



TALE

22. november 2021

| | |
|-----------------------------------|---|
| Arrangement: | Samråd i Folketingets Kulturudvalg om kultur- og sportsdelen af rådsmødet (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 30. november 2021 |
| Åbent eller lukket: | Lukket |
| Dato og klokkeslæt: | 24. november 2021, kl. 11.00 |
| Sted: | S-092 |
| Taletid: | ca. 10-15 min. |
| Forv. antal deltagere: | ca. 10 |
| Evt. andre forhold | |
| ministeren bør være opmærksom på: | |

Samrådsspørgsmål F:

Vil ministeren redegøre for sin indstilling til kulturdelen af rådsmøde (uddannelse, ungdom, kultur og sport) den 29.-30. november 2021?

Spørgsmålet er stillet på udvalgets vegne af udvalgsformand Hans Christian Schmidt (V).

Kultur- og sportsdelen af rådsmødet

Alle punkter er til orientering.

[Pkt. 11 om udkast til rådskonklusioner om kultur, arkitektur og bebyggede områder af høj kvalitet som hovedelementer i det nye europæiske Bauhaus initiativ"]

Med hensyn til kulturdelen har det slovenske formandskab under **dagsordenspunkt 11** med udkast til rådskonklusioner om kultur og arkitektur af høj kvalitet ønsket at anerkende og synliggøre kulturens – og særligt arkitekturens – vigtige rolle i at løse forskellige udfordringer i samfundet.

Helhedstænkningen i både Bauhaus-initiativet og rådskonklusionerne kan regeringen i den grad støtte op om.

[Pkt. 13 om politisk drøftelse af kulturarven og retten til kulturarv i relation til bæredygtig udvikling og Europas fremtid]

Dagsordenspunkt 13 lægger op til en politisk drøftelse af kulturarven og kulturarvsrettigheders betydning for bæredygtighed.

Formandskabet har spurgt, hvordan man mest effektivt beskytter kulturarven og rettigheder til kulturarven i Europa og resten af verden. Der spørges også til, hvilken rolle kulturarvsrettigheder bør spille i EU.

Vi er helt enige i, at beskyttelse af kulturarven og sikring af alle borgeres adgang til at opleve og bruge den fælles kulturarv, er meget vigtig og i tråd med den museumsproces, der er sat i gang.

[Pkt. 12 om udkast til rådskonklusioner om forbedring af europæisk audiovisuelt indholds tilgængelighed og konkurrenceevne]

Formandskabet har under **dagsordenspunkt 12** fremlagt udkast til rådskonklusioner om at forbedre tilgængeligheden og konkurrenceevnen for europæisk audiovisuelt indhold.

Regeringen støtter konklusionsudkastet. Det ligger i forlængelse af de ambitioner, regeringen har i forhold til det kommende medieudspil, hvor det også bliver en vigtig prioritet at sikre, at streamingtjenesterne bidrager til dansk indholdsproduktion, og at fair og ordentlige rettighedsmodeller og arbejdsforhold respekteres. Der er stigende opmærksomhed på, at vores demokrati stilles over for udfordringer som følge af techgiganterne. Det arbejder vi på i EU-regi, og det kommer vi også til i medieforhandlingerne.

[Pkt. 15 om konklusioner om livslang fysisk aktivitet]

Med hensyn til sportsdelen er der **dagsordenspunkt 15** om udkastet til konklusioner om livslang fysisk aktivitet.

Formålet med konklusionsudkastet er at pointere, at fysisk aktivitet er et særdeles vigtigt og effektivt redskab i forhold til at sikre borgermes fysiske og mentale helbred gennem livet, og det bakker regeringen op om.

[Pkt. 16 om politisk drøftelse om atlethers dobbelte karrierer]

Formandskabet har under **dagsordenspunkt 16** foreslået en politisk drøftelse af atlethers dobbelte karrierer.

Emnet er vigtigt at diskutere for at sikre, at eliteidrætsudøvere ikke dropper ud af uddannelsessystemet eller stiller sig fuldstændigt uden for arbejdsmarkedet som følge af omfattende træningsaktivitet.

[Pkt. 14 om resolutionsudkast om nøgleprincipperne for en europæisk sportsmodel]

Hvad angår **dagsordenspunkt 14** om udkast til resolution om nøgleprincipperne for en europæisk sportsmodel, har det slovenske formandskab ønsket at beskrive, hvad der kendetegner en europæisk sportsmodel, og hvordan modellen virker.

Der tages afsæt i værdier for sporten i Europa, og det er vigtigt at finde en balance mellem en værdibaseret sportsmodel og den kommercielle sport.

Jeg er glad for, at der er bred opbakning til udkastet, og at det har været muligt at balancere de forskellige holdninger.

[Orientering om initiativ til nordisk erklæring om mere demokratiske og gennemsigtige beslutningsprocesser i de internationale idrætsforbund og fokus på prissætning af tv-rettigheder]

Regeringen har taget initiativ til en nordisk erklæring om mere demokratiske og gennemsigtige beslutningsprocesser i de internationale idrætsforbund.

Erklæringen skal – som led i debatten om VM i herrefodbold i Qatar i 2022 og ”sportswashing” – lægge pres på de internationale idrætsforbund, så de i højere grad arbejder frem mod mere gennemsigtige og demokratiske beslutningsprocesser – bl.a. i forhold til tildeling af værtskaber.

Det er også hensigten, at de internationale idrætsforbund presses til i højere grad at lægge vægt på f.eks. menneskerettigheder, når de tildeler værtskaber for store idrætsbegivenheder.

Jeg planlægger – på vegne af de nordiske lande – at præsentere denne erklæring for de øvrige EU-lande under ”eventuelt” på

rådsmødet. Formålet er, at erklæringen løftes fra nordisk til europæisk niveau.

På denne måde vil vi tale med en endnu større europæisk stemme, når vi opfordrer de internationale idrætsforbund til at se deres organisationer og beslutningsprocesser efter i sømmene.

I forbindelse med rådsmødet planlægger jeg også at drøfte erklæringen på en række bilaterale ministermøder.

Samtidig planlægger jeg at drøfte prissætningen af tv-rettigheder for store sportsbegivenheder, der i min optik er alt for høj. Dette kan ske på de bilaterale ministermøder, hvor jeg vil afsøge, om der er noget, vi i fællesskab kan gøre ved denne problematik.

[Pkt. 18 under "siden sidst" - afslutningsvis kort orientering om Kommissionens meddelelse fra 29. juni 2021 for en sikker genoptagelse af aktiviteter i kultursektoren]

Jeg vil under "siden sidst" kort orientere udvalget om, at Kommissionen i slutningen af juni i år udsendte et sæt vejledende retningslinjer for en sikker genoptagelse af aktiviteter i de kulturelle og kreative sektorer efter COVID-19.

Kort beskrevet fokuserer retningslinjerne på to elementer: 1) En sikker genåbning og 2) en bæredygtig genopretning.

Anbefalingerne og principperne fra Kommissionen flugter med, hvordan vi i Danmark har grebet genåbningen af kultursektoren an.

Tak for ordet.

