



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

21. juni 2024

Folketingets Kulturudvalg har 28. maj 2024 stillet mig følgende spørgsmål nr. 161 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren kommentere på materialet fra Det Kongelige Teater Balletskolen Odense og tilkendegive, om ministeren er villig til at støtte projektet, KUU alm. del - bilag 130?

Svar:

Det er vigtigt for Danmarks kulturliv, at der er aktører, som er med til at understøtte udvikling af morgendagens talenter, og det gælder også talenter inden for dans. Det er med til at sikre, at vi har et bredtfaavnende kulturudbud af høj kvalitet i hele landet, så alle danskere har mulighed for at opleve og deltage i kulturen. Derfor er det også glædeligt, at institutioner som AMOK tilbyder uddannelse af talenter inden for dans i Odense.

Jeg har forelagt henvendelsen for Det Kongelige Teater for at høre, om de har været involveret i henvendelsen. Teatret oplyser:

"Det Kongelige Teater har ikke været involveret i forslaget om at oprette en præ-professionel danseuddannelse som en slags grundkursus for dansere, sådan som det er beskrevet i materialet i KUU alm. del – bilag 130. Det Kongelige Teater samarbejder med den selvejende institution, Det Kongelige Teater Balletskolen Odense, om udvikling af talentfulde elever på 3. til 6. klassetrin, men har ikke et samarbejde med den selvejende institution AMOK (Akademiet for Moderne Dans og Klassisk Ballet), der i materialet betegner Det Kongelige Teater Balletskolen Odense som sin søsterforening."

En drøftelse om at sidestille andre kunstneriske grundforløb med de musikalske grundforløb bør indgå som en del af en samlet drøftelse af prioriteringer på kulturområdet, hvor vi politisk skal prioritere mellem mange gode formål.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt