

## THE WHY

<b>Organisationens navn</b>	<a href="#">THE WHY Foundation</a>
<b>Beskrivelse af organisationens arbejde</b>	Dansk NGO, der arbejder for at sikre adgang til faktabaseret information gennem et globalt netværk af filmskabere, tv-stationer og online medier. Organisationen arbejder med dokumentarfilm, med et særligt tematisk fokus på menneskerettigheder og demokrati. Med oversættelser til lokale sprog og i samarbejde med lokale aktører sikres adgang til uzensureret og faktabaseret information, også i lande med skærpet pressefrihed.
<b>Konceptets titel</b>	Modvægt til desinformation i Afrika, Mellemøsten og Østeuropa
<b>Mål</b>	Befolkninger i skrøbelige lande skal have adgang til faktabaseret information om menneskerettigheder og demokratiske værdier. THE WHY sikrer et alternativt værktøj til at kæmpe den geo-politiske informationskrig. Vi har fokus på oplysning og udbredelse af faktabaserede medier især i de lande og områder, der er mål for desinformation fra Rusland, Kina og lokale aktører, som Boko Haram, ISIS etc.
<b>Output</b>	Et solidt og presseetisk alternativ til desinformation, på lokale sprog, der gennem menneskelige fortællinger oplyser om menneskerettigheder og demokrati, udvikler media literacy og bidrager til at styrke skrøbelige demokratier.
<b>Geografisk dækning</b>	Organisationens virke er globalt, men med en særlig indsats i MENA-lande, Øst- og Vestafrika samt Rusland og dets tilgrænsende lande.

### Baggrund

Det er lettere og billigere at bekæmpe desinformation, mens der stadig findes frie medier vi kan støtte, men der skal handles hurtigt og THE WHY har en del af løsningen. Desinformation er et nyt våben, der bruges flittigt af ondsindede aktører til at destabilisere demokratier verden over. Rusland og Kina bruger milliarder af dollars på at sprede propaganda, og det er især afrikanske og østeuropæiske lande, der er mål for deres desinformation.

USA vil ikke længere støtte frie medier og bekæmpelse af desinformation. Nedlukningen af USAID efterlader uafhængige medier i bl.a. Ungarn, Bosnien, Ukraine, Belarus og Georgien under hårdt pres, og der er tale om også at lukke Radio Free Europe og Voice of America, kanaler der sørger for information på bl.a. de største afrikanske og centralasiatiske sprog. Rusland og Kina står parate til at fylde hullet som USAID efterlader.

Hos THE WHY har vi mange års erfaring med at operere i en verden hvor medielandskabet konstant ændrer sig, og vi har fundet et redskab der virker: Faktabaserede dokumentarfilm, 45 minutter lange, oversat til lokale sprog med fokus på menneskelige historier der viser virkeligheden. Vores film er gennem årene blevet set af mange hundrede millioner mennesker gennem vores globale netværk af tv-stationer og vores online YouTube kanaler. Dokumentarfilm rammer dybere og har større potentiale til at ændre meninger og adfærd end den overfladiske desinformation, der ofte fanger de misinformede eller allerede overbeviste. År efter år bliver potentialet i vores dokumentarfilm bevist gennem vores filmvisninger i det globale syd og i Danmark til 8000 udskolings elever i 37 kommuner. Vores løsning er skalerbar, hurtig og effektiv og kan bruges på tv, i radio og på sociale medier.