



**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

26. september 2023

Folketingets Kulturudvalg har 11. september 2023, efter ønske fra Søren Søndergaard (EL), stillet mig følgende spørgsmål nr. 160 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren indhente en forklaring fra DR på årsagen til, at DR forsøger at give offentligheden det indtryk, at Spise med Price-programmet "Natmad" blev optaget længe inden konflikten med 3F, når kendsgerningen er, at Price-restauranterne allerede den 29. november 2022 fremsendte en "Opsigelse af overenskomst til ophør og bortfald" – altså inden optagelserne af programmet fandt sted?

**Svar:**

Jeg har forelagt spørgsmålet for DR, som oplyser følgende:

"Indholdet i Spise med Price-programmet 'Natmad', inkl. det humoristiske fiktionslag, blev endeligt besluttet på et redaktionsmøde den 17. september 2022. Herefter blev programmet forberedt og linet op af DR's redaktør og efterfølgende optaget den 1. december 2022.

DR har udtalt til blandt andet Fagbladet 3F og Pio, at programmet er optaget før, at offentligheden – og dermed DR – kendte til Brdr. Price-restauranternes opsigelse af daværende overenskomst. Sagen, som i øvrigt ingen sammenhæng har til DR's programvirksomhed, blev først kendt i offentligheden den 16. februar 2023, da 3F udsendte en pressemeddelelse. I denne pressemeddelelse fremgår det, at overenskomstforhandlinger mellem Brdr. Price-restauranterne og 3F ikke havde ført til enighed, og der blev varslet lockout. DR blev dermed bekendt med sagen på samme tidspunkt som den øvrige offentlighed den 16. februar 2023 – det vil sige ca. 5 måneder efter, at programmets indhold blev besluttet og ca. 2,5 måneder efter, at programmet blev optaget. Programmets indhold er med andre ord besluttet og optaget før offentligheden – og dermed DR – kendte til en konflikt mellem 3F og Brdr. Prices restauranter."

Med venlig hilsen

Jakob Engel-Schmidt