



**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

20. juni 2024

Folketingets Kulturudvalg har 27. maj 2024, efter ønske fra Lise Bech (DD), stillet mig følgende spørgsmål nr. 158 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren kommentere artiklen »Nordjyske politikere: - Nu har vi fejret – nu fortsætter kampen«, bragt i Nordjyske Stiftstidende den 22. maj 2024, herunder oplyse hvilke kriterier staten yder driftsstøtte til 23 danske bands, ensembler og orkestre efter, hvilke kriterier der skal være opfyldt for at andre kan komme i betragtning til driftsstøtte, og oplyse hvad der kan begrunde et fald i støtten eller helt bortfald af støtten? Ministeren bedes endvidere oplyse, om ministeren vil iværksætte en reform af støtten på området, så grundlaget for tildeling af støtte bliver efter ensartede og gennemsigtige kriterier i lighed med den netop indgået museumsreform.

**Svar:**

Jeg er optaget af at sikre en geografisk balance på kulturområdet. Som det fremgår af artiklen »Nordjyske politikere: - Nu har vi fejret – nu fortsætter kampen«, bragt i Nordjyske Stiftstidende den 22. maj 2024, har vi netop landet en museumsreform, som indeholder et mere gennemskueligt og retfærdigt tilskudssystem for de statsanerkendte museer. Jeg er derudover enig i, at den geografiske balance på kulturområdet selvfølgelig ikke er sikret med museumsreformen, selvom det er et godt skridt på vejen.

For så vidt angår kriterierne for driftsstøtte fra staten til danske bands, ensembler og orkestre har jeg indhentet nedenstående bidrag fra Slots- og Kulturstyrelsen, som også sekretariatsbetjener Statens Kunstfond, der er et armslængdeorgan:

*”På Kulturministeriets område ydes driftsstøtte til danske orkestre mv. enten ved direkte støtte på finansloven eller ved støtte fra Statens Kunstfond.*

*Driftsstøtte på finansloven ydes på de årlige finanslove, der besluttes af Folketinget. For landsdelsorkestrene er det endvidere fastsat i musikloven, hvilke orkestre, der er omfattet af ordningen. Der er på Finansloven for 2024 afsat 168, 6 mio. kr. til landsdelsorkestrene, 13,2 mio. kr. til Danmarks underholdningsorkestre, 2,0 mio. kr. til Nordkraft Big Band og 1,6 mio. kr. til Concerto Copenhagen.*

*Driftsstøtte til orkestre, bands, kor og ensembler mv. fra Statens Kunstfond ydes af projektstøtteudvalget for musik under Statens Kunstfond. Statens Kunstfond yder driftsstøtte til orkestre mv. i henhold til lov om Statens Kunstfond, jf. lov nr. 458 af 8. maj 2023 om Statens Kunstfonds virksomhed, og musikloven, jf. lovbekendtgørelse nr. 32 af 14. januar 2014 om lov om musik. Statens Kunstfond har i 2024 tildelt driftsstøtte på ca. 30 mio. kr. til fem basisensembler og ca. 9 mio. kr. til 7 specialensembler.*

*Statens Kunstfond yder, fastholder eller bortfalder støtte på grundlag af en vurdering af kunstnerisk kvalitet og talent jf. loven om Statens Kunstfond, lov nr. 458 af 8. maj 2023. Statens Kunstfond skal endvidere tilstræbe, at alle kunstnerisk væsentlige genrer og udtryksformer inden for og imellem kunstmråderne tilgodeses, og at den geografiske spredning af kunst samt produktion og formidling af kunst til børn og unge fremmes.*

*For udspecificering af fordelingen af driftsstøttemidler henvises til svar på KUU Alm. del nr. 88, hvor fordelingen af støtten er præciseret yderligere. For oplysning om kriterierne for uddelingen af driftsstøttemidler henvises til bilag 1 til foreløbigt svar på KUU Alm. del nr. 89.”*

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt