



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

23. juni 2023

Folketingets Kulturudvalg har den 12. maj 2023 stillet mig følgende spørgsmål nr. 81 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren oplyse, hvordan de samlede statslige støttemidler til tv- og filmproduktion procentuelt fordeles på landets regioner i forhold til de private produktionsselskabers adresse? Både midlerne til public service-puljen, DFIs filmstøtte og de regionale filmfonde ønskes indbefattet.

Svar:

Det Danske Filminstitut fordeler den statslige støtte til film og tv-serier. Til besvarelse af spørgsmålet har jeg bedt Det Danske Filminstitut om at indsamle oplysningerne, der har oplyst følgende:

”Filminstituttet fører ikke systematisk opsyn med, hvordan støtte fordeles regionalt set ud fra private produktionsselskabers adresse. Til besvarelse af spørgsmålet tages derfor udgangspunkt i samme metode, som til besvarelse af spørgsmål nr. 80 (alm. del), dvs. tildeling af produktionsstøtter i 2022 inklusiv støtter i Public Service Puljen, Den Vestdanske Filmpulje og FilmFyn.

Ud fra denne metode kan det siges, at 4 pct. af de samlede statslige støttemidler gik til selskaber, der har adresse uden for Region Hovedstaden og 96 pct. af midler gik til selskaber med adresse i Region Hovedstaden.

Dette fordeler sig med en enkelt produktionsstøtte i Region Syddanmark, en støtte i Grønland og øvrige støtter i Region Midtjylland. Forskellen til andel i spørgsmål nr. 80 (alm. del) består i, at en stor andel af de selskaber, der har adresse uden for Storkøbenhavn, der er tildelt støtte, er dokumentarfilmsselskaber. Disse støtter er typisk nominelt lavere end støtte til fiktion.”

Jeg ser frem til at drøfte den statslige filmstøtte, herunder den regionale fordeling af støtten, til de kommende forhandlinger om en ny filmaftale gældende fra 2024.

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt