



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

8. november 2021

Folketingets Kulturudvalg har den 11. oktober 2021, efter ønske fra Peter Skaarup (DF), stillet mig følgende spørgsmål (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren oversende Det Kongelige Teaters undersøgelse om en koreografs mulige krænkende adfærd?

Svar:

Kulturministeriet har bedt Det Kongelige Teater om at bidrage til besvarelse af spørgsmålet. Det Kongelige Teater oplyser følgende:

”Det Kongelige Teater har modtaget spørgsmålet vedr. dokumenterne i sagen om teatrets undersøgelse vedr. krænkende adfærd i forbindelse med aflysningen af balletten ”Frankenstein”.

Efter teatret i begyndelsen af 2021 blev gjort bekendt med flere tilfælde af krænkende adfærd fra den pågældende koreograf over for medarbejdere på teatret, indledte teatret en grundig proces for at udrede sagen. Der blev i flere omgange afholdt samtaler med alle de involverede parter, og der blev sikret fuld fortrolighed og diskretion.

Undersøgelsen førte i sidste ende til, at forholdene var fuldt belyst. Dette førte som tidligere oplyst til, at det efter teatrets opfattelse var uundgåeligt, at det planlagte samarbejde med den pågældende gæstende koreograf i den efterfølgende sæson måtte aflyses.

Sagen er dokumenteret efter gældende regler. Det er teatrets vurdering, at der i denne sag er tale om private forhold og særdeles følsomme oplysninger, og at der må tages hensyn til, at alle parter i en sådan sag skal kunne afgive personlige kommentarer om særligt følsomme emner i et internt og fortroligt rum. Det er derfor teatrets vurdering, at de pågældende dokumenter ikke kan udleveres.”

Jeg henholder mig til Det Kongelige Teaters svar.

Kulturministeriet kan derudover supplerende oplyse, at Kulturministeriet som rekursmyndighed har behandlet to klagesager over Det Kongelige Teaters afslag på aktindsigt i forhold vedrørende den pågældende sag. Kulturministeriet har i forbindelse med klagesagsbehandlingen modtaget dokumenter relateret til aktindsigtssagerne med henblik på Kulturministeriets vurdering af Det Kongelige Teaters afgørelse om aktindsigt. Modtagelsen af dokumenterne er dermed sket i retlig sammenhæng i forbindelse med ministeriets status som rekursmyndighed og ændrer derfor ikke på ovenstående.

Ane Halsboe-Jørgensen