende, kan give udtryk for deres indtryk i en vild, vild verden, der bestormer os med viden, billeder og information, som vi ikke altid selv kan vælge imellem. Og så siger mange børn også selv, at 'billedkunst er mit åndehul'. Hvilket er nok så vigtigt for ethvert menneske at have og ikke mindst børn, hvis dage og liv er fyldt med alt muligt andet end åndehuller. Et barn i 1. klasse, dvs. på cirka 7 år, er så klar til at indtage billedkunstens verden. Lad ikke det ryge med ud med badevandet.

Liv Vestbjerg (Fredericia, 2024-06-15)

#1961

Det er fint

Magnus Lykke Jørgensen (Holbæk, 2024-06-15)

#1967

At SELVFØLGELIG skal børn have billedkunst i hele deres skolegang så de kan lære at bruge deres kreativitet.

Djamila Hansen (Copenhagen K, 2024-06-15)

#1973

Jeg synes at de kreative fag skal være kvalificeret i hele børnenes skolegang .

Karin Nielsen (Århus, 2024-06-16)

#1974

Selvfølgelig skal børn lege og skabe i skolen!De er jo børn, og børn lærer gennem leg.

Finn Poulsen (Dragør, 2024-06-16)

#1975

Fordi kunsten er hjertet som pumper sjæl og skønhed ind i systemet.

Kasper Zederkof (København, 2024-06-16)

#1977

De kreative fag er med til at udvikle hjernen, til at forstå og se på verden, problematikker og opgaver mere helhedsorienteret, samtidig med at det giver glæde, og mulighed for at udtrykke sig frit og på sin helt egen måde.

Joan Jahn (Ballerup, 2024-06-16)

#1984

Det skal fandme være løgn at politikerne skal ødelægge al undervisning

Jack Thomsen (Karup, 2024-06-16)

#1986

Det sgu da fedt og tegne

Jonas Kjær Hansen (Århus, 2024-06-16)

#1987

Jeg støtter dette!

Dilan Holt (Aarhus, 2024-06-16)

#1989

Fordi at de danske politikere alle som én ikke forstår værdien af musik, bevægelse, Teater og billedkunst. Disse fag; de animerer, de skaber glæde, de gør nysgerrige, de beroliger, de styrker, de skaber sammenhænge og sammenhængskraft- fællesskab og yderligere som om det ikke var nok- så fremmer og styrker de indlæring. De er sund føde for hjernen, kroppen og sjælen. Men det VIL danske politikere ganske enkelt ikke høre tale om. Vågn nu op!

Therese Glahn (Frederiksberg, 2024-06-16)

#1995

Jeg skriver under fordi det er så vigtigt, at der er fag hvor børnene kan være kreative og hvor der er tid til fordybelse.

Connie Hansen (Værløse, 2024-06-16)

#2003

I er seje

Karoline Götzsche (Aarhus, 2024-06-16)

#2008

Billedkunst er et vigtigt fag, der kan danne eleverne i mange henseender. Det er et oplagt fag at arbejde tværfagligt i. Særligt i indskolingen. Det kan skabe glæde og leg.

Marie Kaas-Larsen (Farum, 2024-06-17)

#2010

Det er relevant at børn har billedkunst, og at de finder interessere på det så hurtigt som muligt.

Christian Frølund Mogensen (Valby, 2024-06-17)

#2015

Billeder er et sprog på lige fod med skrift og tale. Uden billeder og arbejdet med streger, form, farve mister børn betydningsfulde udtryksmuligheder/poetiske kompetencer. Æstetiske læreprocesser er alfa og omega.

Mette Jensen (7950 Erslev, 2024-06-17)

#2019

Kunst og kreativitet er dannelse.

Trine Christensen (Kolding, 2024-06-17)

#2026

Æstetik er også en kulturel dannelse og en udtryksform

Pia Christensen (Randers, 2024-06-17)

#2030

Vigtigt at børn får lov til at være kreative og får lov til at arbejde med forskellige materialer og emner. Har selv barnebarn i 1 klasse som elsker billedkunst og altid glæder sig til at vise hvad hun nu har lært at lave

Lolita Nielsen (Ry, 2024-06-17)

#2048

Det er så vigtigt at børnene i skoletiden har tid til praksisnær undervisning og at være kreative. Motorikken skal også styrkes og kendskabet til former og farver.

Karin Freil (Århus, 2024-06-18)

#2053

Det er vigtigt for kunsten og for børnene.

Brynhild Bøtker Eriksen (Herning, 2024-06-18)

#2054

"... art, in its differing manifestations, is an ongoing attempt at figuring out, quite literally, what it means to be in dialogue with the world." Gert Biesta, "Letting Art Teach"

Mart Tiemensma (Frederiksberg, 2024-06-18)

#2056

Jeg skriver under fordi billedkunst er et enormt vigtigt fag. Jeg er 30 år, og jeg husker stadig det indtryk, billedkunst gjorde på mig dengang. Jeg mener også, at billedkunst er godt og inkluderende for de børn, som ikke nødvendigvis er stærke i andre fag. Generelt er kreativitet godt for alle børn! Man mister intet, men får en masse ud af det. Et frirum, en stemme, en ny side af dig. Konklusion: GIV 1. KLASSERNE BILLEDKUNST ♥

Mathilde Lundberg (København, 2024-06-18)

#2061

Billedkunst er et vigtigt udviklings/dannelsesfag!

Jette Banke (Vanløse, 2024-06-18)

#2067

Det giver eleverne rigtig meget og det er fantastisk at arbejde tværfagligt med både dansk og matematik

Dorrit Lei (Sønderborg, 2024-06-18)

#2072

Børn har brug for mange måder at kunne udtrykke sig på og lykkes!

Rikke Marie Holst (Risskov, 2024-06-18)

#2074

Det er vigtigt med nogle fag, som ikke er boglige. Vi har et stigende antal af børn med ADHD, og de har kæmpe gavn af at få lov til at bruge deres hænder og fantasi i skolen.

Kat Illum (Dyssegård, 2024-06-18)

#2078

At de æstetiske fag er helt essentielle for børns læring, forståelse og dannelse.

At børn får et billedskabende sprog muliggør, at de kan udtrykke mere komplekse ting, som de ikke har ord for.

At de kan blive spejlet og mødt i deres billedsprog, er med til at de føler sig anerkendt og øger deres trivsel.

Rebecca Boye Bang (Glostrup, 2024-06-19)

#2085

De musiske og kreative fag er i allerhøjeste grad ekstrem vigtig for børn i indskolingen. At kunne udtrykke sig kreativt og bruge sin fantasi er alfa omega for at kunne udtrykke sig specielt til børn der har svært ved at udtrykke sig verbalt

Sara Johnsen-Zaavi (København v, 2024-06-19)

#2086

Kreativ tænkning er dks vigtigste ressource

Martin Kjærgaard (København, 2024-06-19)

#2088

Det er et nødvendigt og vigtigt fag at bibeholde i 1. klasse.

Ann Christel Holmegard (København, 2024-06-19)

#2089

Billedkunst er grundstenen for kreativ tænkning, der giver noget til alle aspekter og fag i folkeskolen

Julie Sloth (København NV, 2024-06-19)

#2096

Jeg er skolelærer, og har billedkunst på linje. Et fag jeg elsker at undervise i, og et fag alle børn elsker. Et frirum for mange børn, hvor man tænker anderledes. Nogle børn blomstre netop her fordi her ligger deres styrke.

Cecillie Carlsen (Hundested, 2024-06-19)

#2097

Jeg skriver under, fordi de ikke skal tage det fag, hvor alle kan være med, væk fra 1.kasserne (byt det ud med kristendom).

Anja Kongsfelt (Brønshøj, 2024-06-19)

#2109

Selvfølgelig skal de have billedkunst - og generelt bare kreative fag i 1. klasse.

Det burde slet ikke være en overvejelse. Tak for at tage kampen på vegne af os alle.

Sanne Nebbegaard (Galten, 2024-06-20)

#2110

Billedkunst, musik, teater og andre kunstformer er med til udvikle hjernen og kognitiv tænkning. Det kan man ikke vente med at udvikle!

Billedkunst er muligheden for et barn at udtrykke noget selvom barnet måske ikke helt har fanget det med bogstaver og ord endnu. Det er et sprog. Det er en del vores kultur.

Sidsel Vadsholt Jønck (Sakskøbing, 2024-06-20)

#2116

Børn har brug for at bruge sin kreativitet, og bruge hjernen på andre måder. Det vil være en katastrofe for børnene, at fjerne billedkunst på skemaet !

Helle Melberg (Dyssegård, 2024-06-20)

#2123

Kan helt klart tilslutte mig vigtigheden af at bevare billedkunst i 1.klasse. Børns kreative tankegang har brug for at blive bevaret, så længe som muligt.

Jette Christensen (Næstved, 2024-06-20)

#2126

Billedkunst er et vigtigt fag, fordi det hjælper eleverne med at udtrykke sig æstetisk - og at forstå andres udtryk. Det mangler vi i en verden, hvor mediernes dækning af verdenssituationen er domineret af voldelige og militaristiske udtryk fra de relativt få stater, som faktisk også optræder voldeligt og militaristisk. Billedkunst som fag giver børnene mulighed for at tro på, at verden faktisk ikke er så ond endda 😊

Aslak Gottlieb (Espergærde, 2024-06-20)

#2132

Det er essentielt for børn at udtrykke sig i billeder og kreativt på alle måder. Det er lige så vigtigt som det talte og det skrevne sprog.

Morten Bertelsen (Valby, 2024-06-20)

#2134

Billedkunst hører særligt til i de små klasser. Børn bruger billedsproget som en naturlig måde at udtrykke sig på og de har en særlig glæde og umiddelbarhed ved at skabe og eksperimentere. Trivsel hænger sammen med musisk/praktiske fag. Det er her man kan fordybe sig, skabe, lege, lære og eksperimentere. Men også lære at stille sig kritisk til billeder i den visuelle kultur, og samtale om billeder. Hvorfor vil man fratage børn denne læring. glæde og dette for mange et pusterum.

Det hænger ikke sammen med at man ønsker at kreativitet og innovation skal fremmes i skolen. Hvorfor denne pause?

Som så ofte hører politikeres ord og handling ikke sammen.

Lilly Sandoval (2730, 2024-06-20)

#2150

Det er det mest tåbelige forslag der længe er kommet fra UVM.

Folkeskolen skal være mere kreativ, bevar billedkunst på alle klassetrin.

Pia Mølholm (Rødovre, 2024-06-22)

#2160

Helt ubegribeligt, at det overhovedet kan komme på tale at droppe billedkunst. Er man spareligerlig, så skær fantasy-undervisningen også kendt som kristendomskundskab væk - det har INTET at gøre i skolen.

Jesper orry Jensen (Esbjerg, 2024-06-23)

#2163

Det er super vigtigt at overgang fra 0. til 1. ikke bliver for skarp. Og i billedkunst er der plads til mere leg. Desuden er kunst afgørende for både kreativitet og mental trivsel. Vi skal have mere kunst fremfor mindre ind i undervisning.

Anne Rahbek (Vanløse, 2024-06-23)

#2175

Det kreative incitament for børn er uhyre vigtigt - hvad er argumentet for at droppe det ? - husker da mine oplevelser som barn, det er en vigtig del af udviklingen - børn skal jo ikke blive robotter!!

June østergaard Nielsen (3360, 2024-06-23)

#2176

Børns vedkommende møder med kunst er afgørende for deres liv!

Birgitte Ørom (Esbjerg, 2024-06-23)

#2180

Jeg skriver under fordi børn skal mødes og udfordres på kreative og æstetiske udtryksformer i hele deres barndom både i daginstitutioner og skole.

Anne Harving (Haderslev, 2024-06-24)

#2197

Jeg synes, børn skal bruge fri fantasi og fabulere meget mere i alle fag...billedkunst er et oplagt sted at starte 😊

Tove Starup (Esbjerg, 2024-06-24)

#2200

De kreative fag er meget vigtige i dannelsen.

Dorrit Anette Christensen (Brønshøj, 2024-06-24)

#2201

Det er det vigtigste fag i 1. klasse

Anna-Margrethe Flarup (Charlottenlund, 2024-06-24)

#2212

Kreativitet bør fylde mere i folkeskolen.

Tina Sibbersen (Fanø, 2024-06-25)

#2213

Billedkunst var mit ynglingsfag, dengang det hed formning. Og bestemt et åndehul fra det faglige, også den retning mit liv tog i mit fremtidige arbejdsvalg.... at skabe noget.

Pia Haaning (Randbøldal, 2024-06-25)

#2216

Det er vigtigt at styrke de kreative sider i børn, som de kan bruge på at gå igennem livet med et bredere syn på tilværelsen.

Malthe Mortensen (Kbh Ø, 2024-06-25)

#2222

Jeg er pensioneret billedkunstlærer og kan ikke godkende, at et så vigtigt og dannende fag nedprioriteres!

Solvej Mohr (Ribe, 2024-06-25)

#2226

Billedkunst fremmer kreativiteten, og mange børn udtrykker sig bedst i billeder. Langt de fleste børn elsker billedkunst!

Vivi Hansen (8653 Them, 2024-06-25)

#2232

Jeg skriver under fordi det er utrolig vigtigt at understøtte børns kreativitet, da det er en kompetence, der bidrager og understøtter andre kompetencer. Derudover har kunst og det kreative værdi i sig selv.

Sara Paasch Knudsen (København, 2024-06-26)

#2234

Har fulgt alt det gode ved billedkunst i Esbjerg
Fantastiske oplevelse har jeg seet gennem vores barnebarn

Anna Høimark (Esbjerg, 2024-06-26)

#2237

Ar der skal være noget i skolen hvor børn kan udfolde sig og være gode til fra en tidlig alder. Min datter skal starte i o klasse efter sommer og hun skal da ha et fag på sigt hvor hun ved at det er den kreative side hvor hun brillier 🧐

Renate Dupont (Bramming, 2024-06-26)

#2240

Det er essentielt at børn lærer at udtrykke sig, også visuelt!

Olivia Christensen (København, 2024-06-26)

#2244

Fordi børn i indskolingen er vant til at tegne, male, modellere mm. Hvorfor skal det tages fra dem i 1. klasse - helt uforståeligt. Dels er der en risiko for at den praktisk musiske del ikke bliver prioriteret, og dels giver det jo heller ikke mening når faget er blevet et eksamensfag. Lærer børn da ikke noget i 1. klasse i de andre fag 🙄 hvorfor har billedkunst så åbenbart ingen betydning i et år. Billedkunst er et fag i sig selv, og faget skal ikke bare være en lille tegning i ny og næ i et arbejdshæfte.

Pia Hansen (Farum, 2024-06-26)

#2260

Det siger sig selv; vi skal absolut holde fast i det kreative, den farverige formidling og et stykke vigtig undervisning i folkeskolerne!

Susi Dyrehauge (Kerteminde, 2024-06-27)

#2266

Billedkunstoffaget og de æstetiske læreprocesser åbner for en helt anden måde at lære om og forstå verden på. Det giver en forståelse af selvet og omverdenen og rækker længere ud end ordene. Samtidig giver den oraksisfaglige del langt flere deltagelsesmuligheder i skolen.

Bente Simone Jæger (København, 2024-06-28)

#2270

Børn har brug for at få styrket og brugt deres kreativitet i skolen.

Ulla Søgaard (Silkeborg, 2024-06-28)

#2277

Fordi jeg synes, det er vigtigt at bevare billedkunst i 1. klasse, når eleverne begynder i skolen og på den måde får et sammenhængende forløb.

Merete Dael (København, 2024-06-29)

#2279

Billedkunst er dejligt for børnene at glæde sig til.

Børn har brug for at være kreative og udtrykke sig med andet end ord og skrift.

Børn i indskoling såvel som senere har brug for et fag, hvor tingene kan udfolde sig og hvor svarerne ikke nødvendigvis altid er rigtigt og forkert.

Børnene udvikler kreative tanker og kompetencer via diverse udtryksformer, der anvendes i billedkunst af uddannede lærere, der med deres faglighed gør rummet trygt for børnene.

Det er et fag som senere i skoletiden/ på gymnasiet er eksamensfag og også har kortere og længere videregående uddannelser.

Kunst er en levevej for mange - det må IKKE underkendes.

Sæt timetallet for billedkunst op hver uge i de små klasser - og lad måske børnene vælge sidenhen mellem billedkunst og andre kreative/ sports fag- efter interesse.

Mette L. (4180, 2024-06-30)

#2280

Fordi det er vigtigt at kunne udtrykke sig visuelt. Billedkunst er et ord fra H.C Ørsted der som forsker anerkendte vigtigheden af at begribe gennem dette udtrykssystem. Ligesom fx Darwin og andre.

Stine Ejsing-Duun (København, 2024-06-30)

#2293

Jeg skriver under fordi kunst og det at skabe er en fuldstændig uundværlig del af ethvert moderne samfund. Kunsten er et spejl som vi kan spejle os i og lære hvordan det er ikke kun at være sig selv.

Mikkel Stubbe Teglbjærg (Hjortshøj, 2024-07-02)

#2294

mere billedkunst, håndværk og musik i folkeskolen - kik til Rudolf Steiner skolerne som er rigtig gode på det område !

Pernille Grønnegaard (Hjortshøj, 2024-07-03)

#2319

Jeg synes, at det er vigtigt ikke kun at fokusere på de boglige fag, men også på de kreative fag. De er jo trods alt stadig "kun" børn

Anne-Dorthe Lund (Jelling, 2024-07-03)

#2322

Min søn skal til i 1. Klasse og jeg synes det er et vigtigt fag.

Pernille Moesgaard (Hjortshøj, 2024-07-03)

#2330

Jeg skriver under fordi det æstetiske, her i blandt billedkunst, fylder alt for lidt i børns skoleliv. Der er netop brug for flere timer til praktisk-musiske tilgange til læring og til at forstå den verden, vi lever i.

Rasmus Fink Lorentzen (Hjortshøj, 2024-07-04)

#2335

Det er fedt at være kreativ som barn 😊

Anne Dalsgaard (8530, 2024-07-04)

#2338

Selvfølgelig skal alle børn have muligheden for at udfolde sig kunstnerisk og kreativt.

Det vil gavne dem hele livet og fremme det kreative i alt hvad de foretager sig fremadrettet i livet

Jette Vork (Hjortshøj, 2024-07-04)

#2340

Billedkunst er så vigtigt. Også til at udtrykke det der kan være svært at tale om ❤️

Cathrine Rahbek (Hjortshøj, 2024-07-04)

#2347

Jeg synes børn har meget godt af at være kreative.

Susanne Pedersen (Hinnerup, 2024-07-04)

#2348

Det er super vigtigt fag som understøtter børnenes: gåpåmod, udtryksGLÆDE, finmotorik, nysgerrighed og tværæstetiske oplevelse.

Janni Jensen (København ø, 2024-07-04)

#2349

Jeg skriver under fordi jeg forsker på psykiatri området og er ved at skrive en bog om børns mistrivsel som er alt for høj.

Pia Ringø (9260, 2024-07-04)

#2365

Billedkunst er ***** vigtigt jo

Mette Møller Jensen (ALBERTSLUND, 2024-07-07)

#2368

Alle børn skal have muligheden for at udtrykke sig kreativt

Annemette m keegan (Hjortshøj, 2024-07-08)

#2374

De kreative fag har en vigtig plads i folkeskolen. Børn har brug for også at kunne udfolde sig kreativt.

Pernille Pfeiffer Hansen (5000, 2024-07-09)

#2375

Fordi det er fuldstændigt håbløst at fjerne fra skemaet i 1. Klasse. Det er et uvurderligt vigtigt fag for de elever som har behov for at udvikle sig personligt og fagligt igennem kreativitet og kunstnerisk udfoldelse!

Jeppe Pfeiffer Hansen (5000, 2024-07-09)

#2379

Jeg ved at billedkunst er utrolig vigtigt for børn

Tina Filsø (Lunderskov, 2024-07-11)

#2389

Jeg skriver under fordi billedkunst er for dannelse og vi udvider vores sanser, vores forståelse af hinanden socialt og bliver dygtigere til innovative processer.

Astrid Randrup (Kbh, 2024-07-21)

#2392

For mig er det indlysende vigtigt at bevare og styrke kreaefag, hvor man bruger sine hænder.

Hanne Moltke (København K, 2024-07-24)

#2395

Kunst er vores forudsætning at leve og overleve, fra første åndedræt.

Kristiina Nymand (Fåborg, 2024-07-26)

#2400

Kreativitet er vigtig. Einstein sagde, at fantasi er vigtigere end viden, fordi fantasi er evnen til at forestille sig ting, som ikke findes endnu.

Vicki Møller Thomsen (Esbjerg v, 2024-07-29)

#2402

Kreativitet, og især fysisk kreativitet, er en utrolig vigtig evne at styrke på et tidspunkt, hvor digital underholdning fortrænger leg fra børns barndom. Bevar billedkunst i 1. klasse, så så mange børn som muligt kan lære at finde på, undersøge, afprøve og udtrykke sig kreativt.

Martin Ross Hørlyck (Hjortshøj, 2024-07-31)

#2406

Jeg skriver under, da jeg synes, billedkunst er en vigtig del af livet. Uden kunst og farver ville verden blive kedelig og trøstesløs. Kunst er en vigtig del af børns opvækst, da det giver en viden om både farver, former og følelser.

Ellen Broch Nissen (Rødovre, 2024-08-04)

#2411

Selvfølgelig skal billedkunst i 1. Klasse bevares. Fortæl hvorfor kreativitet ikke er i højsædet?? Fordi det er noget børnene faktisk kan lide? Er det derfor det skal væk?

Kamilla Norman (Odense, 2024-08-08)

#2412

Det er en vigtig sag.

Bende Juel-Berg (Espergærde, 2024-08-10)

#2419

billedkunst har stor pædagogisk, udviklingsmæssig, sanselig betydning og giver alle elever, inkl. de der har svært ved det boglige - mulighed for at lære om og afprøve en mangfoldighed af udtryksformer. Dermed et billedkunst t vigtigt element i en sund skolegang, der giver eleverne afveksling og ruster dem til at indgå i et medie- og kommunikationssamfund, der er meget stærkt styret på billedsiden.

Maria Lehmann (Hasselager, 2024-08-15)

#2422

Fordi kreative fag har betydning for personlig udvikling og indsigt i egen vær

Dorthe Lemming (Ebeltoft, 2024-08-15)

#2429

De kreative fag er centrale i dannelsen af hele mennesker og demokratiske medborgere.

Anders Stentoft (København, 2024-08-17)

#2431

Udvikling af kreative evner starter her, det er en vigtig del af hjernens mulighed for at finde løsninger.

Jørgit Wesselhoff (Roskilde, 2024-08-18)

#2433

Det er vigtigt børn får mulighed for at udfolde deres kreative interesser. De får så rigeligt fordybelse i boglige discipliner, hvor pc / skærmtiden er alt for lang. Der er brug for udfoldelse af kreative indtryk og udtryk.

Søren Lindskov (Brejning, 2024-08-18)

#2435

Helt ufatteligt, at "man" vil fjerne billedkunst fra 1. klasse! Billedkunst er en vigtig del af børns dannelse og udvikling.

Uffe Boesen (København, 2024-08-18)

#2436

Billedkunst, den kreative dannelse er lige så vigtigt for barnet som at lære at læse og regne. Og netop nu i vores tid er der brug for det rum for selvfordybelse som kreativ læring giver plads til. Og også i den tidlige skolealder hvor det ligger naturligt i barnet.

Kate Nielsen (Århus N, 2024-08-18)

#2438

Det er vigtigt at børn er kreative.

Michella Krogh Winkler (Ry, 2024-08-19)

#2448

Har mange gode minder fra billedkunst i de små klasser, ikke så mange fra andre fag

Mathias Teglgård (Viborg, 2024-08-22)

#2454

Der er intet der underminere trivsel i børn helt så meget, som at fjerne de kreative fag fra skolen. Øv! Og kan vi så lige få råbt op!

Marie Biegel (Holstebro, 2024-08-22)

#2456

Det er vigtigt

Rikke Andersen (Aarhus C, 2024-08-22)

#2457

Min søn skal i 1. Klasse om nogle år, og skal have lov og rum til at udvikle sine kreative færdigheder

Morten Larsen (Odense, 2024-08-22)

#2458

Det er på det tidspunkt de stadig tør og ikke er alt for optagede af perfektion endnu

Thit Asmussen (Skørping, 2024-08-22)

#2466

Det er vigtigt for den kreative udvikling.

Inge Therkildsen (Nykøbing Mors, 2024-08-22)

#2470

Jeg har været Billedkunstlærer for både børn, handicappede og voksne i mange mange år. Hvis ikke børn får lov at udtrykke sig kreativt mister vi en hel generation

Bodil Østergaard (Århus N, 2024-08-22)

#2472

Billedkunst er et vigtigt fag gennem hele skolegangen

Else Bay Mortensen (Viby J, 2024-08-22)

#2476

Utrolig vigtigt at børn oplæres i æstetiske fag og discipliner.

Finn Tobiesen (Aarhus, 2024-08-22)

#2486

Jeg skriver under fordi jeg gennem et langt luv som pædagog har set hvordan skabende processer er givende i forhold til ro, fordybelse, trivsel, kommunikation.

Vi mennesker udtrykker os på mange måder at have billedkunst/ formning mm er at få endnu et sprog at kunne udtrykke sig på, at kunne udtrykke sig omkring egen situation, egne oplevelser mm kan bidrage til trivsel.

Nancy Bech (Fåborg, 2024-08-23)

#2495

Det er en dårlig ide.

Thomas Thorning (Spøttrup, 2024-08-24)

#2498

Det er vigtigt at have billedkunst og kunne skabe noget fysisk som barn

Victor Power (Andkær, 2024-08-25)

#2513

Det er vigtigst at fastholde og styrke både praktiske og kunstneriske fag i folkeskolen.

Christian Skovbjerg Jensen (Roskilde/Lund, 2024-08-27)

#2521

Børn i 1 klasse har brug for billedkunst

Laura Friis (København, 2024-08-28)

#2528

Mine store børn ELSKER billedkunst. Og jeg mener alle børn skal blive ved med at udforske deres kreative sider. Jorns undervisningsmateriale i 1.klasse er et fantastisk koncept, som jeg egentlig bare mener bør blive en strukturel indsats.

Eva Olsen (Ry, 2024-08-30)

#2533

Min børne har fået meget ude af det i skoletiden og det er en store del af deres af deres trivelse og liv sammen med de mere akademisk fag som matmatik og dansk.

Jennifer Larsen (Roskilde, 2024-08-31)

#2540

Synes kunst og kreativitet er vigtigt ♡

Stine Servé (4000, 2024-08-31)

#2541

De kreative fag er med til at uddanne børnene til at finde sig selv og finde en ro. Det er en nødvendighed i et stresset samfund med fokus på effektivitet, hvis man skal fremme trivsel.

Ditte Helge (Slagelse, 2024-08-31)

#2543

Jeg vil støtte op om at billedkunst i 1. Klasse.

Børns læring er gennem leg og kreativitet - vigtigt at beholde de kreative fag !

Bettina Ørsø (Roskilde, 2024-08-31)

#2558

Fordi jeg synes de kreative fag i forvejen fylder meget lidt i folkeskolen.. det skal ikke blive mindre..

Maria Beese (Roskilde, 2024-08-31)

#2559

det er da vildt vigtigt at de kære børn bliver inviteret til den kreative verden hvor de bare kan slå sig løs og eksperimentere hvor de kan få lov til at udtrykke sig på hver deres måder Og nogen børn har også problemer med indlæring de kan også få dem til at få mere succes Og de vil træne i at få ro på dem selv i den travle verden vi lever i Og børn i dag bliver rigeligt presset i at de skal lære at skrive og regne ♡

Kim Myllerup (København, 2024-08-31)

#2567

Det er vigtigt med undervisning i de kunstneriske fag også i indskoling, så det hele ikke går op i læsning og matematik

Marianne Brandt (Roskilde, 2024-09-01)

#2569

Jeg her en datter de starter i skole

Jamal Hidrese (Vallensbæk, 2024-09-01)

#2570

Der er så meget viden der viser at børn udvikler sig neuralt/fysiologisk, emotionelt og socialt gennem kreative læreprocesser og fordi der er rigeligt af udefra-ind stimulering og meget mindre indefra-ud kreativitet/læring/refleksion. Så for mig er det en NØDVENDIGHED for sund trivsel og læring

Pernille Hagbard (Roskilde, 2024-09-01)

#2572

Min datter havde selv brug for disse timer da hun gik i 1. Klasse.

Mie Rønne (Kirke Hyllinge, 2024-09-01)

#2587

Jeg mener det er vanvittig vigtigt at bevare billedkunst i de yngste klasser, men faktisk ville det være optimalt med billedkunst i hele skoleforløbet

Lene Møller (Jægerspris, 2024-09-02)

#2592

Børn elsker leg og fantasi. Vi skaber innovative unge mennesker ved at styrke deres kreativitet og fantasi. De skal forme vores fremtid. Lad os give dem de bedste forudsætninger. JA til billedkunst i 1. klasse!

Malene Helme Madsen (Esbjerg, 2024-09-04)

#2595

Fordi børns kunstneriske kreativitet SKAL udvikles, stimuleres.....fjern alle andre fag før kunsten !!

Erik Sartor (Slagelse, 2024-09-04)

#2600

Regeringen igen og igen modarbejder deres egen målsætning om at styrke kvaliteten i folkeskolen.

Kenneth Pedersen (Vanløse, 2024-09-05)

#2614

1. Billedkunst faget kan dagen og danne tværfaglige muligheder med alle fag.

2. Den taktile bearbejdning i billedkunst giver indlæringsmuligheder for elever der netop får en varig læring.

Birgitte Christiansen (Store Heddinge, 2024-09-07)

#2622

Børn skal have lov til at være kreative, da det styrker fantasi og fordybelse

Emilie Fahl (København, 2024-09-11)

#2626

Jeg skriver under, fordi børn skal stimuleres og have kreative og praktiske fag i folkeskolen. Børn skal ikke bare lære at være stille og sidde og lytte.

Frederikke Pihl Frøkiær (København Ø, 2024-09-13)

#2633

Jeg skriver under fordi, jeg de sidste 10 år har undervist 1 kl. i billedkunst og kender værdien i dette arbejde. Det er vigtigt med ikke boglige fag i 1 kl., hvor årsplan stadig indeholder fagfaglige begreber indenfor billedkunstoffaget. Den kreative vinkel er vigtig at prioritere, da overgangen fra 0. kl. til 1 kl. for mange er en udfordring med flere stillesiddende timer. Hold nu fast i billedkunst som rummer mange forskellige elementer i en lang skoledag. Jeg vil være ked af at skulle undvære de timer i skolen og børnene elsker mine timer (for der er plads til alle) - alle kan noget!

Karina Elkjær Christensen (8960 Randers SØ, 2024-09-15)

#2639

Jeg synes at børn også skal udvikle deres visuelle sprog

Jan Lindholm (Odense, 2024-09-16)

#2647

Fordi adgang til kunst betyder noget i børns liv!

Anne Mette Nielsen (København, 2024-09-17)

#2655

Kreative fag er vigtige for børns udvikling!!

Rahbek Mette (Odense, 2024-09-19)

#2658

Fordi at børn/elever skal have lov til at vise deres kreativitet i undervisningen

Andreas Larsen (Vanløse, 2024-09-19)

#2660

Det er lige så vigtigt for børn at være kreative som det er at regne og læse!

Anna-Christina Rod Østergaard (Dublin, 2024-09-20)

#2664

Jeg skriver under fordi lovforslaget er tudetosset

Lone Tang Jørgensen (Svendborg, 2024-09-20)

#2672

Det er vigtigt at præsentere børn for æstetiske læringsprocesser. Det er vigtigt at børn for mulighed for at udforske deres kretivitet, og at alle børn uanset baggrund/ opvækst bliver præsenteret for denne type læring. Hvis de kreative fag skal gøres mere attraktive er det vigtigt at folkeskolen, går forrest med at tilbyde de unge adgang til denne type fag og dermed udvide

deres(børn/unges) forståelse for hvad fremtidige uddannelse også kan bestå af.

Mette Iversen (Brønshøj, 2024-09-20)

#2673

Kunst og skabende processer er livsnødvendigt!

Dorte Brøgger Klausen (Silkeborg, 2024-09-20)

#2674

Billedkunst er et formidlingsprog, som også taler til følelserne. Både for formidleren og beskueren. For børn i 1. klasse er det en verden til forskel at kunne udtrykke sig nuanceret både i form og farve i et umiddelbart billedsprog, på et tidspunkt, hvor de endnu ikke mestrer det skrevne sprog. Sjældent udtrykkes humor så godt som i billeder eller skulpturer.

At afskære dem fra at blive indført i og at udføre kreative udtryk er at sidestille det med en amputation.

Birgit Randrup-Thomsen (Langå, 2024-09-20)

#2697

Indlysende!

Simon Rønne Rischel (Hillerød, 2024-09-21)

#2698

Det er så vigtigt at børns selvværd vokser ved bl.a. at udtrykke sig med billedkunsten

Ivy Bjarnskov Grønne (Brabrand, 2024-09-21)

#2721

Billedkunst er et mentalt udviklende og vigtigt billedsprog der absolut ikke må fjernes fra 1.klasse. Jeg ser derimod snarere et behov for at faget hæves med flere lektioner.

I en stigende visuel verden har det at kunne forstå, udøve og tolke på et kompleks billedsprog aldrig været vigtige så i mine øjne er billedkunst et afgørende far ift at uddanne fremtidige børn og unge

Christina Nørby (Vejle, 2024-09-22)

#2732

Billedkunst er de fleste elevers yndlingsfag. Her kan de slappe af og blive stolte og overraskede over deres egne evner. De vokser indeni. Det styrker deres finmotoriske færdigheder, hvilket mange børn virkelig har brug for. Og 1000 andre grunde, der burde være åbenlyse for beslutningstagerne, hvis de bruger bare 5 minutter i en undervisning med billedkunst på skemaet.

Louise Grønne-Jensen (Hammel, 2024-09-22)

#2740

Fordi børn i denne her stressende, komplicerede og præstationsorienterede tid har brug for MERE billedkunst, ikke mindre!!

Natasha Andersen (Brønshøj, 2024-09-22)

#2760

Det er nærmest uvurderligt vigtigt at de har billedkunst først og sidst. Hva kom først? Billedkunst eller skrift og sprog?

Ivan Jensen (Ebeltoft, 2024-09-22)

#2765

Jeg skriver under fordi, det er helt åbenlyst, at vi lever i en tid, hvor billeder og deres sprog er stærk kommunikation via f.eks. digitale, sociale medier mm. Det skal vores børn klædes på til at bidrage ind i, forholde sig til og lave kreative sprog til. Derfor skal billedkunsthaget være en taksonomisk læring, der starter som læsning og talforståelse i 1. Klasse.

Vibeke Andersen (Fredericia, 2024-09-22)

#2776

Det er da helt uhørt at fjerne en kreativ udtryksmulighed for børn og især mindre børn.

Anne Larsen (København, 2024-09-22)

#2778

At være kreativ, lære billedkunstens 'sprog' OG at være i flow i den kreative proces kan give SÅ mange succesoplevelser - også til de børn, der ikke har det nemt fagligt. De kan og skal også shine!! Vi har brug for de kreative, musiske fag og de krøllede hjerner i fremtiden. Det er bl.a i Billedkunst, at hovedet kan finde ro (bl.a for det stigende antal børn med diagnoser!!) Ikke alt skal måles og vejes, give facit eller bøjes korrekt!! Der er så meget VÆRDI og muligheder i Billedkunsten, og alt det spændende det fantastiske fag byder på!! Det gør folkeskolen RIG og er nødvendigt i en alt for travl og resultatfikseret (skole)verden. HURRA for verdens bedste fag og de skønne undervisere. Behold Billedkunst i 1.klasse!!

Susanne Larsen (Holstebro, 2024-09-22)

#2779

Hvis vi fortsat vil være et kreativt land, så skal vi være kreative fra barnsben.

Lars Skovgard (Give, 2024-09-22)

#2781

Billedkunst er både et sprogfag og et håndværksfag. Små børn har brug for at kunne give udtryk for, hvad der rører sig i dem - og har brug for at bruge deres krop og motorik. At fjerne billedkunst fra 1. klasse er at gå den forkerte vej. Tværtimod burde de have mere.

Astrid Schjoedt Pedersen (Vanløse, 2024-09-22)

#2782

Billedkunst var det eneste kreative fag jeg havde i folkeskolen. Det er vanvittigt at foreslå at det skal fjernes. Hvad tænker de på!?

Anders Hedegaard (København, 2024-09-22)

#2814

Det er skide vigtigt at lærer at udfolde og udtrykke sig med andet end ord

Rebekka Vilby-Harders (Svankær, 2024-09-22)

#2815

Det er vanvittigt at fjerne billedkunst

Kirstine Due (1610, 2024-09-22)

#2819

fordi kunst kan ændre verden. det er livsnødvendigt. jeg vil ikke bo i en verden uden billedkunst

Emma Bang (København, 2024-09-22)

#2858

Kreativitet og vores evne til at åbne verdener op for børn er en af folkeskolens fornemste opgaver.

1. Klasser har fantastiske livsverdener og kunst er en af de mest universelle og fineste måder for børn at kommunikere deres idéer til omverdenen.

Thomas Bøg (Frederiksberg, 2024-09-22)

#2877

Det er så forkert at fjerne mere kreativitet/æstetik fra skolerne. Kunst og skønhed er vigtig dannelse, og børn elsker at tegne, male, og skabe!!!!

Sofie Berg Høegh (Skive, 2024-09-22)

#2879

Fordi børn har deres styrker i forskellige fag, derfor skal kreative børn også have mulighed for at brilliere.

Nicolaj Larse (Horsens, 2024-09-22)

#2881

Billedkunst giver udvikling til det hele menneske. Vigtig i vores etnisk minoritets samfund!!

Birthe Risom Schousen (Silkeborg, 2024-09-22)

#2898

Jeg er under uddannelse som billedkunstlærer og jeg kan i faget se et kæmpe dannelsesaspekt.

Derudover ser jeg også et kæmpe potentiale i, at bruge billedkunst tværfagligt med de andre fag.

Cecilie Dea Green Bossen (Silkeborg, 2024-09-22)

#2905

Jeg underviser i billedkunst og mener at faget bør have endnu flere timer end for nuværende. Faget er så relevant i forhold til børnenes motoriske og personlige udvikling!

Birgit Gjetting (Jyllinge, 2024-09-22)

#2924

Det er vanvittig vigtigt at børn fortsat har mulighed for at udtrykke sig æstetisk og abstrakt, da denne udtryksform rumme det sanselige og følelsesmæssige som er så vigtigt i bearbejdningen af det som er svært at ytre sprogligt!!!

Ulla Pallisgaard (Tølløse, 2024-09-22)

#2927

En kreativ mormor med en kreativ datter og kreative børnebørn. Deres glæde og udvikling, den positive afsmittende effekt på kreativitet i boglige fag

Helle Hjalgrim (Værløse, 2024-09-22)

#2937

At udtrykke sig kreativt er vigtigt og befriende.

Charlotte Lestern (Eskebjerg, 2024-09-22)

#2947

Jeg skriver under fordi jeg synes billedkunst er med til at udvikle mennesket.

Rasmus Hansen (Brønshøj, 2024-09-23)

#2960

Jeg er billedkunstner og ved hvor meget det kan betyde at blive støttet i at blive ved med at udfolde sig kreativt når man begynder i skole, og det boglige kræver plads. At skabe kreativt kan blive en helt ekstra måde at møde verden på, resten af livet! Og vi bliver nødt til at passe på det mangefacetterede i den her verden, som på mange områder drejer mod noget alt for sort/hvidt.

Camilla Jensen (Bogense, 2024-09-23)

#2961

Jeg bakker 100 procent op om forslaget. Det er hovedrystende at fjerne praktiske fag, som kunne inspirere børn til en mere kreativ og kunstnerisk tankegang.

Jonas Aakjær Møller (Aarhus n, 2024-09-23)

#2966

Jeg støtter de kreative fag. De understøtter positiv psykologi, styrker finmotorik, giver elever mulighed for at dele deres unikke verdenssyn og skaber livsglæde

Katrine Frederiksen (Vissenbjerg, 2024-09-23)

#2968

Jeg er kunstner og underviser med mange års erfaring. Jeg har set hvordan det langsomt er gået ned af bakke i mange år.

Jonas Molbæk (Roskilde, 2024-09-23)

#2977

Jeg synes det er ekstrem vigtigt med nogle kreative fag der dels giver børnene mulighed for at bruge og udvikle deres fantasi og kreative evner og dels at de får et "frikvarter" fra det boglige

fagfaglige

Kristine Attermann Stokholm (Grimstrup, 2024-09-23)

#2979

Kreativitet er vigtigt!

Jane Hansen (Bjerringbro, 2024-09-23)

#2988

Det er vigtigt.

Katja Maarup (Assens, 2024-09-23)

#2993

Det er vigtigt at bevare den kreativitet vi alle er født med.

Flemming Bjørn (Nyborg, 2024-09-23)

#2996

Jeg er gammel billedkunstlærer og ved, hvor meget det betyder, at børn får udviklet den kreative side.

Susanne Hoffmann (Frederiksberg, 2024-09-23)

#2999

De kreative-musiske fag påvirker alle de andre fag positivt og er vigtige - ikke alene for børns personlige udvikling men også deres trivsel. Så stop nu den evige tendens med at prøve at rydde disse fag væk fra skemaet mod bedrevidende.

Charlotte Trier-Tett (København, 2024-09-23)

#3002

Det er fuldstændig galimatias, at sløjfe billedkunst i 1. klasse.

Hanne Steffensen (8462, 2024-09-23)

#3013

Børnene skal beholde den umiddelbare skaberglæde, som de har fra børnehave og børnehaveklassen

Ulla Liberg (Vanløse, 2024-09-24)

#3015

Det er netop vigtigt at det kreative bliver dyrket og verset i de små klasser, så den kreative hjerne bliver udviklet. Efter min mening er det en kreativ hjerne der skaber muligheden for at finde på alternativer, finde løsninger både i et menneskes liv og i arbejdslivet. De kreative mennesker er det Danmark bygger sin fremtid på i væsentlig grad, er min opfattelse.

Så at sætte en bremser for den kreative læring i første klasse, lige der hvor den vigtige kreative læring skal til at rodfæste sig i mennesket er en meget alvorlig fejl, i min verden.

Må det for alt i verden ikke ske. 🙏

Marianne Rosleff (Kastrup, 2024-09-24)

#3016

Meget mere praktisk musiske fag ind i folkeskolen.... Mere fokus på trivsel

Pernille Bruhn (Kbh, 2024-09-24)

#3027

Det hjalp mig rigtig meget at have billedkunst, uden det havde jeg ikke haft en måde at udtrykke mig den dag idag.

Leon Krog (Nørre Aaby, 2024-09-24)

#3047

Jeg er selv billedkunstneren og ved, hvor vigtigt faget er. Det burde fortsætte helt, til eleverne forlader folkeskolen. At man overhovedet kan tænke på at fjerne det i 1. klasse er rystende.

Anita Figgé (Herlufmagle, 2024-09-24)

#3057

Fordi det er vigtigt at børn kan udfolde sig på flere forskellige måder.

Nogle børn udfolder sig via sport, bogligt og nogle udfolder sig via kunst.

Det er helt forkert at fratage en gruppe børn muligheden for at udfolde sig.

Laura Jylland (Nørre Aaby, 2024-09-24)

#3066

Det er jo helt sygt hvor øv det bliver at gå i skole, hvis man fjerner et kreativt fag (det eneste rigtigt kreative fag)

Vi har mere end nogen sinde brug for billedkunst.

Tavs viden er vigtig

Vigtigt at bruge øjenene og hænderne og ha forståelse for farver., former .

Et non verbalt udtryk sætter focus på tanker og indre liv.

Det er helbredende at arbejde med billedkunst.

Hvorfor er verden blevet så firkantet og kedelig

Lad dog børnene i 1. Klasse ha et frirum hvor fantasien kan råde

Jeppe Køser (Ribe, 2024-09-24)

#3070

Al kunst og kendskab til kunstneriske udtryk giver dannelse, fordybelse og forståelse! De styrker kreativiteten og opfindsomhed. Det er et praktisk fag, der også giver adgang til at kunne eksperimentere med forskellige udtryksformer og giver ny erfaring. De kunstneriske fag skal ikke ud - men i højere grad IND i skolen. De giver luft og frihed alle børn - og især til de børn der kæmper med at leve op til de store faglige krav i dansk og matematik.

Det gælder ALLE de kreative fag!

Både billedkunst og musik burde være obligatorisk på alle klassetrin!

I det mindste burde de indgå som kan sammen med de øvrige fag på linje med "bevægelse".

Variation i undervisningen kan være en måde at komme skoleværing i forløbet - ISÆR i de små klasser.

Så - fingrene VÆK fra de kunstneriske / kreative fag!!

Villaume Camilla Brylle (Herlev, 2024-09-24)

#3073

Fordi de kreative fag er de vigtigste i indskolingen

Maria Sørensen (Ringsted, 2024-09-24)

#3074

Jeg synes det er et mega vigtig fag hvor børn træner :

1. Udtrykke sig selv kreativt
2. Finmotoriske færdigheder
3. Selvtillid og selvudtryk
4. Sociale færdigheder
5. Kulturel forståelse

Osv...

Natia Hansen (Rønne, 2024-09-24)

#3079

Jeg skriver u ddr fordi det er hjerne dødt at smadre kreativiteten fra børnehave og bhv. Klasse.

Håber aldrig det sker

Peter Hundebøll (Esbjerg, 2024-09-24)

#3087

Det er fuldstændig grotesk at man overhovedet overvejer at fjerne billedkunst fra skoleskemaer i første klasse. Kunsten er i sprog, og et sprog børn er virkelig god til at kommunikere med, det holder deres kreativitet igang i nogle år, hvor de for første gang får en hverdag med rigtig meget videnbaseret undervisning.

Christian Lyk (Odense, 2024-09-25)

#3107

Billedkunst er leg, glæde og overraskelse

I Billedkunst ser du på dit værk og lærer noget om dig selv.

Verden og din mestring af den bliver større.

Er der noget af det ovenstående som IKKE hører hjemme i 1. klasse? NEJ.

Peter Vadsholm (Beder, 2024-09-25)

#3116

Det er vigtigt at børn får en fornemmelse af form og farver i en tidlig alder. De skal også forholde sig til kreativiteten, som vi nedbryder med de boglige fag. Der skal også være lektioner for børn med kreativintelligens.

Lene Sommer (Esbjerg, 2024-09-25)

#3117

Man skal ikke fjerne billedkunst- det er en vigtig måde for børnene at udtrykke sig på.

Mai-britt Nielsen (Odense, 2024-09-25)

#3127

Det er vigtigt at give børn rum for taktil kreativitet i skolen

Stine Korsbech (Jelling, 2024-09-25)

#3136

Børn bør ha ret til at udtrykke sig igennem billedkunst! Det var det fag blandt andre kreative fag, der gav mig muligheden for det, og uden det ville det koste min trivsel. Billedkunst for trivsel!

Kristine Witt (Viby j, 2024-09-25)

#3138

Billedkunst er et vigtigt fag i den almene dannelse. Det udvikler kreativitet...

Lena Bomholt Heinze (Haderslev, 2024-09-25)

#3152

Fordi det er så vigtigt med billedkunst. Vigtigt fordi det kan give andre læringsindgange til det boglige stof, som for nogle kan være svært at forstå. Fordybelse er en anden utrolig vigtig læring, som kan opnås her. Dertil kommer at den kreativitet og iderigdom som samfundet efterspørger også har grobund i dette fag. Vil vi have flere håndværkere er det vigtigt at vi som samfund begynder at vise det er noget der værdsættes og er respekt for, på lige fod med andre fag og ikke noget ligegyldigt som kasseres som det første. Vi skal have flere ikke færre timer i dette fag.

Lise Gram (Værløsr, 2024-09-25)

#3154

Vi skal passe på vores børn. Deres børnelov er taget fra dem fordi de skal måles og vejes hele tiden, i de boglige fag. Hvad med dem der har succes i netop billedkunst, som måske ikke er så boglig. Det er virkelig en katastrofe. Det næste bliver vel musik, så håndværk og design....

Sonja Andersen (Roslev, 2024-09-26)

#3158

Jeg oplever, hvordan billedkunst er et yndlingsfag for mange i indskolingen og netop kan noget særligt ift børns fantasi, virkelyst - og motorik.

Stinne Yderstræde (Aalborg, 2024-09-26)

#3167

Det giver ganske enkelt ikke mening at afskaffe billedkunst - der er jo efterhånden INTET tilbage i den danske folkeskole, hvor eleverne har mulighed for at tænke kreativt!

Rina Lieberg (Samsø, 2024-09-26)

#3170

Billedsprog er vigtigt

Matilde Duus (Svendborg, 2024-09-26)

#3181

Jeg skriver under, fordi de kreative fag er mindst lige så vigtige for udviklingen som dansk og matematik.

Kristine Hanskov (Kastrup, 2024-09-26)

#3183

Fordi omg! Kunst er et sprog

Ene Bissenbakker (Kbh, 2024-09-26)

#3189

Jeg er tidligere billedkunstlærer og kan kun ryste på hovedet af hvor tudetosset det vil være helt at fjerne muligheden for at børn i 1. klasse lærer at afkode og forstå verden visuelt - for ikke at tale om muligheden for at udtrykke sig kreativt. En enkelt time er i forvejen ikke meget, men dog bedre end slet intet.

Monica Langelund (Gentofte, 2024-09-26)

#3191

Jeg har set massevis af børn opleve, at de i Billedkunst endelig oplever en mulighed for succes, Et rum til fordybelse og en "lovlig" mulighed for at udtrykke sig.

Anne Dolberg (Haderslev, 2024-09-26)

#3194

Jeg er SÅ enig!!

Tine Lind (2100, 2024-09-26)

#3200

Billedkunst, de kreative fag er virkelig underrepræsenteret i folkeskolen!

Camilla Hansen (København V, 2024-09-26)

#3202

Det kreative er så utrolig vigtigt i en tidlig alder. Fantasi, udvikle, skabe...

Charlotte Porsborg (Odense, 2024-09-26)

#3205

Jeg mener at billedkunst er et meget vigtigt fag, som alle børn, også i 1. klasse, har ret til

Rebecca Weinkouff (Nørresundby, 2024-09-26)

#3209

Det ville da være det værste hvis man fjerner kreative fag. Børnene har brug for denne udfoldelse gennem kreativitet.

Pernille Udbjerg (Hedensted, 2024-09-26)

#3224

Jeg mener at kreativ udfoldelse er en vigtig del af menneskers dannelse, som udtryksform for det, der ikke altid kan italesættes rationelt.

Ditte Mellson (Svendborg, 2024-09-26)

#3232

Kæmpe fan af billedkunst. Danmark lever af kreative løsninger kreativitet kommer med at man har kreative fag plus den lille og den store hjerne har brug for afveksling for at være en kompetent hjerne så billedkunst er så vigtigt lige som musik og idræt

Mette Rasmussen (Tranbjerg, 2024-09-26)

#3235

Bild och skapande är en stor och viktig del av barns utveckling. Det är också stressreducerande och lugnande för många ned bild.

Lina Sandqvist (41679 Göteborg, 2024-09-26)

#3244

Det er dumt at fjerne billedkunst!

Anna Hyldeborg (Hvide Sande, 2024-09-26)

#3249

Børn skal have plads til at udfolde sig kreativt og understøttes i dette

Helena Hammer (Ebeltoft, 2024-09-26)

#3254

Billedkunst er vigtig for alle, og aller mest for børn! Nej til en skole uden kreative og praktiske fag. Vi ønsker en skole, der giver rum for fagligt funderet arbejde med formgivning.

Anja Skoglund (København, 2024-09-26)

#3267

Kreativiteten er nødvendig i barnets leg og udvikling.

Olivia Larson (Vanløse, 2024-09-26)

#3281

Jeg skriver under, fordi det er en virkelig dårlig ide at fratage børn billedkunsten som referenceramme for indlæring.

Karin Linneberg Bæk (Åbyhøj, 2024-09-26)

#3294

Det er så fattigt et barne, menneske- og dannelsessyn at fjerne alt, hvad der ikke kan instrumentaliseres til velfærdsstatens økonomiske rationaler og regneark. Det er et visionsløst, umoderne og anti-progressivt, åndsforladt tiltag at fjerne billedkunst fra de mindstes skema. Og man skubber yderligere flere ressource-stærke familier (og kreative lærere) væk fra folkeskolen.

Grundtvigs folkeskole er blevet Tesfayes læringsfabrik.

Line Ottosen (Frederiksberg, 2024-09-26)

#3302

Billedkunst er et vigtigt fag - det er en gevinst at kunne udtrykke noget uden at det skal måles, staves, vejes og have et facit.

Signe Olesen (København, 2024-09-26)

#3307

Billedkunst er et vigtigt fagligt fag, ikke kun som åndeligt og kreativt pusterum mellem de tunge fag, men lige så meget som et grundlæggende fundament for den humanitære æstetiske forståelse og dannelse.

Emilie Klagenberg (København, 2024-09-26)

#3316

Børn skal have lov til at være kreative - også i 1. Klasse!

Det er så vigtigt, at børn får lov at udfolde sig.

Lene Borg (Regstrup, 2024-09-26)

#3326

Fordi det er vigtigt at dyrke børnenes kreativitet.

Heidi Holst Hansen (8900, 2024-09-26)

#3331

Fordi børn lærer hele livet, og sprog har mange afskygninger. At lære igennem farver, former og kreativitet - er helt sikkert værd at kæmpe for.

Camilla Riis (Hvidovre, 2024-09-26)

#3339

Lad al det kreative liv leve højere længere større i alle sammenhænge

Oline Brønd (Rudkøbing, 2024-09-26)

#3341

Billedkunst og tegning er det sprog børnene mestrer næsten allermost når de begynder i skole. At fratage dem muligheden for at udtrykke sig på hjemmebane og bruge de narrative redskaber, de møder skolen med, er intet andet end et tegn på uvidenhed fra de voksnes side.

Anya Winqvist (Risskov, 2024-09-26)

#3349

Det er en absurd dårlig ide — i en tid og i et samfund, der skriger angst og depression blandt børn og unge. Det giver simpelthen ingen mening. Vi burde tværtimod skruer op for fordybelsen i kreative fag og natur.

Ditte Gjøde (Horsens, 2024-09-26)

#3351

... dem inde på Borgen åbenbart ikke er deres opgave voksen.

Kristian Lisberg (Kastrup, 2024-09-26)

#3363

Fordi det er så vigtigt de ikke fjerner billedkunst timerne

Jane Madsen (Risskov, 2024-09-26)

#3366

Børn skal have lov til at være kreative, og være børn!

Birgitte Hansen (Slagelse, 2024-09-27)

#3373

Billedkunst var mit yndlingsfag i skolen og har banet vejen for min bachelor i kommunikationsdesign. Vi lever i en visuel verden hvor det derfor er vigtigt at kunne udtrykke sig gennem billeder. Billedkunst er fundamentet for grafisk design som må siges at være en meget vigtig del af... Ja nærmest alt hvad vi mennesker beskæftiger os med i dagligdagen! (Skeptisk? Kig dig omkring - selv bogstaverne som dette er skrevet med, er billedsprog!).

For små mennesker er det vigtigt at holde sine billedkunsthænder ved lige da kun øvelse giver forbedring. Hvis der går et år uden kreativ vedligeholdelse, så vil eleverne muligvis miste modet senere, fordi de er ældre, men "dårligere" end et børnehaveklassebarn! Det kan give dårligt selvværd og ødelægge lysten til at lære.

Jeg forstår at pointen i at gøre skoledagen kortere, men at skrotte noget så fundamentalt som at udtrykke sig med hænderne virker ikke særlig gennemtænkt. Jeg mener at billedkunst er langt vigtigere og rammer et bredere spektrum af relevante kompetencer end "Kristendomsundskab" (som i øvrigt burde hedde "Religion" men det er vidst en anden snak). Måske man kunne gå på kompromis og beholde én billedkunsttime og én religionstime om ugen?

Maja Pedersen (Sydney, 2024-09-27)

#3378

Billedkunst og andre håndværksmæssige og designorienterede fag er ALT AFGØRENDE for børns læring. Også af de teoretiske fag.

Hilsen en erfaren 1. klasses lærer.

Maren Bo (Hundested, 2024-09-27)

#3379

Jeg går ind for dannelse af det hele menneske. Dermed også æstetiske fag. Vigtigt er det emotionelle, fysiske væren i og iagttagelse af verden og udvikling af selvforståelse af egne kreative muligheder.

Mette Højgaard Jensen (Kolding, 2024-09-27)

#3383

Fordi billedkunst og andre praktiske/kunstneriske/musiske fag er så utrolig vigtige. De burde have flere timer, ikke færre!

Line Cook (København, 2024-09-27)

#3399

Billedkunst er efter min mening en af de største dannelsesfag i skolen. Jeg har selv oplevet hvor vigtigt faget har været for min udvikling og læring. Som billedkunstunderviser ved jeg at det stadig er gældende og måske endda endnu mere vigtig en nogensinde før.

Stine Guld (Aarhus, 2024-09-27)

#3400

Meget vigtigt med kreative fag. Også musik. Forstår ikke denne nedprioritering!!

Birgitte Vester Wulff (Køge, 2024-09-27)

#3405

Kreativ udfoldelse er en del af almen dannelse, og jeg tror på at det styrke børn i denne kunnen i verden.

Sofie Bjerre (Aarhus, 2024-09-27)

#3425

Fordi jeg er enig med jeres argumenter. Jeg synes, det er pinligt, at der snakkes om at vi som nation skal leve af innovation og kreativitet, fordi AI og Kina kommer til at vinde på en masse andre punkter, og så fjerner man et af de vigtigste fag inden for kreativitet og innovation. At lave noget fysisk i stedet for at sidde ved skærme er også vigtigere end nogensinde før. Og hvis nogen argumenterer for, at man ikke kan bruge billedkunst til noget, så vil jeg også sige, at vi resten af tiden er så fokuserede på at vores børn præsterer, at det er sundt at gøre noget, der ikke har et (tydeligt) formål. Jeg kunne blive ved i timevis, men holder nu. Tak for underskriftsindsamlingen.

Mette Hau Larsen (København V, 2024-09-27)

#3436

Jeg skriver under fordi jeg selv har haft meget glæde af billedkunst som fag og er senere blevet professionel illustrator. Jeg blev som barn sjældent udfordret i dansk og matematik men at udtrykke sig kreativt tvang mig til at bruge en anden del af hjernen. Ønsker at alle skal have den gave at have et fag der lægger sig væk fra de mere traditionelle og at lære at tegne og lære om kunst er seriøst et vigtigt ben indenfor et barns uddannelse.

Thit Thyrring (Smørum, 2024-09-27)

#3444

Jeg skriver under fordi som gammel og mormor ved jeg at det er vigtigt at prioritere børns kreative evner

Elsa Elsa Gammelgaard (Viby, 2024-09-27)

#3450

Fordi børnene fratages deres ret til at kunne udtrykke sig kreativt. Det er så vigtigt at føle og i det hele taget udvikle sine taktile evner. Hvad fanden tænker de på ?

Else Halkjær (Horsens, 2024-09-27)

#3464

Det må være indlysende. At fjerne billedkunst vil være en katastrofe.

Kunst giver så meget til børn. De kan udtrykke sig gennem kunst, som de måske har svært ved verbalt. Kunst styrker fantasien, hvilket er så vigtigt i livet. Kunst kan være med til at nedbryde tabuer. Listen er jo nok alenlang, og ja nok alt for lang til, jeg kan skrive her, hvor dumt det vil være, at fjerne billedkunst i skolen. Bare behold billedkunst!

Kirsten K Kester (Århus, 2024-09-27)

#3484

Jeg selv elskede billedkunst og de kreative fag og tror på at det både er et praktisk og teoretisk fag der kan styrke mange andre områder. Og som har været med til at jeg er hvor jeg er i dag, arkitekt med illustratørbaggrund.

Line Tangen (2300, 2024-09-27)

#3485

Billedkunst har over flere omgange bevist sit værd ift. mental trivsel og udvikling. Nu mangler vi så, at de politiske handleplaner afspejler den viden, der er på området.

Jeppe Jørgensen (Odense C, 2024-09-27)

#3488

Det er et af de vigtigste frirum i barndommens skole man fjerner med afskaffelsen af billedkunst. Stop med at ødelægge det gode vi har!

Kari Bjerke Sørensen (Fredericia, 2024-09-27)

#3499

Det er vigtigt også at beholde leg og kreativitet i skolen-

Tina Kjølner Hansen (Faxe Ladeplads, 2024-09-27)

#3505

Børnene kan via billedkunst uv. få deres indre billeder, opfattelse af deres indtryk ned i fysisk form. En slags Terapiform som er yderst vigtig....

Med en kompetent lærer som ser, roser og følger op på evt. oplagte problemstillinger hos den unge, vil det være en fin indgangsvinkel til at forstå barnets livs situation...og hjælpe ifald...

Karen Marianne Dahl (Viby J, 2024-09-28)

#3509

I 1.klasse skal mange børn stadig have styr på finmotorikken, som eks at kunne holde på en blyant, og kunne skrive og tegne med den.

Ud over det, så er det vigtigt at inspirer dem med kunstnere, som de kan tage udgangspunkt i, og

få egne ideer

Maybritt Laisbo (Herlev, 2024-09-28)

#3510

Fratag ikke børnene deres naturlige udtryksform i skolen

Catharina Damgaard (Brædstrup, 2024-09-28)

#3513

I billedkunstoffaget udvikler børn deres motorik og kreativitet. Sprog er mere end bare ord, derfor er det vigtigt at børn udvikler deres evne til at udtrykke sig selv i eksempelvis billeder og rumlige figurer samt evnen til at aflæse forskellige virkemidler i kulturen fx i kunst, kunst, reklamer og propaganda. Det er et yderst vigtigt fag i forhold til at udvikle elever til at deltage som ligeværdige borgere i et demokratisk samfund!

Isabel Silva (Hillerød, 2024-09-28)

#3517

Billedkunst er det vigtigste fag i indskolingen

Susanne Billesø (København, 2024-09-28)

#3530

At træne og bruge sin kreativitet er mindst ligeså vigtigt som at lære alfabetet og den lille tabel.

Gunde Christensen (Vejle, 2024-09-28)

#3532

Jeg skriver under, fordi jeg synes at den nuværende 1 time billedkunst (men 2 timer kristendom??) i 1. klasse er allerede alt for lidt tid. Børn har brug for at kunne fordybe sig og lære forskellige måder og teknikker at udtrykke sig på. Bevar billedkunst i 1. klasse !

Mareike Männel (2100, 2024-09-28)

#3533

Jeg er selv uddannet billedkunstner, har været involveret i kunstprojekter for bl.a. senhjerneskadede og udviklingshæmmede.

Når man ved hvilken betydning det kan have for selvværet uanset alder og evt. handicap, så er det en stor fejl at hindre undervisning i dette. Der burde i virkeligheden være mere endnu, da mange er mere visuelt orienterede, som senere kan være med til at vække interesse for ikke mindst de mere intellektuelle, matematiske og literære interesser.

TOM FRANDSEN (Slagelse, 2024-09-28)

#3543

Jeg selv har været billedkunstlærer. Det er så vigtigt for børn at kunne fordybe sig i en tegning, et maleri, have en klump ler i hænderne. At være kreative og eksperimenterende. Det udvikler dem. Det bringer glæde frem hos dem.

Lene Harbo (Rynkeby, 2024-09-29)

#3544

Jeg har selv tegnet/ malet siden før skole alderen, og ved hvor meget det betyder at kunne udfolde sig kreativt. Det vil være forfærdeligt hvis de små ikke får den chance for udtryk. Selv fandt jeg ro i skolen, netop når vi havde billede kunst/ formning


Tina Balschmidt (Ølsted, 2024-09-29)

#3554

Billedkunst er almindendannende og udvikler børns motorik og analytiske evner. Samtidig er det fuldt i tråd med ideen om "kloge hænder" som regeringen jævnligt efterspørger

Michael Hammel (Hvidovre, 2024-09-29)

#3555

Jeg er billedkunstlærer og det er et fag hvor jeg oplever flest børn have en kæmpe udvikling og glæde igennem hele deres skoletid. De børn som ikke længere har faget, efterspørger det. Første klasse skal ikke miste faget og muligheden for af beholde og udvikle deres fantasi 

Louise Fer (Toksværd, 2024-09-29)

#3560

Børn fortjener et rum hvor kreativitet, møde med andre kulturer og historiefortælling gennem billeder og kreative processer

Karina Kristensen (Mørke, 2024-09-29)

#3568

Børnene har brug for kreative fag!

Karin Hellegaard (Kastrup, 2024-09-29)

#3578

De kreative fag er livsvigtige for en sund udvikling/læring for børn i alle aldre .

Anne Glæsel (København, 2024-09-29)

#3618

Billedkunstneren er et sprog, som vi skal hjælpe vore mindre børn med både at bevare respekten for og forstå. At udfolde sig i, kommunikere igennem og føle sig levende ved. De evner og de behov kommer børnene med, og det er ikke skolens opgave at lade dem blegne og svinde ind.

Marianne Ring (København, 2024-09-29)

#3629

Jeg skriver under fordi de kreative fag, herunder Billedkunst, skal prioriteres højt i hele skoleforløbet.

Lars Nielsen (Odense N, 2024-09-29)

#3637

de kreative fag er vigtige for dannelse af det hele menneske via leg, læring og arbejde.

Lisbeth Stahl (Lynge, 2024-09-29)

#3640

Det er SÅ vigtigt, også for de små elever, at udtrykke sig med et Billed- og formsprog.

Lone Marquardsen (Helsingør, 2024-09-29)

#3655

Det er helt gak at fjerne kreativitet for børn der er i den mest kreative alder ...Det er jo ikke Sauron der skal være forbillede 😊

Rikke Kronborg Nielsen (Hjørring, 2024-09-29)

#3661

Det er SÅ vigtigt, at fortsætte børns kreativitet og idé-rigdom, så de forbliver legende og udforskende i deres tilgang til løsninger - og det kan de overføre til ALLE fag i skolen og fremover i deres uddannelsesvalg ❤️

Yvonne Jansdal (5683 Haarby, 2024-09-29)

#3673

De kreative fag og den dannelse, trivsel og forståelse af verden og sig selv der følger med er SÅ underprioriteret hos politikerne og i skolen.

Charlotte Bie (København V, 2024-09-29)

#3675

Det er vigtigt at børnene har et fag, der er kreativt, giver plads til fordybelse og eksistentiel refleksion, udfoldelse uden 'fasitliste' og ikke mindst glæde ved 'at skabe'

Joan Stær (Odense, 2024-09-29)

#3680

Jeg har 4 børnebørn i alderen 2 - 6 år.

De tegner det de ser og oplever. Det bliver der mange historier ud af. Det er ikke altid, man lige kan se hvad den lille på 2 tegner, men hun er helt klar over det selv.

Selvfølgelig skal de fortsat kunne udvikle deres kunstneriske sans i billedkunst i 1. klasse.

Annette Berg Christensen (Varde, 2024-09-29)

#3682

Det er yderst vigtigt at børn i alle aldre, herunder selvfølgelig også elever i 1. Klasse skal modtage viden og kundskaber og kompetencer indenfor billedkunstens verden!

Annika Krøyer (Valby, 2024-09-29)

#3684

Billedkunst er total vigtig og uundværlig i elevernes dannelse

Ulla Nielsen (Skårup, 2024-09-29)

#3692

Jeg synes på ingen måde, det giver mening at udfase billedkunst i 1. klasse. Tegning og at arbejde med farver og personligt udtryk hører barndommen til. Tværfagligt giver det stor værdi. Der er meget børn skal og billedkunst kan, trods den læring, der er heri, give et pusterum i små børns verden.

Tina Johanne Søndergaard (Hjørring, 2024-09-29)

#3693

Jeg er lærer og mor ved hvor vigtigt kreativitet er. Og for mange elever i 1 klasse er billedkunst deres frirum og udviklingsrum

Eva Persson (Herfølge, 2024-09-29)

#3694

Det er vigtigt at elverne lærer at bruge deres fantasi og kreativitet.

Christoph Leistner (København, 2024-09-29)

#3716

Faget bidrager I dén grad til elevens personlige udvikling og skaber glæde og kreativitet.

Lene Boelslund Nielsen (Otterup, 2024-09-29)

#3724

Jeg har selv undervist i billedkunst i 1. Klasse sidste år. Det var et skønt afbræk fra ugens trivielle tilgang til læringen og både jeg og børnene nød at være kreative sammen.

Nete Rasak (Snebjerg, 2024-09-29)

#3749

Jeg er billedkunstlærer i en 1. Klasse - og det er SÅ meningsfuldt!

Marianne Søvsø (Frederiksberg, 2024-09-29)

#3750

Det er vigtigt at børn lærer at arbejde med hænderne, som det er muligt i billedkunst. Desuden er børnene lige her... trods ordblindhed mm. Og så er det forbandet sjovt

Helle Bendorff (Ebeltoft, 2024-09-29)

#3757

Jeg skriver under, fordi jeg synes det er vigtigt at elever aldre udvikler deres kreative kompetence og får er sprog for at snakke om design og æstetik.

Maria Kure (Helsingør, 2024-09-29)

#3770

Det er tåbeligt at fjerne billedkunst i 1.klasse!

Michael Ambech (Rødovre, 2024-09-29)

#3781

Billedkunst er super god læring

ulla christina kragh (Humblebæk, 2024-09-29)

#3786

Børns motorik/finmotorik er allerede blevet markant dårligere end tidligere. Det at kunne udtrykke sig med andet end ord, være kreativt skabende er en grundsten for videre liv

Heidi Mølgaard (Viborg, 2024-09-29)

#3811

Kunst i folkeskolen er vigtigt for fremtidens ungdom

Kris Aaslo (Kolding, 2024-09-29)

#3812

Børn i 1. Kl. Har behov for den fordybelse og ro billedkunst kan give.

Lone Bollmann (Augustenborg, 2024-09-29)

#3816

Billedkunst er et væsentligt fag, som de fleste børn holder af.

Hanne Sessingø (Kbh, 2024-09-29)

#3817

Jeg mener, det er grundlæggende værdifuldt at gribe og udvikle børns fantasi, mens den er mest levende og lettilgængelig.

Lene Winther Johansen (Nørresundby, 2024-09-29)

#3833

I en mere praksisfaglig skole kan vi ikke undvære billedkunst - ikke engang i 1. klasse. Det er da logik for perlehøns.

Sarah Thomsen (8620, 2024-09-30)

#3838

Jeg skriver under, fordi jeg synes, at billedkunst er en vigtig del af vores børns dannelse

Sarah Jensen (Frederiksberg, 2024-09-30)

#3839

Billedkunstoffaget i folkeskolen er meget vigtig for børns udvikling.

Lene Thalling (Brønshøj, 2024-09-30)

#3843

Kreativitet er vigtigt

Ditte Espersrn (Hornbæk, 2024-09-30)

#3847

Jeg skriver under, fordi billedkunst ikke skal tages fra 1. Klasse. Vi lever i et land der skal overleve på innovation, kreativitet og frie tanker, men vi vil give dem de trædesten senere, i stedet for at gøre det mere fremtrædende?

Bianca Løhde (Bording, 2024-09-30)

#3854

Jeg er lærer. Det er vigtigt, at børn stadig er kreative - og har lyst til at skabe selv (istedet for at sidde med mobilen).

Faget og opgaverne kan være med til, at eleverne føler at være i et fællesskab.

Anette Frej (Vinderup, 2024-09-30)

#3857

Børn skal stadig have lov til at lege også i skolen

Jonna Lausen (Herning, 2024-09-30)

#3858

Det er vigtigt at kunne se og forstå visuelle budskaber, og billedkunst er med til at ruste børnene til det.

Helle Willum Jensen (2100 København Ø, 2024-09-30)

#3861

Kreativitet er den højeste form for læring ifølge Bloom's Taxonomy og er tæt forbundet med leg og forskning.

Charlotte Pontoppidan Møller (Gentofte, 2024-09-30)

#3863

Billedkunstimen skal fortsætte i 1. Klasse

Jette Thomsen (Frederikssund, 2024-09-30)

#3867

...at fjerne de kreative fag fra undervisningen er HELT gak!

Janne Klysner Marcussen (Åbyhøj, 2024-09-30)

#3880

Jeg har undervist billedkunst i mere end 15 år, og det er et supervigtigt fag, der understøtter læring i andre fag, lader eleverne undersøge og eksperimentere taktilt og udtrykke sig selv. De yngste elever der endnu ikke kan læse og skrive har stor gavn af at kunne udtrykke sig gennem billedkunst, og det er "vejen" til at kunne udtrykke sig skriftligt at tegne først. De kreativt/æstetiske fag gør den danske skole unik og er grunden til, at vi har selvstændigt tænkende unge mennesker, der kan problemløse og løse kreative opgaver. Det har fremtiden i høj grad brug for!

Marie Paugan (Jelling, 2024-09-30)

#3881

En god, almen skoleuddannelse består i høj grad af boglige såvel som kreative fag - herunder billedkunst. Et fag der understøtter fantasi, finmotorik, fordybelse og meget meget mere.

Peter Bjerg Pedersen (Herning, 2024-09-30)

#3886

Kunst og kunsthåndværk tilskynder børn til at være kreative og bruge deres fantasi, samtidig med at de giver dem en sjov og interaktiv måde til naturligt at udvikle livsfærdigheder.

Adholla Rogers (Nørre Alslev, 2024-09-30)

#3889

Billedkunst fremmer forståelse for farver, linjer og former. Træner forbindelsen: hånd, øjne og hjerne. Øger interesse for kreativitet. Kan være med til psykisk heling og styrke.

Gro Johnsen (Skagen, 2024-09-30)

#3903

Faget Billedkunst har en formativ indflydelse på barnets evne til at begribe og forstå sig selv og sin (om)verden i en kulturel kontekst. Billedkunsten er talens forlængede arm.

Lykke Salling (Aalborg, 2024-09-30)

#3906

Det er vigtigt at børn får udtrykt sig kreativt

Ulla Poulsen (Rødby, 2024-09-30)

#3908

Jeg er billedkunstlærer - og det giver ikke mening at fjerne faget fra 1.årgang

Tine Kær Elmerdahl (5762, 2024-09-30)

#3917

Jeg tror billedkunst hjælper elever med at tænke ud af boxen, da det stimulerer ens kreativitet og derfor senere hen finde løsninger andre ikke kan se. Jeg ved det hjalp mig og jeg tror også kunst og at udtrykke sig gennem kreativitet ikke blot er bekræftende men også på sin vis lige så vigtigt som matematik, som stimulerer ens venstre side som er den logiske, såvel som den højre side altså den kreative også bør styrkes. Hvilket er påvist den gør bedst gennem kreativitet.

Lilla Ivanova (Skovlunde, 2024-09-30)

#3918

1. klasse om noget sted da er der der skal være billedkunst undervisning!

Emil Goldsmith Olesen (Risskov, 2024-09-30)

#3927

Jeg støtter børns kunstneriske og kreative udvikling

Hugh Zachariae (Risskov, 2024-09-30)

#3930

Jeg har en veninde der er billedkunstlærer og er enig i hendes holdning med at børn skal have lov at være kreative, især i en ung alder. Ikke alle børn er lige bog-kloge. Dem der er mere kreativt talentfulde skal også have nogle succesoplevelser.

Rikke Knudsen (Viby J, 2024-09-30)

#3946

Fordi jeg som fagperson, mor og menneske tænker det er umådeligt vigtigt at alle børn i deres skoledag også får et rum til at udtrykke sig kreativt og at det også er en skoleprioritet.

Line Baes (Lille Skensved, 2024-09-30)

#3948

Jeg skriver under, da jeg synes det er vigtigt, at børn lærer at udtrykke sig kreativt, og lærer, at det er der en værdi i.

Charlotte Beck Rasmussen (4000 Roskilde, 2024-09-30)

#3967

Er tidligere billedkunst lærer i 36 år og mener det er et vigtigt fag at bevare !!!

Lisbeth Simonsen (Holstebro, 2024-09-30)

#3969

Det er så vigtigt at kunne udtrykke sig på anden måde end i skrift.

Mia Metz (Roskilde, 2024-09-30)

#3984

Det er vigtigt at børn får måder at udtrykke sig på kreativt. Samtidig kan børn der ikke er stærke i andre fag, få lov at udfolde sig her foran klassen

Ida Brændgaard (Herning, 2024-09-30)

#4000

Jeg er lærer i indskoling, og det er helt tosset at fjerne billedkunst

Anne-Mette Hansen (Birkerød, 2024-09-30)

#4008

Det er er meget vigtigt fag i skolen. Jeg finder det nærmest helt crazy, at man overhovedet overvejer at fjerne et kreativt fag!

Charlotte Blak Pedersen (Ey, 2024-09-30)

#4013

Jeg er folkeskolelærer. Det er vigtigt også at kunne udtrykke sig uden ord og tal

Anna Melin (Broby, 2024-10-01)

#4014

Jeg lever af at male

Rene Jespersen (Aalborg, 2024-10-01)

#4020

Børn skal lege visuelt og give udtryk for deres følelser

Anne Jensen (København, 2024-10-01)

#4021

Det er så vigtigt at børnene bruger den del af deres hjerne og får oplevelsen af at kunne skabe billeder ud fra deres virkelighed som kan skabe både glæde for andre og nogle gange hjælpe dem selv.

Bodil Larsen (Odder, 2024-10-01)

#4032

Det er absolut afgørende for dannelsen af vores kommende samtidsmedborgere at de får arbejdet med deres hænder så tidligt som muligt, mange børn har svært ved øje hånd koordinering og det skal og kan trænes bl.a. ved fordybelse i billedkunst. Der er dannende for deres kulturhistorie at have prøvet på egen krop at skabe små værker og så er det selv opbyggende at skabe noget som måske skal udstilles eller kan gives til mor og far som gave. Kunst er afgørende for dannelsen af fremtidens voksne.

Anne Sofie Reumert (Præstø, 2024-10-01)

#4044

Jeg skriver under fordi jeg har to børn i den danske folkeskole og jeg oplever de har brug for at beholde og helst få lidt flere timer i løbet af dagen med kreativt indhold. Det gør dem bedre i stand til at holde fokus i de bogtunge fag.

Christina Toxværd (København, 2024-10-01)

#4045

Jeg tænker, at det er vigtigt at børn får taktil læring i en verden af skærme; at tale om kunst kan udvikle et mere nuanceret sprog og at være sammen med andre og producere noget fysisk kan udvikle samarbejdsevner og være relationdannende.

Sussie Lerche (København, 2024-10-01)

#4046

Jeg kan se med mine børnebørn hvor meget de elsker og tegne, men også besøge museer og se på billeder, "hvad betyder det", "jamen det ligner da...". Det er da utroligt vigtigt at de også får en indgang til billedkunst allerede tidligt i livet, og også fra 1.klasse skulle jeg mene.

Poul Zimmermann Nielsen (Frederiksberg, 2024-10-01)

#4048

Det er vigtig at være kreativ

Karin Østergaard (Silkeborg, 2024-10-01)

#4054

Mine søskende vil have det

Wiktorija Sokulska (Taastrup, 2024-10-01)

#4057

Fordi det vigtigt for vores fremtid at have folk connect til kunst og udvikling af creativity

Zuzanna Liniewska (Farum, 2024-10-01)

#4063

Jeg har 4 børn der elsker krea.

Jesper Mønster (Randers, 2024-10-01)

#4068

Kunst forbinder hovedet med kroppen og det er en væsentlig forudsætning for læring, nysgerrighed, udvikling af sanserne og fornemmelse af sammenhænge. En helhedstilgang som modvægt til den udbredte silotænkning, der virker både begrænsede og uhensigtsmæssigt.

Jan Balling (lønstrup, 2024-10-01)

#4072

Fordi kreativitet og kreativ udvikling er væsentligt for børn, når de skal udtrykke følelser oplevelser, såvel som undersøge, afprøve og lege med nye ideer

Ida Wilson (Aarhus V, 2024-10-01)

#4074

Det er vigtigt, at kvalificerede billedkunstlærere underviser eleverne allerede fra 1. klasse. Fokus på billedkunst kan let blive glemt i en kamp for at gøre eleverne dygtigere i de klassiske skolefag (dansk, mat)

Jytte Svendsen (Korsør, 2024-10-01)

#4075

De kreative fag er lige så vigtige som de natur og humanistiske fag.

Louise vedel bang (Grenaa, 2024-10-01)

#4076

Det er vigtigt at de kreative fag prioriteres

Daisy Sand (Herning, 2024-10-01)

#4078

Billedkunst er et af de vigtige kreative fag der styrker børns udvikling og skærper de sanser der ikke altid bruges nok. Den erkendelsesmæssige vækst og den ikke målbare udvikling !! Ind med mere kreativitet!!

Kurt Jensen (Give, 2024-10-01)

#4083

Der må være sket fejl, eller også viser politikerne atter, at de ikke har nogen føling med, hvad der sker ude i det danske land. Ja, de har åbenbart helt glemmt, hvordan det var at være barn. Personligt husker jeg gladeligt formningstimerne, som det hed dengang i 80'erne (især linoleumstryk, tegne, male og forme ler, og jeg mener klart, at det er helt forkert at sløjfe faget. Her kan børnene blomstre kreativt og lade fantasien vandre. Jeg havde håbet, at politikerne ville holde nallerne væk fra folkeskolen, for med deres dumpede folkeskolereform har de vist, at de ingen forstand har på hverken børn eller voksne. - Og nu viser de det igen med dette tåbelige valg. Det er en OMMER!

Britt Hansen (København, 2024-10-01)

#4086

Billedkunst bør være en selvfølge i alle klasser og da i særdeleshed lige fra skolestart og 1. Klasse! Og så kan man jo spare engelsk-undervisningen væk i de små klasser, det giver jo ingen mening at lære et andet sprog, før man kan læse og har styr på sit eget.

Anna Sørensen (Tjæreborg, 2024-10-01)

#4090

Faget er vigtigt for at kunne gebærde sig i verden - og forstå sig selv gennem egen produktion. Robusthed og praksisnærhed starter her.

Uni Ortmann (Risskov, 2024-10-01)

#4094

Kreativitet og kunst gavner børns udvikling

Else Sildorff (Frederikshavn 2silmann@gmail.com Krea, 2024-10-01)

#4097

Det er vanvittigt at fjerne billedkunst! Det hører til på alle klassetrin. Det hører med som en vigtig del af børns læring og dannelse. Jeg har linjefagseksamen i bl.a. billedkunst på læreruddannelsen men sagde farvel til folkeskolen som underviser for mange år siden. Folkeskolen er i åndeligt og fagligt forfald.

Joan Jeppesen (Lønstrup, 2024-10-01)

#4099

Kreative børn er det eneste vigtige. I må ikke dræbe glæden ved at udtrykke sig i billeder på den måde. Den er i TOP i første klasse, og det skal fortsat understøttes!!!!

Rikke Volf (København, 2024-10-01)

#4101

Jeg skriver under fordi jeg underviser 1. Kl. Elever i billedkunst og ser hvor stor værdi det har for børnene at have dette fag. De glæder sig hver eneste uge og siger skal vi ikke have flere billedkunst timer. De bruger deres fantasi og understøttes i selv at skabe kreativt

Lone Kjærsg (Sdr. Felding, 2024-10-01)

#4107

Børns trivsel, læring og udvikling styrkes af de kreative fag.

Eva Hjelms (Helsingør, 2024-10-01)

#4109

Jeg mener der er for lidt fokus på kreativitetens betydning for børns udvikling i folkeskolen

Connie Nielsen (Mårslet, 2024-10-01)

#4119

Billedkunst er et utrolig vigtigt fag for børns udvikling, trivsel og skoleglæde. Billedkunst har sin egen faglighed og eget sprog, som skal læres.

Der SKAL gives mere plads til børnenes leg og fantasi i skolen.

Line Faurshou Jespersen (Svendborg, 2024-10-01)

#4124

Det er vigtigt at børn får gode rammer at udtrykke deres kreativitet i. Den faglige kobling er relevant også i 1. klasse.

Mette Løhndorf (Kolding, 2024-10-01)

#4130

Fastholdelse af æstetik og kulturformidling for de mindste i folkeskolen der jo er "Danmarks muld"!

Henrik Hansen Borring (København Ø, 2024-10-01)

#4133

Det kreative er nedprioriteret i vores samfund og er ikke mindst lige så vigtig som de andre fag, faktisk mere vigtig hvis man spørger mig. Ideer, fantasi og tænke ud af boksen

Lotte Heile (Sæby, 2024-10-01)

#4136

Billedkunst er et vigtigt fag, at kunne udfolde sig kreativt/æstetisk. Det hele menneske.

Mikala Rossing (Valby, 2024-10-01)

#4139

Fordi billedkunst er med til både at fastholde og videreudvikle børns kreative sider.

Faget flytter fokus fra det meget fagfaglige perspektiv til evnen til at udtrykke sig på mange forskellige måder. Faget er et pusterum for mange elever.

Mit barnebarn: hvis de fjerner billedkunst er det ingenting ved at gå i skole !!

Jeg har 40 års erfaring som skolelærer og 15 år som skoleleder. Har set fagets betydning for mange børn.

Birgit Nielsen (Storvorde, 2024-10-01)

#4145

Kreativitet og rum til dette er så vigtigt for børn i alle aldre

Cecilie Falgren Knudsen (København, 2024-10-01)

#4148

Børn har brug for billedkunst! For at bruge deres hænder, for at lære at skabe.

Et vigtigt supplement til alt det boglige

Måske de senere kunne få lyst til at bruge deres hænder. Fx blive håndværker.

Iben Ravn (København, 2024-10-01)

#4149

Kunstnerisk udtryk er særlig vigtig for børn fordi de allerede kan og gerne vil

Anette Gustafson (Store Heddinge, 2024-10-01)

#4154

Som forælder og som folkeskolelærer med billedkunst som linjefag synes det er et kæmpe tab når der skæres i de praksis musiske fag, både at fagets betydning i sig selv og den dannelsesmæssige betydning nedprioriteres, og hvordan de praksis musiske fag er med til at styrke kreativitet, kognitive udvikling og styrke forståelse og læring i andre fag. Og så er det så vigtigt at børn mærker glæden ved at skabe og mestre et "håndværk"- de skal have noget i hænderne!

Susanne juul Vestergaard (Hjortshøj, 2024-10-02)

#4156

Kreativt er grundlaget for udvikling af barnet og samfundet.

Af det meget omtalte iværksættere.

Alt andet er idioti.

Bodil Marie Nielsen (Odense, 2024-10-02)

#4157

Jeg mener at det er altafgørende at vi har skabende, formgivende fag som billedkunst, hvor børn har mulighed for at stifte bekendtskab med og udtrykke sig igennem forskellige materialer og udtryksformer, som en måde at bidrage til fordybelse, undersøgelse og mestringsoplevelser !!!

diana guldbæk (2500, 2024-10-02)

#4159

Kunst og kreativiteten er super vigtig!

Diana Haakonson (Kbh, 2024-10-02)

#4167

Billedkunst er et vigtigt fag - hvorfor skære ned på det kreative? Det giver ingen mening - det er begge mine drenges ynglingsfag. Har selv undervist i billedkunst i 17 år.

Anne-Dorte Bast (Brønderslev, 2024-10-02)

#4168

At skabe med mine hænder er livsvigtig for min mentale sundhed. (jeg har et "alm arbejde"

Maj Johansen (Frederiksberg, 2024-10-02)

#4175

... fordi jeg er menneske, mor, mormor og tidligere lærer og VED hvor stor stolthed, værd, viden og glæde man kan give et barn i billedkunst. Netop barnets glæde over egen proces og stoltheden over eget produkt varmer ethvert lærerhjerter.

Sine Nielsen (Løgumkloster, 2024-10-02)

#4178

Børn har behov for at lære at udtrykke sig på mange måder, ikke kun skriftligt og sprogligt. De musiske og praktiske fag er totalt undervurderede i vores folkeskole.

Lene Dreier (Løgstør, 2024-10-02)

#4182

ALLE børn uanset forudsætninger kan lykkes i billedkunst. Billedkunst får børnene ud af hovedet og ned i kroppen. De børn der har det svært i boglige fag er ofte dem der skinner igennem kreativt i billedkunst og trives rigtig godt der.

Stina Misser (8541 Skødstrup, 2024-10-02)

#4183

Billedkunst i 1.kl. er et vigtigt fag for kreativitet, mm - giv eleverne 2 timer i træk, i stedet for 1 time.

Elisabeth Nejsum (Faaborg, 2024-10-02)

#4192

Jeg ved hvor befriende det er at være i det frirum det er at udtrykke sig kunstnerisk....

Valentina Djurhuus (Dianalund, 2024-10-02)

#4195

Jeg mener, det er meget vigtigt at bevare og udvikle børns kreativitet, fantasi og glæde ved at skabe noget, da de i 1.klasse stadig er åbne og fantasifulde. Derfor bevar billedkunst i 1. klasse.

Ulla Krog (Risskov, 2024-10-02)

#4199

Børn har brug for kreativitet for at udvikle sig! For nogle er det en sjov udfordring at blande farver og male/tegne og for andre er det en tiltrængt pause fra de "boglige" fag. At fjerne billedkunst faget er at afskære nogle børn for indgangen til det kreative - nemlig de børn hvis forældre ikke selv sætter sig og tegner/maler med deres børn. Hjernen har også brug for denne leg/opgave... Det er virkelig uforståeligt hvorfor dette fag skal fjernes.

(Børns tegninger kan udtrykke så meget, som barnet måske har svært ved at formulere med ord.)

Liselotte Lyngsø (København, 2024-10-02)

#4200

Billedkunst er lige så vigtigt som andre fag. Billedkunst er selvudvikling, kreativitet, et personligt frirum og en vigtig måde at udtrykke sig på. Jeg er rystet over, man vil fravælge det i 1.klasse. Det vil være som at slukke lyset for mange børn.

Annette Rosenfeldt (Vestbjerg, 2024-10-02)

#4208

Det er så vigtigt med billedkunst i hele skoleforløbet.

Herdis Krag (Christiansfeld, 2024-10-02)

#4211

Billedkunst er et fag, der taler til børns kreativitet og bl.a. fungerer som et vigtigt pauserum i en skoledag, der er stramt bundet op på venstrehjerne- aktiviteter..Lær børnene at kreative udfoldelser ikke kun er for småbørn.

Nina Nielsen (København, 2024-10-02)

#4213

Fordi mit fremtidige barn under ingen omstændigheder skal slippe for, at bruge sine hænder kreativt, sin fantasi og lege!

Og det skal lære at rydde op efter sig, og holde styr på sit projekt.

Karla Ørum (København S, 2024-10-02)

#4219

Bare fordi det er vigtigt

Peter Opstrup (København, 2024-10-02)

#4221

Billedkunst er en uerstattelig del af børns udvikling og udforskning af fantasi, leg, historie, visuel forståelse, materialekendskab, motorik og ikke mindst andres og egne udtryksformer.

Billedkunst giver mulighed for mere varierende læringsformer og er for børnene også en mulighed for at komme ud fra klasselokalet og blive introduceret til en anden stimuli end bog og skærm.

Nynne Ryhl Olsson (Oslo, 2024-10-02)

#4226

Hvis jeg ikke havde fået afløb for min skaberkunst i formning, sløjd, biologi og vel også idræt dengang i fordomstid. Ja altså som daværende DAMP-barn som sad udenfor døren i mange "sæt dig ned og ti stille" timer, hvad så? Det er UHØRT at skære i de timer der virkelig giver MENING.

Helle Hauberg Nørby (Fanø, 2024-10-02)

#4237

Jeg vil gøre alt hvad jeg kan for at børn kan lære at udtrykke sig billedligt. Samtidig er det vigtigt at lære at tolke andres udtryksformer

Pia Ibsen Andersen (Haderslev, 2024-10-02)

#4240

Det er for galt!

Olivia Sommer Haunstoft (RANDERS C, 2024-10-02)

#4242

Billedkunst er vigtig og skal tages alvorligt både som faglighed og som personlig udtryksform. Det starter fra barnsben af.

Zofia Żelazny (København, 2024-10-02)

#4245

Jeg ved hvor meget det betyder for børn at dyrke krea

Anne Poulsen (København, 2024-10-02)

#4257

Jeg skriver under, da jeg mener, at det er at udvikle sine kreative evner bør være en vigtig del af indskolingen. Særligt i en tid med et højt skærmforbrug blandt børn. Hvis ikke børnene tidligt udvikler deres kreativitet bliver det svære senere i skoleforløbet

Jacob Bogantes (2400, 2024-10-03)

#4264

Billedkunst er uvurderlig i forhold til børn og unges udvikling og trivsel. Kreativiteten er nødvendig for at kunne udvikle et samfunds potentialer hvad det gælder problemløsning og innovation. Sidst men ikke mindst der er en stor gruppe børn og unge, hvis udtryk gennem billed-fagene er essentiel i forhold til deres trivsel og udvikling. Som billedskolelærer har jeg set en alt mindre og mindre tilstrømning til Billedskolen og relaterer den til den påtvungne indskrænkning af billedskolefagene i grundskolen og gymnasiets teorisering af faget. Jeg finder det meget bekymrende.

Eva Larsson (8570 Trustrup, 2024-10-03)

#4268

Fordi det er vigtigt at vi klæder børnene på til at være hele mennesker, der lærer at udtrykke sig på forskellige måder. At vi giver børnene mulighed for at forstå og tolke den visualisering de konstant er eksponeret for. Vi bør bibeholde et rum til fordybelse og kreativitet i folkeskolen og dermed anerkende at der er brug for at understøtte børns kreativitet og skabertrang.

Karina Toft (Herning, 2024-10-03)

#4277

Billedkunst er den vigtigste fag i 1.klasse. Det er ufatteligt, at nogen, som mener de har børnenes bedste i sinde kunne fjerne billedkunst fra 1.klasse. Det bliver godt nok nogle triste børn!

Lucy Bergström (Kerteminde, 2024-10-03)

#4283

Jeg støtter flere praktiske, kreative fag i folkeskolen.

Laura Dixen (Vallensbæk Strand, 2024-10-03)

#4288

Forståelse for kunst er vigtig - billedkunst skærpet børnenes visuelle forståelse og medvirker til en almen dannelse

Billedkunst bør være et fag på alle klassetrin

Flemming Østergaard (4000, 2024-10-03)

#4296

Hvis ikke vi skal tegne i skolestarten så bliver barnets mulighed for det ordløse , vigtige billed udtryk hindret.

Anette Krogh Jensen (Esby, 2024-10-03)

#4307

Børns kreativitet skal styrkes ikke begrænses.

Lars Herning (Viborg, 2024-10-03)

#4317

Fordi udvikling af fantasi og kreativitet er meget vigtigt!

Flemming Gade (Aalborg, 2024-10-03)

#4333

Kreativ udfoldelse er en uhyre vigtig stimulans for børn, især i et forsøg på at få øjnene væk fra skærmen. Billedkunsten er en nøgle til at give børn mulighed for at forme den udfoldelse til noget virkeligt og håndgribeligt. Det her er fremtidens store kunstnere kan få deres oprindelse, lige såvel som fremtidens arkitekter, byplanlæggere, designere og ingeniører. Bevar billedkunsten for en bedre fremtid for børn.

Søren Svanhof (Slagelse, 2024-10-03)

#4334

Billedkunst bl.a. er til at hjælpe med;

- At fange og forstå verdenen omkring os på en anden måde end de fag-faglige fag.
- Et mega godt fag at anvende når man arbejder tværfagligt og dykke dybere ned i et emne og måske lave det tredimensionelt.
- Samt ej forglemme, at det bl.a. kan hjælpe med barnets motoriske udvikling gennem de taktile aktiviteter / emner, som vi arbejder med. Der er jo meget sanselæring i de praksis/musiske fag, hvilket er vigtigt, især i de mindre klasser.

Kirstine Hauen-Pedersen (Odense NV, 2024-10-03)

#4336

Billedkunst er med til at højne trivsel hos børn og unge. Al ny forskning peger på vigtigheden af kunst og kultur som løftestang for trivsel. Giver børnene flere deltagelses muligheder og måder at udtrykke sig på.

DortE Carl (Faxe Ladeplads, 2024-10-03)

#4351

Jeg mener billedkunst er med til at sætte fokus på andre evner end mange af dem der ellers dyrkes i skolen. Det kan være en måde for nogle børn at dyrke deres styrker, og lære noget om processen at skabe, som også kan bruges i andre fag

Tine Kranker (Værløse, 2024-10-03)

#4353

Det er meget vigtigt for alle børn at udtrykke sig ved at tegne og skabe billeder. Det er en vigtig del af den personlige udvikling for ethvert menneske.

Edda Urup (Birkerød, 2024-10-03)

#4360

Jeg skriver under, fordi jeg selv i flere år har været billedkunstlærer. Helt enig med begrundelsen for denne underskriftindsamling.

Linda Andersen (Løgumkloster, 2024-10-03)

#4361

Jeg mener det er meget vigtigt at børn har/får mulighed for at udvikle deres kreative sider

Hanne Møller (Svendborg, 2024-10-03)

#4363

Kreativitet er Danmarks råstof!

Kirstine Korshøj Jørgensen (Sabro, 2024-10-03)

#4366

Billedkunst er VIGTIGT!!!!

Mai Christensen (Esbjerg, 2024-10-03)

#4367

Det er med til at udvikle barnets kreative evner og understøtte dets umiddelbare lyst til at udfolde sig billedligt

Erik Ljungdahl (Faaborg, 2024-10-03)

#4378

Jeg synes, det er vigtigt at støtte børns naturlige lyst til at udfolde sig kunstnerisk, og jo tidligere de får muligheden, des mere sikre bliver de i det, de gerne vil udtrykke.

Lena Andersen (Fjenneslev, 2024-10-04)

#4380

Det er en meget dårlig ide.

Lotte Iversen (Pandrup, 2024-10-04)

#4393

Jeg som både forælder og som skolelærer er meget bekymret for, at se flere og flere af de kreative fag forsvinder. Der er mange børn der har stor glæde af de kreative og mere visuelle fag til deres læring. Disse fag kan være med til at fastholde glæden ved skolen for mange af de børn der ikke er meget akademisk anlagt.

Rune Birck Heidemann (Farum, 2024-10-04)

#4396

Fordi jeg ved hvor meget kreativiteten betyder for børns dannelse og udvikling. Kreative og æstetiske udtryksformer er en nyttig metode til at komme ud af hovedet og ned i kroppen. Et fag hvor børn har mulighed for at komme i flow, få indtryk der kan skabe udtryk og give dem et dybt aftryk. Den skabende proces giver ydermere selvværd.

Jeg stemmer for endnu flere billedkunst timer i folkeskolen. Jeg har aldrig hørt noget så idiotisk som at afskaffe billedkunst.

Maria Eleonora Sørensen (Strandby, 2024-10-04)

#4397

Det er vigtigt at børn får mulighed for at bruge deres fantasi. Deres kreative evner.

Hanne Aarestrup (Esbjerg, 2024-10-04)

#4402

Billedkunst er et af de få kreative fag, børn stadig præsenteres for og lære at arbejde med i skolen. Og netop de kreative fag bliver alt for ofte overset. Billedkunst er sammen med de andre kreative fag lige så vigtig, som de boglige fag er for barnet og den unges dannelse som menneske og fremtidig voksen borger i et samfund, hvor der de sidste mange år er blevet skruet op for tempoet på mange arbejdspladser og i de flestes hverdags og familieliv. Billedkunst byder på fordybelse, refleksion, fornyelse og derigennem stor glæde og fornøjelse. Kropslighed og en mulighed for at undersøge hvordan verden hænger sammen med et skærpet syn og metoder til at se verden påny, vil ikke sjældent åbne op for nye veje gennem forskellige problemstillinger. At fordybe sig i farver og former har så meget større indflydelse på menneskets liv, end et fag som billedkunst får kredit for og som de færreste politikere er klar over. At man fra politisk hold overvejer at fjerne faget fra 1. Klasse, virker som en syg joke, men det er det desværre ikke.

dorteon@gmail.com O'Neill (Frederiksberg, 2024-10-04)

#4412

Kreative fag er vigtige

Mulle Johansen (5690, 2024-10-04)

#4429

Jeg skriver under, fordi jeg selv er uddannet billedkunstlærer, og fordi jeg synes, at det er vigtigt, at børnene allerede i en tidlig alder, lærer at udfolde sig kreativt i billedkunstoffaget.

Karoline Larsson (Odense, 2024-10-04)

#4432

Det skal være sjovt, let

Og fantasifuldt at gå i skole

Susse Hovmøller (Nyk. Sj., 2024-10-04)

#4440

Jeg skriver under fordi billedkunst har været til lige siden mennesket er kommet til denne jord.

Billedkunst er et sprog i sig selv, billedkunst er følelses forbindelse, heling og udvikling, billedkunst

er kulturel og historisk sammenhængskraft!!!! Det er frarøvelse af et grundlæggende sprog.

Marie Gregersen (Haderslev, 2024-10-04)

#4441

Elskede formning som det hed da jeg gik i skole. Det var de timer som var de allerbedste. Børn skal have mulighed for kreativitet.

Susanne Krüger (3660, 2024-10-04)

#4445

Billedkunst og øvrige kreative fag er meget vigtige for børns udvikling og evne til st bruge deres hele jeg, samtidig med at det styrker læring i øvrige fag!!! Hvis de udelukkende har "samfundsnyttige fag" bliver de i højere grad alt for tidligt skoletrætte og nysgerrigheden dræbes.

Mirla Bergh (Borup, 2024-10-04)

#4450

Det er så vigtigt med kreativitet

Pia Nielsen (Søborg, 2024-10-04)

#4463

Forståelsen af forskellige udtryksformer, også og måske især de visuelle indtryk er med til at udvide horisonter og skabe forståelse for både andre mennesker og kulturer. Desuden er evnen til at udtrykke sig billedligt en oldgammel måde at kommunikere og udtrykke sig på.

Pernille Bentzon (Brande, 2024-10-04)

#4464

Det er en skandale hvis det ryger af skemaet

Inge Marie Pals Pals (Svendborg, 2024-10-04)

#4469

Som billedkunstlærer gennem 40 år er jeg chokeret over, at nogen kan få den tanke at sløjfe faget i 1.klasse. Det må ikke ske.

Winther-Hansen Annie (Tjæreborg, 2024-10-04)

#4471

Vigtig sag

Nikolaj Charles Bunniss (København, 2024-10-04)

#4475

Billedkunst - tegning - maling - forståelse for kunst er vigtig for de små.

Niels Brock (København, 2024-10-04)

#4478

Billedkunst er et af de vigtigste fag

Lars Petersen (Nørresundby, 2024-10-04)

#4480

Små børn nyder i den grad at have billedkunst.

Mette Rasmussen (Ribe, 2024-10-04)

#4481

Det er helt håbløst at fjerne billedkunst, når det netop er tydeligt at børn pt har gor mange boglige og for få kropslige og æstetiske muligheder for at udtrykke sig i skolen. Deg er en ommer.

Nana Vaaben (København, 2024-10-04)

#4482

Jeg mener at billedkunst i 1. Klasse, bør være et selvfølgeligt fag at arbejde med. Vigtigt udviklingsområde for barnets sprog , her billedsproget!!!!!!

Ingelise Heide - Jørgensen (Give, 2024-10-04)

#4483

billedkunst er en af mange måder at udtrykke sig på og kan ikke undværes, hvis man vil have hele mennesker!

Annemette Hansen (Søborg, 2024-10-04)

#4484

Har altid tegnet selv i min barndom !!!!

Det vi lærer i skolen bliver den vigtige dannelse 😊

Karin Alsgård Jensen (Ebeltoft, 2024-10-04)

#4485

Det er jo helt hen i skoven at fjerne billedkunst for de allermindste!!

Birte Oksen Møller (Guderup, 2024-10-04)

#4486

Billedkunst er det vigtigste fag i de små klasser , alle kan være med uanset boglige evner .

Rita Bak Thorup (Ebeltoft, 2024-10-04)

#4487

Mere leg og kreativitet i barndommen, ikke mindre!

Cecilie Nohr (København N, 2024-10-04)

#4488

Jeg går op i at børn for mulighed for at fordybe sig i forskellige interesser, At få lov til at være kreativ er en vigtig del af at være barn,

Signe Munch Madsen (Bergen, 2024-10-04)

#4497

Billedkunst er et sindssygt vigtigt fag! Så lad nu være at fjerne det- vores børn skal ikke gøres til maskiner; de skal have lov at være børn!

Michelle Olsen (Vanløse, 2024-10-05)

#4506

Kunst og skabende glæde er livsnødvendigt for at kunne udvikle harmoniske mennesker og Det er et grundvilkår for menneskeligt liv. Politikerne skulle skamme sig ! Hvad fanden er meningen !!!

Jane Susanne Martiny (Rødovre, 2024-10-05)

#4511

At tegne er vigtigt for børns kreative side i den alder.

Felicja Suszkiewicz (København, 2024-10-05)

#4512

Det er total sygt at fravælge kreative fag generelt.

Evy Skjønnemand Nielsen (Haderslev, 2024-10-05)

#4517

Det kreative sprog er lige så vigtigt som det skrevne. Børn elsker og slapper af med kreative udfordringer i billedkunst, det har de brug for♡

Anne-Grete lambery Larsen (Gentofte, 2024-10-05)

#4521

Det er vanvid at droppe det

Dorte Holbek (København, 2024-10-05)

#4524

At tegne kan danne grundlag for at formulere sig i tale og skrift.

Kirsten Kathrine Sørensen (Frederiksværk, 2024-10-05)

#4525

Skolen skal ikke pille kreativiteten ud af vores børn og børnebørn i så ung en alder. Det r et STORT nogo i min verden.

Jane Christensen (Haslev, 2024-10-05)

#4528

Jeg skriver under fordi det æstetiske udtryk er så vigtigt for os som mennesker

Carsten Jensen (Århus, 2024-10-05)

#4533

Det er super vigtigt for børns trivsel og læring, at De får mulighed for at udfolde sig kreativt. Læring kommer igennem på andre måder end de traditionelle.

Mette Koch (Skørping, 2024-10-05)

#4534

Bevar de kreative fag. Det er ikke alt der skal kunne måles og vejes.

Erik Sylvester Møldrup (Vodskov, 2024-10-05)

#4535

Jeg er uddannet lærer fra 1998 fra Ribe Seminarium. men har boet i USA i over 20 år. Jeg er dog stadig utrolig interesseret i hvad der sker i mit fag og i den danske folkeskole. Jeg ser hver dag, også med mit eget barn, hvad der sker hvis undervisningen ikke er så mangfoldig som den burde være. Vi vinder intet ved at tage de få praktiske fag ud som vi har tilbage. Tværtimod.

Trine Feuerborn (Noble, 2024-10-05)

#4538

Det er sundt med fordybelse...og at lade kreativitet folde sig ud. Det giver ro i de små kroppe 🧘

Ida Rathleff (5874 hesselager, 2024-10-05)

#4549

Billedkunst er vigtigt for evnen til at fordybe sig

Birgitte Rode (Aalborg, 2024-10-05)

#4550

Det er helt ude i hampen at fjerne musik og billedkunst gradvist fra skolerne.

Ole Riis (Thisted, 2024-10-05)

#4553

Jeg er selv udlærte håndarbejdets lære fra Skals. Mener at det er vigtigt at børn, får lov til at udfolde, udforske, udanne, sig kreativt for at kunne blive, et kreativ og nysgerrig voksne menneske.

Karin Høgsgaard (Lemvig, 2024-10-05)

#4554

Kreativitet og pauser fra boglige fag er vigtigt

Mette Frost (Veksø, 2024-10-05)

#4556

Fordi billedkunst er VIGTIG

Lis kyllikki Pedersen (Aarhus, 2024-10-05)

#4557

Fordi alle børn og unge burde have ret til kreative fag som billedkunst. Det er forkasteligt at man vil berøve dem et fag, der opfordrer til nytænkning, nysgerrighed og eksperimentering. Hvis børn ikke får lov til at dykke ned i kreative fag, så vil det gå ud over deres generelle skole-glæde.

Personligt ved jeg ikke hvordan jeg var kommet igennem både folkeskolen og gymnasiet, hvis ikke billedkunst og musik havde været på skoleskemaet. De fag gjorde mig klar til at fordybe mig i mere abstrakte og komplekse ideer senere på universitetet, og var et pusterum fra den konstante nedtur

det var at være dårlig til de "brugbare" fag som matematik og fysik.

Kris Sahlholdt (Silkeborg, 2024-10-05)

#4559

Billedkunst har altid betydet meget for mig, fra jeg var barn har det været min måde at udtrykke mig på. Det har været det fag i skolen hvor jeg har følt mig set, allermost tryk og det har haft en kæmpe betydning for min trivsel i skolen.

Mai Howard (Aalborg, 2024-10-05)

#4564

Nu skal den regering stoppe med at lave mere rav i den!!☐☐

Lene Mørk (Rindby, 2024-10-05)

#4568

Jeg skriver under fordi billedkunst var mit yndlingsfag i folkeskolen, og den dag i dag er et frirum jeg aldrig ville være foruden. Glæden ved billedkunst er vigtig og skal dyrkes i folkeskolen

Julie Kamper (Aarhus, 2024-10-05)

#4573

Vi skal opdrage til mere forståelse af billedkunst ikke mindre.

Hanne Nielsen Kjærsgaard (København, 2024-10-05)

#4575

Jeg er selvuddannet billedkunstlærer og glad for fahey

Danielle Buchreitz (Viborg, 2024-10-05)

#4576

Billedkunst er et dannelses fag.

Marina Hansen (7480, 2024-10-05)

#4578

Jeg som billedkunstlærer og arrangør sf fortælle/billedværksteder gennem mange år har oplevet ar det er børnene skal fanges i billedkunstens univers....

Tove Marquardsen (Lønstrup, 2024-10-05)

#4584

Jeg skriver under fordi det er vigtigt for børn allerede i 1. klasse at udfolde sig kreativt i en undervisningssituation - både for hjerte og hjerne. Ligesom med musik opnår man en bedre evne til at reagere på den verden børnene vil vokse op i.

Bjarne Høj (Hals, 2024-10-05)

#4588

Det er bare ikke ok at fjerne det kreative fra de mindste for den sags skyld ikke fra nogen i folkeskolen. Det er med til at skabe hele børn / unge.

En gammel forælder nu bedste. Vil vi have mistrives så skal politikkerne bare fortsætte med deres salamipolitik.

Elsebeth Irene LANGE (7430, 2024-10-05)

#4589

Billedkunst er det fag som gør skolegang værdi for mange børn.

Mange børn overlever ikke skolen uden.

Sara Birk (Aarup, 2024-10-05)

#4595

Illustration var været min levevej i nu 16-17 år. Jeg er ikke sikker på, at jeg var endt i den kreative branche uden billedkunst, da det bl.a. var her jeg kunne udleve min passion for kreativitet da jeg var ung.

Kristian Robinson Bendsen (Aalborg, 2024-10-05)

#4596

Fordi jeg har arbejdet med børn og billedsprog hele mit voksne liv og det er bare så vigtigt for at holde fast i kreativiteten og i at tænke ud af boksen og i at der ikke er noget rigtigt og forkert. Alles bud er godt!

Signe Rasmussen (Søborg, 2024-10-05)

#4597

Fordi jeg dybest er det er fuldstændigt hul i hoved at fjerne snart alle musiske fag. Forstår de dog ikke hvor vigtigt det er for udvikling af kognition og intelligens. Uden det bliver man ikke bedre til at regne og skrive

Sarah Monssen (Nivå, 2024-10-06)

#4601

Evnen til at tænke kreativt er ikke en unædvendigt luksus men bydende nødvendig for den enkelte og for samfundet i en omskiftelig verden.

Frederik Schütt (Nykøbing F, 2024-10-06)

#4609

Jeg ved hvor vigtigt det er for børn at udvikle deres udtryk ,kreativitet og skabertrang. Det er en intelligens som når den udvikles vil hjælpe det menneske til at finde veje frem i sit livs glæder og udfordringer. Vi må ikke dræbe fantasien- det levende og frigørende i os.

Lillian Algren Eriksen (Svendborg, 2024-10-06)

#4612

Børn i første klasse SELVFØLGELIG forsat skal have billedkunst!

Jeannet Molel (4100, 2024-10-06)

#4623

kunst, billedkunst, er en vigtig del af barnets selvudvikling

Ingher Lissen Krog (Skælskør, 2024-10-06)

#4626

Billedkunst og andre kreative fag er roden i selv tænkning. Bare fordi det ikke er sløjd betyder det ikke at billedkunst ikke er praktisk.

Ida Lindkilde (Glostrup, 2024-10-06)

#4637

Billedkunst er et vidunderligt eksperimenterende og personlighedsudviklende fag. Et oplevelsesfag, hvor børnene taktilt og følelses- sans- og erkendelsesmæssigt møder sit eget og hinandens udtryk. Faget udvikler såvel en individuel, som en kreativ fælles fordybelse, som ikke opleves i andre fag. Her opleves skønhed og forundring.

Især i vor digitale tid, hvor prikken med en finger på en skærm, ofte er den vigtigste fordybelse og billedoplevelse i et barns mere og mere ensomme liv, er mødet med sig selv og andres udtryk i faget billedkunst vigtig.

Bodil Zehmke (Hønsinge Lyng, 2024-10-06)

#4641

1. Træning af kreative evner er helt afgørende hvis vi skal kunne finde løsninger på verdens store og vilde problemer.

2. Bedre læring for flere ved at imødekomme flere intelligenser og didaktisk mangfoldighed

3. Ifølge hjerneforsker Keld Fredens lærer man bedre med hænderne forrest

Jeanne Rank Schelde (Risskov, 2024-10-06)

#4646

Jeg skriver under fordi det kreative og skabende i alt for høj grad underprioriteres i Folkeskolen i dag.

knud anker iversen (Taastrup, 2024-10-06)

#4655

Børn møder med utrolig fantasi og iværksætterevne. Derfor skal den ha lov til at udfolde sig så tidligt som muligt.særligt fordi evnen er under angreb og risikerer at forsvinde i løbet af folkeskoletiden.

Steen Holmgren (Brønshøj, 2024-10-06)

#4658

Billedkunst er vigtigt, også for 1. Klasse

Nanna Hornemann nielsen (Brædstrup, 2024-10-07)

#4679

Jeg er helt og absolut enig i det Danmarks Billedkunstlærer skriver om at det må da være en fejl at 1. klasse ikke skal have billedkunst!

Det er en ommer!

Hilsen Natascha

Natascha Liv Sommer Larsen (København SV, 2024-10-07)

#4680

Jeg mener det er vigtigt at børn lærer at være kreative

Pernille Starnø (Farum, 2024-10-07)

#4681

Kunst og kreativitet er vigtigt

Mette Nielsen (Viby J, 2024-10-07)

#4688

Jeg skriver under fordi billedkunst er essentielt for udvikling af barnet

Kreativt, motorisk, kognitivt

Mit barnebarn var umoden og urolig i de første klasser

Billedkunst hjalp ham til at blive velintegreret

Hanne Flensborg (København, 2024-10-07)

#4694

Fordi det er vigtigt at børn får lov til at være kreative og lave noget andet end "noget med tal og bogstaver". Fordi jeg ikke kan forestille mig, at min tegne og maleglade datter på 3 ikke skal kunne udfolde det som en del af sin skoledag - især i de små klasser- når hun en gang skal i skole.

Sara Pommerencke (Horsens, 2024-10-07)

#4699

Børn skal ikke kun lære bogstaver og tal for at blive et alment dannet menneske!!

Thilde Lindebo-Erlund (Otterup, 2024-10-07)

#4713

Super vigtigt med kreative fordybelser

Amalie Bryde Rasmussen (Horsens, 2024-10-07)

#4728

Jeg ved at kunst og det at udfolde sig kreativt betyder rigtig meget for et barns udvikling bla ift at blive kreativ nok til at kunne løse komplekse problemer når de bliver ældre.

Det er en KÆMPE fejl at fjerne denne mulighed for udvikling på et tidspunkt hvor børnene er super modtagelige og har brug for et kreativt afbræk i en hverdag med mange input. Det hjælper dem til udvikling - personligt og fagligt.

Ann Kjelgaard (Aalborg, 2024-10-07)

#4731

Det er så vigtigt for børns udvikling af kreativitet og troen på egne evner.

Helene Galliano (Nærum, 2024-10-07)

#4733

Kreativitet i faget billedkunst er uundværligt for børn. De tester, leger og lærer at der er mange måder at gøre tingene på.

Ellen Kirstine Stenbæk Jensen (Løsning, 2024-10-07)

#4735

Selvfølgelig skal 1. kl have billedkunst

Karin Vistisen (6600 Vejen, 2024-10-07)

#4740

Kreativitet er en af vigtigste ressourcer vi har til at udvikle alt.

Kirsten Fjord (Næstved, 2024-10-07)

#4742

Det er i den alder hvor der bruges for undervisning og i særlig grad en forståelse og glæde ved at være kreativ! Skrevet af årgang 1940

Ove Boisen (5620 Glamsbjerg, 2024-10-07)

#4745

Det er så vigtigt for børn og voksne - at der er plads til det kreative - vi bliver syge - stress og depression hvis vi ikke får mulighed for at udleve kreativiteten!

Jette Nielsen (Horsens, 2024-10-07)

#4760

Jeg har som folkeskolelærer gennem over 20 år oplevet, hvad de kreative fag giver til eleverne - og ikke kun i selve faget, men det er som ringe i vandet ift de andre fag - en katastrofe at fjerne de små, kreative fag...

Laila Schmidt (Oure, 2024-10-07)

#4767

Kreativitet og udfoldelse af det er vigtigt, i små og store klasser.

Katrine Jacobsen (Tranbjerg, 2024-10-07)

#4770

Vi er ved at fjerne de bløde værdier og gøre vores børn til robotter. Self skal de fortsat ha billedundervisning . Det er undervurderet hvad kreativiteten kan og lærer derigennem .

Mia Strøbech (Silkeborg, 2024-10-07)

#4774

Jeg er enig i at børn har brug for at udtrykke sig kreativ

Lis Jensen (Næstved, 2024-10-07)

#4781

Børn har brug for mere end det talte og det skrevne sprog.

Eva Secher (Tølløse, 2024-10-07)

#4783

Fordi børn skal have lov og mulighed for at udfolde sig kreativt

Mia Faust (Odder, 2024-10-07)

#4784

Børn fortjener kreative fag i skolen. Også (måske i sær) i de mindste klasser

Tine Kracun (Karlslunde, 2024-10-08)

#4796

At udfolde sig i billedkunst er en måde at begribe verden på, som er meget væsentlig for de små skolebørn, ved siden af deres udvikling af sproglige begreber, til forståelse af verden omkring dem

Niels Ishøj Christensen (Søborg, 2024-10-08)

#4820

Fordi vi aldrig må nedprioritere børns adgang til kunst, kreativitet og inspiration!

Frida Petersen (København S, 2024-10-08)

#4822

Børns kreativitet er så meget under pres

Rikke Bakman (Bælum, 2024-10-08)

#4830

Synes børnene skal have en pause for dansk og matematik. Der er andet i verden end læsning og regning

Ann christensen (Gistrup, 2024-10-08)

#4832

Som billedkunstner, og udannet fra Det kongelige Danske kunstakademi, er det her forslag fuldstændig langt ude. Billedkunst reddede mit liv og var grundstenen for en visuel navigation og dannelse, som jeg ser mindre og mindre af i Danmark. Børn har brug for at lære at udtrykke dem selv, især på måder der ikke er linære, kontrollerede eller i rum hvor du skal måles og vejes for det du gør. Kunst kan det, og det skal det blive ved med i folkeskolen - det var et frirum for os, der havde brug for at blive udfordret i vores kreativitet og udtryk.

Emilie iman Fog-møller (København, 2024-10-08)

#4834

Det er et vigtigt fag at beholde i skolen

Birgit Kristensen (Silkeborg, 2024-10-08)

#4837

Fordi børn aktivt skal øve sig og lære at lave billeder selv og ikke kun være billedforbrugere (fra diverse skærme).

Bettina Olsen (Odense, 2024-10-08)

#4838

Børn i 1. klasse har brug den kreative og kinæstetiske fordybelse, der er i faget billedkunst. Samtidig støtter billedkunst også de skriftlige læreprocesser i dansk og matematik. Fx hvordan man skriver tegn, bogstaver og tal via pensel- og blyantsgreb.

Line Holst Aaen (Skødstrup, 2024-10-08)

#4851

Det er helt hen i skoven ...

Line Kure (Tranekær, 2024-10-09)

#4852

Det ville være en skandale at fjerne et kreativt fag. Der er så meget læring i billedkunst på så mange niveauer og så mange, både børn og voksne, har brug for den ro og fordybelse de kreative ting kan bringe med sig. Fx. ser jeg det lidt som yoga for hjernen når jeg selv hækler og sådan kan man også have det, når man er fordybet i en tegning, et maleri, i arbejdet med ler - hjernen får et frirum hvor fantasien kan tage os med på rejse lige der hvor vi helst vil hen.

Susanne Josiassen (Faaborg, 2024-10-09)

#4863

Jeg skriver under fordi, jeg tror på vigtigheden af børns behov for at udtrykke sig med billedsprog og kreativitet. Det er grundstenen for deres videre udvikling. Det er et alment menneskeligt behov.

Eva Høegh (Gadbjerg, 2024-10-10)

#4864

Kunstformgivning og formidling er yderst værdifuld i dannelsen af et individ. Æstetik skaber rum for fordybelse og indre balance.

Ditte Gyltner (Asaa, 2024-10-10)

#4874

Jeg skriver under, fordi børn kommunikerer gennem billeder (og det gør voksne også). Børn skal opfordres til at tegne og male. Det er så væsentligt et sprog for dem

lisløtte jørgensen (Odense Nv, 2024-10-11)

#4875

Børn bliver stimuleret fantastisk sundt og godt af kreative fag

Grith Ribert larsen (Hundested, 2024-10-11)

#4876

Billedkunst er vigtig ift hjernens udvikling , for at kunne tænke og handle kreativt

Tove Nielsen (Sdr Omme, 2024-10-11)

#4879

Det er så vigtigt for børns udvikling at de får lov til at være kreative

Lysser Andersen (Vissenbjerg, 2024-10-11)

#4890

Alle de børn, jeg har mødt gennem mit arbejde som folkeskolelærer i 8 år, har i 1. klasse som det mest naturlige udtrykt sig visuelt. Det skal de ikke snydes for at kunne.

Marie Lagui (Hellerup, 2024-10-11)

#4891

Fordi det at være kreativ er en vigtig udtryksform for børn (-og voksne) til at udtrykke følelser og tanker, som er umulige at sætte skrevne ord på. At tage billedkunst fra børn i 1. klasse vil være at begrænse deres udtryksformer og det er vel netop det modsatte, der er vigtigt i den alder.

Else Bøgh Nielsen (4673 Rødvig, 2024-10-11)

#4893

Børn skal have lov at være kreative

Siri Sylvest Hansen (Aarhus, 2024-10-11)

#4896

Billedkunst (og for den sags skyld, også musik) er super vigtige fag der gør at ungerne udvikler og udnytter deres kreative sider, så de rustes til at være selvstændige tænkende mennesker, og er bla også med til de udvikler empati...!!

Josefine Høyrup (Tølløse, 2024-10-11)

#4897

Jeg selv er billedkunstlærer

Laila Østergaard (Fredericia, 2024-10-11)

#4898

Kreativitet skal fremmes

Birgitte Kofoed Nielsen (4700, 2024-10-11)

#4899

Det er så vigtigt, at børn får lov at anvende deres kreative sider.

Selv elskede jeg gymnastik, sang, tegning og håndarbejde allermest i skolen.

Mia Bulgin (5610+As, 2024-10-11)

#4909

Det er så vigtigt at støtte op omkring børns billeddannelse, fantasi, skabende kraft, følelser, konstruktionsevner, rumdannelse, farvefølelse, udtryksmuligheder, sanser, visuelle kommunikation, motorik, refleksion, deltagelse i verden omkring dem, selvfølelse og meget bedre som alt sammen kan udvikles i faget billedkunst

maja ingerslev (hornslet, 2024-10-11)

#4912

Vores børn skal vokse op i en verden hvor kreativitet, fantasi og leg altid tilgodeses.

Pernille Nybo (Horsens, 2024-10-11)

#4913

Det vil være synd of skam for børns udvikling ikke at have kreative fag. I virkeligheden bør der være flere kreative fag i skolen.

Bjarne Andreasen (KØBENHAVN SV, 2024-10-11)

#4916

Jeg er billedkunstlærer og det er et fordybelses fag og alle skal have lov til at have billedkunst. Det giver et break i en uge med mange boglige fag og sætter børns kreative tanker igang.

Stine Anne Iversen (Skælskør, 2024-10-11)

#4919

At kunne se i billeder og udtrykke/udfolde sig i billeder er ufatteligt vigtig for børns emotionelle, sociale og faglige udvikling!

Henriette Noer (Terndrup, 2024-10-11)

#4924

Det er en katastrofe at sløjfe billedkunst i 1. Klasse

Anna Meyer (København, 2024-10-11)

#4926

At udtrykke sig gennem billeder og kunst generelt er en vigtig del af udviklingen som helt menneske. Det siger ikke bare jeg, men forskning på området.

Forestil jer en verden uden æstetik. Den vil bare være grå...

Mette Bogh (Hjørring, 2024-10-11)

#4927

Billedkunst var mit yndlingsfag i skolen!

Emma Lousen (København NV, 2024-10-11)

#4930

Jeg skriver under fordi tegning er almen dannelse.

Simon Kinch (Aarhus, 2024-10-11)

#4937

Al kreativitet udvikler hjernen og dermed fremmer anden indlæring

Susanne Bærentzen (2930, 2024-10-11)

#4938

Et barn har hundrede sprog når de fødes, men mister dem i en stiv voksenstyret skole.

Støt børnenes mange sprog!

Thomas Kruse (Aarhus, 2024-10-11)

#4943

Kreativitet er vigtig.

Maj-Britt Pedersen (København N., 2024-10-11)

#4945

Børn er de største kunstnere. Et fag der skaber glæde og fantasi. Skolen skal udvikle børn gennem kreativitet og skrue ned for konkurrence mentaliteten.

Ingrid Tast (Kolding, 2024-10-11)

#4947

Billedkunst er uundværligt i undervisningen. Den er et frirum fra anden læring og den er med til at udvikle børns fantasi. Den har de i forvejen alt for lidt af. Prøv bare at spørge et yngre barn om at fortælle en fantasihistorie.... De kan de nærmest ikke finde id af længere

Ditte-Marie Clemmesen (Mårslet, 2024-10-11)

#4959

Billedkunst er et vigtigt fag, der med sin legende kreative, ekspressive og reflekterende tilgang udvikler og trækker på andre kompetencer og færdigheder end skolens øvrige fag. Det giver ingen mening at fjerne det. Tvært imod burde faget styrkes. Jeg stemmer for flere billedkunstimere i indskolingen.

Louise Høyrup (Frederiksberg, 2024-10-11)

#4960

Børn i 1. Klasse har ofte direkte forbindelse til deres indre billedverden.

De er endnu ikke spoleret af omverdenens krav om pænhed. Dyrk det, nyd det.

Trine Guld (Ebeltoft, 2024-10-11)

#4971

Det er vigtigt at børn lærer om kunst. Billedkunst er væsentlig og et middel til at forstå sig selv.

Før fotografiet blev opfundet, var det billedkunst, som bragte os viden om verden

Niels Ørskov (Smørum, 2024-10-11)

#4975

Indlysende vanvittigt at tage billedkunst væk i 1. Klasse det er det vigtigste sprog at udtrykke sig på i den aldersgruppe

Jette Sørensen (Fredericia, 2024-10-11)

#4979

De kreative fag er mindst lige så vigtige som de bogsamlingen fag

Pernille Nydal (København, 2024-10-11)

#4990

Det vil jo være en katastrofe

Børge Jensen (Næstved, 2024-10-11)

#4991

Billedkunst er et vigtigt fag, der lærer børn fra en tidlig alder at sanse, opleve og skabe!

Kathe Mobeck Jespersen (Kirke Såby, 2024-10-11)

#4999

Jeg skriver under fordi, det er vigtigt at der er plads til kreative fag også i 1.klasse.

Børn for brug for forskellige måder at lære, at udtrykke og udvikle sig på.

Det er en ret grundlæggende, at der er plads til forskellige udtryksmåder og behov. Børn er forskellige, mennesker er forskellige, og vi er alle forskellige, og det skal der være plads til. Også i 1. klasse.

Henriette Bragt (Skive, 2024-10-12)

#5003

Kære politikere

Nå nu billedkunst ikke synes at have værdi for jer i sin egen ret, så husk venligst på at en god tømrer, murer, mv. har brug for at kunne tegne og have en god forståelse af rummet og proportioner. De evner styrkes af billedkunst. Og hvis I fjerner alle de fag der ikke er stærkt boglige, fjerner I alt det der giver plads og ro i hovedet, til særligt de ikke stærkt boglige elever.

I gennem arbejdet i billedkunst lærer man t tage stilling til hvad man selv synes er godt og også god mulighed for at arbejde med egne og andres forventninger. I billedkunst er der ikke et bestemt resultat med to streger under og derfor åbner det op for ikke kun før nævnte, men også i

høj grad af kreativitet og ideudvikling. Skal det igen være boglig praktisk orienteret, så er der meget matematik i kunst, både i udtryksformer, kompositioner, proportioner, og mønstre m.m.

Herudover er der historie og samfundsfag. Der er et hav af gode grunde til at bevare faget i 1.

Klasse - den eneste grund til ikke at gøre det, er en kortsigtet økonomisk beregning.

Mvh Nynne -

Nynne Nørup (Brønshøj, 2024-10-12)

#5004

Det er vigtigt at beholde de kreative fag - hele livet. Fra vugge til grav.

Tove Primdal (Kbh, 2024-10-12)

#5012

Kreativitet og fordybelse er vigtigt for børn!

Ditte Scharling (Silkeborg, 2024-10-12)

#5016

Faget er et pusterum for alle elever. Det er et fag, hvor alle elever er aktive og en anden måde at udtrykke sig på, hvis de boglige fag er svære. Faget er desuden et eksamensfag. Hvordan kan man overhovedet overveje at fjerne et fag, der skaber skoleglæde?

Dorthe Brødslev (9700, 2024-10-12)

#5017

Vi har brug for en skole, der uddanner og danner hele mennesker. Den Grundvigt- Koldske tradition, som vores danske folkeskole er bygget på, hvor "åndens og håndens" arbejde vægtes lige højt, får endnu et tilbageslag. Vi burde vægte at give børn så mange "sprog", som muligt. Her er billedkunst så vigtigt. Man skaber en helt ensidig skole og undrer sig over at børn mistrives. Dette er bare endnu et skridt i den forkerte retning.

Ida Krabbe (Kbh N, 2024-10-12)

#5026

Børn har en naturlig kreativ evne, som skal fremmes og holdes ved lige i de små klasser, ellers kan den forsvinde.

Kell Jarner Rasmussen (København, 2024-10-12)

#5034

Interessen for kunst skal undfanges og skabes tidligt i livet.

Når børn oplever hjemmets hvide og gabende tomme vægge, kan de jo kun tro, at det er sådan det skal være. Det var langt bedre, at lade børn tegne og male på væggene, og så få en masse sjove snakke ud af det. Problemet er, at forældrene er lige så tomme i hovedet, som de stramme, stringente og hvide vægge !

Carsten Frank (Silkeborg / Malaga, 2024-10-12)

#5040

Lene Dalsgaard

Lene Dalsgaard (Silkeborg, 2024-10-12)

#5041

Billedkunst som fag er afgørende for barnets kreative og alsidige udvikling. Arbejdet med billeder er en vigtig erfaringskabende proces. Billedkunst skal være et særskilt fag, hvor teknikker indlæres og forskellige materialer afprøves - ikke bare i første klasse, men på samtlige årgange i folkeskolen. Billedkunst skal opprioriteres som fag.

Karin Hyldborg (Silkeborg, 2024-10-12)

#5045

Billedkunst er et meget vigtigt fag i skolen. Fordi det udvikler børnenes kreativitet og det giver børnene mulighed for at bearbejde indtryk med et udtryk. Billedkunst kan også være et sted hvor

børnene kan indgå i sociale fællesskaber.

Inge Nielsen (Aalborg, 2024-10-12)

#5049

Mathias Teslaferie og hans slæng ikke må være rigtig kloge 😊 derfor

Frederik Tygesen (Århus, 2024-10-12)

#5052

Det er vigtigt at børn også har kreative fag , billedkunst er en af dem #bevarbilledkunst

Maria Gauguin (København, 2024-10-12)

#5058

Jeg syntes det er en vigtig dem af skolegangen, jeg elskede det da jeg gik i skole

Mine børne børn elsker det også.

Dorte Baes (Ringsted, 2024-10-12)

#5059

Det er så vigtigt at børn i skolen lærer at bruge deres kreative evner. Det er rart at arbejde med noget andet end sit intellekt og en gave for resten af livet

Helle Nørlund (Frederiksværk, 2024-10-12)

#5061

jeg har været billedkunstlærer i nøsten 40 år og husker hvilke fantastiske pjokter der kune skabes da vi havde 2 timer sammenhængende om ugen -det faldt så til 1 time hvilket var katastrofalt- oplevede at det skabende og udviklende forsvandt på mange skoler- det blev til udlevering af farver og et stykke papir- "holdkæftpapir" og tegn så.

kirsten øhlenschlæger (hurup, 2024-10-12)

#5070

De kreative fag fylder mindre og mindre i den danske folkeskole, og det er så mega trist. Børnene skal kunne røre, mærke, føle, dufte og lege sig frem i verdenen. De er ikke små maskiner der bare skal igennem samlebåndet!

Molly Barkmann (Rødovre, 2024-10-12)

#5072

Billedkunst er en vigtig del af børns dannelse

Niels Frank (Svenstrup, Hammel, 2024-10-12)

#5075

Kunst er ekstremt vigtigt for alle - og specielt børn !

Susanne Jacobsen (Aarhus, 2024-10-12)

#5076

Kreative fag er SÅ VIGTIGE!!!

Pia Rubærno Fjelksted (Fårevejle/Ordrup, 2024-10-12)

#5084

Jeg skriver under fordi kreativ tænkning, kropslig bevidsthed om farver, former og stoflighed er essentielle elementer for at udvikle et harmonisk og helt menneske. Det handler om andet og mere end at kunne aflæse og/eller skabe billeder; det handler om at kunne fordybe sig i et emne, at kunne tænke og handle kreativt i forhold til såvel praktiske problemer som mellem menneskelige relationer, hvormed evnerne til generel indlæring såvel som hukommelse og empati også styrkes.

Tina Møller (Munkebo, 2024-10-12)

#5089

Børns kreativitet er en vital del af trivselssnakken. Det ville være forkasteligt at tage kunst ud af hænderne på dem. Man ved at variation i det man foretager sig på en dag, er et væsentligt element i mental sundhed.

Anna Juul (København Ø, 2024-10-12)

#5091

Børn og kreativ udfoldelse er dybt forbundne, og skolen er ved at udvikle sig/ har udviklet sig til at være en forpost for erhvervslivet, hvor glæde er drænet væk

Hanne Juel (Højselv, 2024-10-12)

#5092

At der selvfølgelig skal være et fag som billedkunst til elever i 1 klasse

Astrid Gulstad-Johnston (København, 2024-10-12)

#5095

Det er vigtigt at barnet kan bevare, at udtrykke sig kreativt mm.

Vigtigt at benet kan udtrykke sig gennem regning, maling, musik. Bevægelse. Natur. Barnet er kunstner.

Yrsa Lind (Aarhus, 2024-10-12)

#5097

Det er super vigtigt at børnene også stimuleres kreativt, og i forvejen er det alt for lidt de har billedkunst på skemaet. Som pædagog og mor, ved jeg hvor vigtigt det er, at de små stimuleres kreativt...

Sheena Mariah Nielsen (Holbæk, 2024-10-12)

#5098

Selvfølgelig er faget ligeså vigtigt som de boglige!!

Josephine m Bach (Dronninglund, 2024-10-12)

#5100

Jeg synes det er vigtigt at børn udfolder sig kreativt.

For udvikling og glæden ved at skabe noget

Liane Kallerup (Horsens, 2024-10-12)

#5101

Jeg som tidligere lærer gennem 35 år har undervist indskoling mellemtrin og udskoling. Også og vigtigt i billedkunst. Mere kreativitet i skolen. JA tak.

Lise Moestrup (Svendborg, 2024-10-12)

#5102

Det er skingrende skørt at fjerne så vigtigt et fag for børn

Werner Hedegaard (Aarhus, 2024-10-12)

#5105

Børn skal have mulighed for at udtrykke sig kreativt lige fra de mindste klassetrin - kreativ udfoldelse er med til at styrke intellekt og intelligens - det er bevist gennem utallige undersøgelser gennem tiden.

Monica Scheuer Blichfeldt (Næstved, 2024-10-12)

#5106

Børn selvfølgelig skal have billedkunst i skolen, fordi det er så vigtigt på så mange planer, sanserne skal stimuleres! -det er ikke maskiner vi hqr med at gøre, de skal have lov og støtte til kreativ udfoldelse, SELVFØLGELIG også fast på skemaet, i et fag som kun handler om det!

Heleene Johansen (Askeby, 2024-10-12)

#5107

Det skal bevares.. skal en Ai robot stå for alt i fremtiden.. må børn ikke udtrykke sig? . Tror at rengørings personalet får rigeligt at se til med bly på bordene med mindre alt ligefrem skal elektroniseres godt man ikk er barn i dag. Så hellere evig kartoffel ferie tak .

Per Pedersen (Silkeborg, 2024-10-12)

#5111

Billeder siger mere end tusinde ord. Budskaber udtrykkes nemmere når man har det visuelle med. Så vigtigt.

Jane Lauridsen (Kolding, 2024-10-13)

#5115

At det vigtig at bevare alt det som billedkunstoffaget giver af samfund-og kulturforståelse, billedkunst er ikke bare ligegyldig kunst

Nanna Høy (Esbjerg, 2024-10-13)

#5127

Jeg underskriver da ønsker at mit barn bliver understøttet i kreativ tænkning når han starter i skole. Jeg underskriver fordi man ved at kreativ fordybelse fremmer trivsel. Jeg underskriver fordi

billedkunst er et af de få fag i skolen hvor børn naturligt får lov at være børn og tænke som børn. Jeg underskriver fordi det er vigtigt at skolen ikke bare skaber små mini voksne, men også har plads til kreativitet og leg.

Freia Engsig (Valby, 2024-10-13)

#5130

Fordi billedkunst er vigtigt for at lære et barn at være kreativ på flere måde med forskellige medier, og lære at tænke ud af boksen, det er vigtigt at lære at kreativitet ikke kun handler om hvor effektiv og præcis noget kan være men og det kaotiske som verden er nød til at have for at fungere

Silas Lemming (Herning, 2024-10-13)

#5131

Kunst handler om at undre sig, og stille bedre spørgsmål.

Når vi undres bliver vi kritiske og tænkende mennesker, hvilket der er brug for i et demokratisk samfund.

Andreas Oxenvad (Farum, 2024-10-13)

#5133

Jeg skriver under, fordi de kreative fag er enormt vigtige for børns udvikling.

Anne Noer Havshøj (Randbøl, 2024-10-13)

#5136

Det er vigtigt at børn har billedkunst i skolen.

Eric Erichsen (København, 2024-10-13)

#5137

jeg hader regeringen

sophie suaning (københavn, 2024-10-13)

#5140

Det er kreativiteten, som bærer motivation og udvikling af det hele menneske

Tine Gudmandsen (Lejre, 2024-10-13)

#5142

Jeg er pensioneret billedkunstlærer!

Else Jensen (Horsens, 2024-10-13)

#5144

Det er stanghamrende ubegavet og trodser al tilgængelig empiri omkring værdien af de skabende processer. Stop det!

Ole Aaquist Johansen (Ramløse, 2024-10-13)

#5145

Mennesker er mere end ABC og en to tre. Giv dem mulighed for udfoldelse ♥

Gitte Strandgaard (Malling, 2024-10-13)

#5148

Børn skal være børn og der er brug for kreative fag som billedkunst, musik, sløjd, håndarbejde og madkundskab. Stop det ikke.

Tilde Risom (Holmegaard, 2024-10-13)

#5153

Et skoleliv uden billedkunsthag forringer børnenes skolegang betydeligt.

Kunst og de kreative samt æstetiske input herfra er et yderst vigtig element og stimuleringsfaktor for børns læringproces og deres hele deres udvikling - mentalt såvel som intellektuelt.

Samfundet blir fattigere uden kunst på skemaet.

Elsebeth Jørgensen (København, 2024-10-13)

#5156

Jeg som mormor både husker fra egen skoletid og nu følger mine børnebørns: Det er SÅ vigtigt st bevare børns kreative evner. Billedkunst er et MUST!

Birthe Zimmermann (Sønderborg, 2024-10-13)

#5188

Det er vigtig for børns udvikling at tegne, forme, formidle end kun at lære at udtrykke følelser, behov, oplevelser gennem sprog men måske også formår at skabe noget fra tanke til produkt.

Signe Bastholm (Nørresundby, 2024-10-13)

#5194

Det er vigtigt at børnene får lov til at være kreative

Margit Mørck (København sv, 2024-10-14)

#5196

Det er bevist at musikalske og praktiske fag udvikler børnenes hjerner, der er ingen god grund til at afskaffe nogen af dem.

Charlotte Korsgaard (Kolding, 2024-10-14)

#5200

Børn skal da ha en mulighed for sy udtrykke sig kreativt!

Thomas Hauger (Ribe, 2024-10-14)

#5201

Jeg skriver under fordi billedkunst var min redningskrans i folkeskolen

Birgitte Madsen (Odense, 2024-10-14)

#5202

Vi har altfor få tilbud om kreativitet i Folkeskolen. Vigtigt at understøtte børns fantasi og give dem er frirum.

Marianne Holst (Risskov, 2024-10-14)

#5206

Det er helt hen i vejret at spare på de kreative fag, samtidig med at man taler om at skolen og gymnasiet er blevet for boglige. Vi har mere brug for kreative hjerner end matematik, fysik og kemi da man enkelt kan bruge en regnemaskine og en computer til den slags, mens kreative evner ikke kan substituere.

Jacob Hatting (Hellerup, 2024-10-14)

#5208

At man fra politisk hold vil fjerne billedkunst fra 1.klasse, udstiller den uvidenhed, de har om børns æstetiske erkendelsesformer. Det er beskæmmende, også set i lyset af stigende antal børn og unges udtalte mistro.

Lene Gutzon Münster (København, 2024-10-14)

#5210

De er den alder hvor børn opgiver at tegne til senere fortrydelse for mange. Hold gang i den. Yderlige med AI alle vegne er det vigtigt at kunne skelne mellem kunst, løgn og fakta.

Ole Klintebæk (Højbjerg, 2024-10-14)

#5224

Det er så vigtigt, at børn får lov at være kreative fra en tidlig alder

Birgitte Larsen (Stubbekøbing, 2024-10-14)

#5230

At skabe billeder har for mig altid været et helle, og det mest givende rum at befinde mig. Jeg arbejder i dag med illustration, helt afgørende har billedkunst været for mig i denne forbindelse.

Kasper Horn-Binzer (København, 2024-10-14)

#5236

De små børn kommer lige fra børnehaven, førskole hvor der har været meget fokus på at være kreativ, det vigtig de små har en tryk overgang til skolen, så de ikke køre døde i det.

Det ekstremt vigtig vi giver dem mulighed for at udtrykke deres følelser, udvikle ideer og formidle deres budskaber igennem kunst og kreativitet.

Josefine Ethelberg (Fejøl, 2024-10-14)

#5238

Tegne / male / forme er vigtig for al læring!

Brit Ortmann (København, 2024-10-14)

#5245

Jeg skruber under fordi, I gang på gang lover ar de kreative/ musiske fag skal styrkes i Folkeskolen. Og gang på gang, er det så det I skærer ned på. Intet under, at så mange børn mistrives. Samtidigt, er det vores fantasi og kreativitet, som vi har rigtig meget brug for i den fremtid, vi har foran os.

Helle Rasmussen (Frederiksberg C, 2024-10-14)

#5251

Det er vigtigt at der gives tid til at børnene får mulighed for at udvikle nuanceret forståelse, sprogbrug, indsigt og kendskab til de visuelle udtryksformer i en verden, der til stadighed øger brugen af disse. Både for at kunne navigere bedre i billedverdenen, men også for at øge den glæde der følger med når man imponeres og på et højere plan kan tolke de budskaber andre gør sig umage for at levere billedkunstmæssigt. Disse kompetencer øger ens livskvalitet på mange måder og jo mere tid der bruges jo bedre bliver man til det. Så at fjerne faget fra de små elever er det samme som at fjerne nogle af deres muligheder for at få mere kvalitet i deres åndsliv.

Nina Liebgott (Hvalsø, 2024-10-15)


#5256

På grund af børns sansemotoriske og kreative udvikling, dannelse generelt og mange andre årsager... At afskaffe billedkunst i første klasse er udtryk for en rystende, kulturel forarmelse

Trine Anderschou (Odense C, 2024-10-15)

#5266

Børns møde, kunnen og mestring med det visuelle, det æstetiske, taktiliteten kan opleves igennem materialerne...er så vigtige værdier i vores udtryksmuligheder, livsduelighed og mødet med andre mennesker. Kunsten har sit eget sprog.

Make art not war 

Mette Blicher (Holbæk, 2024-10-17)