



Kulturministeren

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

11. februar 2022

Folketingets Kulturudvalg har den 1. december 2021, efter ønske fra Birgitte Bergman (KF), stillet mig følgende spørgsmål nr. 60 (alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Kan ministeren redegøre for, hvorledes regeringens forslag om moms på kunstnerisk virksomhed hænger sammen med regeringens ønske om at styrke public service og produktion af originalt dansk indhold?

Svar:

Jeg har anmodet skatteministeren om et svarbidrag til spørgsmålet, da lovforslaget hører til skatteministerens ressort. Skatteministeren har svaret følgende:

”Skatteministeriet har i perioden fra den 17. september til den 15. oktober 2021 haft et forslag til ændring af momsloven og forskellige andre love i høring. Lovforslaget indeholder bl.a. en ændring af momsfratagelsen for kunstnerisk virksomhed, således at meddelelse af licens til ophavsrettigheder ikke længere kan sælges uden moms.

Forslaget indgår som finansiering af en ny flerårsaftale for kriminalforsorgens økonomi for 2022-2025 mellem regeringen, Dansk Folkeparti, Socialistisk Folkeparti og Det Konservative Folkeparti. Aftalen skal skabe fundamentet for en genopretning af kriminalforsorgen med en væsentlig forøgelse af kapaciteten og en målrettet indsats for at fastholde og rekruttere de nødvendige fængselsbetjente. Samtidig skal der sættes hårdt ind over for de indsatte, som ikke vil et liv uden kriminalitet, mens de, som ønsker at være del af samfundet, skal hjælpes bedre på vej.

I henhold til gældende ret er det i dag momsfrit at meddele licens til ophavsrettigheder, uanset om det er kunstneren selv eller fx en forvaltningsorganisation, der meddeler licensen. Meddelelse af licens vil sige, at en kunstner giver tilladelse til, at en anden benytter kunstnerens værk, fx et stykke musik, tekst eller film, i det offentlige rum. Kunstneres meddelelse af licens sker fortrinsvis gennem forvaltningsorganisationer, såsom Koda eller Gramex, der sælger tilladelsen til at anvende fx musikken mod betaling af et vederlag.

I det lovforslag, der har været i høring, lægges der moms på kunstneres meddelelse af licens til ophavsrettigheder. Lovforslaget er efter høringen ændret, således at kunstnere ikke skal lægge moms på meddelelse af licenser til ophavsrettigheder. Det vil derfor kun være andre end kunstneren selv, der omfattes af forslaget.

Forslaget vil betyde, at når fx en tv- eller radiostation indkøber licenser til ophavsrettigheder fra forvaltningsorganisationer som Gramex og Koda, vil købsprisen fremover være med moms.

Det bemærkes, at forslaget om at lægge moms på meddelelse af licenser til ophavsrettigheder er affødt af en dom fra EU-Domstolen, der betyder, at ydelsen - dvs. at meddele licens til ophavsrettigheder - er økonomisk virksomhed og derfor som udgangspunkt momspligtig.

Alle EU-lande skal indrette deres nationale ret i overensstemmelse med EU-retten og dermed også på den måde, som EU-Domstolen fortolker den. Derfor skal den danske lovgivning på området ændres.

I den forbindelse vil jeg gerne understrege, at den danske fritagelse for kunstneriske aktiviteter i øvrigt er uændret. Det betyder, at hvis en musiker fx spiller på en festival eller en koncert, er disse ydelser fortsat momsfritaget.

Fra 1. januar 2022 bliver medielicensen endeligt udfaset og public service bliver finansieret via skatten. Da medielicensen var momspligtig, har de radio- og tv-stationer, der delvist blev finansieret via licensen, hidtil haft fradragsret for deres købsmoms. Da virksomheder kun har fradragsret for købsmoms i relation til deres momspligtige virksomhed, vil disse radio- og tv-stationer fra 1. januar 2022 få reduceret deres fradragsret for købsmoms gennem momssystemet.

Imidlertid vil de public service radio- og tv-stationer, som mister deres momsfradragsret som følge af afskaffelsen af medielicensen, få kompensation for den købsmoms, som de ikke længere kan fradrage i momssystemet. Kompensationen vil også gælde en momsudgift for køb af ophavsretslicenser, således at et forslag om at lægge moms på meddelelse af licenser til ophavsrettigheder ikke vil belaste public service udbyderne.”

Til svaret fra skatteministeren kan tilføjes, at det som led i omlægningen af finansiering af DR og TV 2-regionerne fra licensbetaling til finanslov blev aftalt, at institutionerne vil blive kompenseret for momsudgifter.

Det fremgår således af Aftale om fokusering af DR og afskaffelse af medielicensen fra 2018, at det er en forudsætning, at ”de institutioner, der i dag har fradrag for købsmoms, kompenseres fuldt ud for tabet af momsfradrag.”

Der er pt. en kompensationsordning under etablering i forhold til DR og TV 2-

regionerne. Forslaget om moms på kunstnerisk virksomhed forventes derfor ikke få betydning for DR og TV 2-regionernes public service-produktion.

Ane Halsboe-Jørgensen