



# FOLKETINGET

## Kulturudvalget

**Til:** Kulturministeren

**Dato:** 29. januar 2025

Udvalget udbeder sig ministerens besvarelse af følgende spørgsmål:

### KUU alm. del

#### Spørgsmål 119

Slots- og Kulturstyrelsen udvikler løbende nye databaser til museerne. SARA er statslige og statsanerkendte museers fælles system til indberetning, registrering og administration af deres kunst og kulturhistoriske samlinger. Brugeroplevelsen af SARA er efter sigende meget blandet. Lige nu eller i en nær fremtid vil Slots- og Kulturstyrelsen igangsætte udvikling af en ny national database (Fund og Fortidsminder) til håndtering af alle fortidsminder i Danmark. Museerne har tidligere på eget initiativ i fællesskab udviklet landsdækkende systemer til håndtering af udgravningsdata bl.a. MUD – museernes udgravningsdatabase – da Slots- og Kulturstyrelsen ikke stillede et tilsvarende system til rådighed. Senest har Moesgård Museum udviklet MuseumsGis, der efter sigende er et fremtidssikret, visionært og brugervenligt system, ligeledes til håndtering af udgravningsdata og med et GIS (geografisk kortlag) tilkøbt. Vil ministeren redegøre for, hvorfor Slots- og Kulturstyrelsen ikke forsøger at samle nogle af alle disse systemer, fx MuseumsGis og Fund og Fortidsminder, i ét system for at lette sagsbehandling, registrering osv. og dermed spare tid og penge for alle parter?

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Flemming Møller Mortensen (S).

Svar bedes sendt elektronisk til spørgeren på [Flemming.M.Mortensen@ft.dk](mailto:Flemming.M.Mortensen@ft.dk) og til [lov@ft.dk](mailto:lov@ft.dk).

På udvalgets vegne  
Hans Christian Schmidt  
formand