



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

13. januar 2022

Folketingets Kulturudvalg har den 24. november 2021, efter ønske fra Dennis Flydtkjær (DF), stillet mig følgende spørgsmål 1 ad L 86, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren redegøre for, om downloads fra streamingtjenester, som f.eks. Netflix, og som brugeren har mulighed for at se offline, er omfattet af lovforslaget?

**Svar:**

Spørgsmålet om, hvorvidt download til offlinebrug er en kompensationsberettigende privatkopieringshandling, er komplekst og omdiskuteret, og der foreligger ingen dansk praksis eller praksis fra EU-Domstolen, der entydigt afklarer dette.

Spørgsmålet indgår i den igangværende retssag, som Copydan KulturPlus har anlagt mod Kulturministeriet, og som skal hovedforhandles i Østre Landsret i marts 2022.

Det er Kulturministeriets opfattelse, at download til offline-brug ikke er en kompensationsberettigende privatkopieringshandling.

I forhold til lovforslaget, der udmønter Aftale om en ny, moderniseret blankmedieordning af 10. februar 2021, fremgår det af lovforslagets almindelige bemærkninger, afsnit 2.2.2, at *"De foreslåede vederlag er fastsat sådan, at de tager højde for enhver lovlig og kompensationsberettigende privatkopiering af lyd og billeder (audiovisuelle medier), som lagringsmedierne giver mulighed for."*

Det politisk bestemte kompensationsniveau, som vederlagene på de af ordningen foreslåede omfattede lagringsmedier er fastsat ud fra, vil derfor kunne rumme den lagring, en offline brug-funktion giver mulighed for, såfremt en sådan lagring måtte blive betragtet som kompensationsberettigende privatkopiering.

Ane Halsboe-Jørgensen