



Skatteministeriet

22. marts 2023
J.nr. 2023 - 2106

Til Folketinget – Europaudvalg

Hermed sendes svar på spørgsmål nr. 74 af 23. februar 2023 (alm. del). Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Søren Søndergaard (EL).

Jeppe Bruus

/ Jeanette Rose Hansen



Spørgsmål

Vil ministeren i sin dialog med EU-Kommissionen om nødvendigheden af at fjerne den stand still-baserede momsfrigivelse for meddelelse af licens til ophavsrettigheder inddrage den analyse, som i 2022 blev udarbejdet til Folketingets Skatteudvalg af Gorrissen Federspiel, samt analyser fra Deloitte mv., som indgik i Folketingets lovbehandling af L 106 (Ændring af momslovens regler om forfattervirksomhed og kunstnerisk aktivitet og brugtmoms) i 2022?

Svar

Spørgsmålet relaterer sig til det lovforslag, der tidligere er fremsat som henholdsvis L 106 (2021-22), som blev forkastet og senere genfremsat ved L 13 (2022, 1. samling), som bortfaldt som følge af valget. Med lovforslagene blev momsfrigivelsen for kunstnerisk virksomhed præciseret, således at det blev tydeliggjort, at fritagelsen er personlig for forfattere og kunstnere og dermed ikke omfatter den situation, hvor fx forvaltningsorganisationer meddeler licens til kunstnere og forfatteres ophavsretsbelagte værker.

Jeg skal i øvrigt henvisne til min besvarelse af EEU alm. del - spørgsmål 72 (2022-23, 2. saml.), hvoraf det bl.a. fremgår, at vurderingen fra Gorrissen Federspiel indgår i henvendelsen til Europa-Kommissionen.