



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

20. april 2022

Folketingets Kulturudvalg har den 8. februar 2022, efter ønske fra Kim Valentin (V), stillet mig følgende spørgsmål nr. 170 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Hvad er ministerens kommentar til, at Datatilsynet har rejst alvorlig kritik af TV 2 og advokatfirmaet Norrbom Vinding ”i en principiel sag, hvor klager har klaget over behandlingen af ham i forbindelse med en advokatundersøgelse” jævnfør Datatilsynets pressemeddelelse ”Alvorlig kritik af TV 2 og Norrbom Vinding” fra 3. februar 2022?

Svar:

Jeg har indhentet bidrag fra TV 2 med henblik på at besvare spørgsmålet.
TV 2 svarer følgende:

”TV 2 DANMARK A/S tog i september 2020 initiativ til en undersøgelse af kulturen på TV 2. Det blev besluttet at gennemføre en todelt undersøgelse, der dels skulle afdække kulturen mere generelt i TV 2 og dels skulle undersøge indberetninger om mulige krænkende handlinger. Undersøgelsen af indberetninger om mulige krænkende handlinger blev forestået af TV 2’s eksterne advokat. Der blev efterfølgende indgivet en klage til Datatilsynet over behandlingen af personoplysninger i forbindelse med advokatundersøgelsen. Klagen blev indgivet af en af de personer, der deltog i advokatundersøgelsen som følge af, at der var modtaget nogle konkrete indberetninger om den pågældende. Datatilsynet traf afgørelse i sagen den 3. februar 2022.

Afgørelsen af 3. februar 2022 er af Datatilsynet selv betegnet som principiel. Det er da også første gang, Datatilsynet har taget stilling til tilrettelæggelsen af indberetningsordninger og undersøgelsesprocesser på MeToo området – og det er også årsagen til, at Datatilsynet har valgt at forelægge sagen for Datarådet.

Datatilsynet fastslår i sin afgørelse, at TV 2 havde en legitim interesse i at gennemføre undersøgelsen herunder i forhold til de oplysninger, der var modtaget om klager, og at det endvidere var nødvendigt at indsamle oplysninger om en bred personkreds for at undersøge udviklingen i kulturen på TV 2.

Datatilsynets kritik angik den måde, den indledende indberetningsordning i advokatundersøgelsen var tilrettelagt på, ligesom Datatilsynet udtaler, at der gælder skærpede krav for iagttagelsen af oplysningspligten i sager som disse.

Det skal bemærkes, at kritikken af tilrettelæggelsen af den indledende indberetningsordning ikke havde nogen konkret betydning i forhold til den undersøgelse, der blev gennemført i forhold til klager, idet Datatilsynet fastslog, at der var det nødvendige juridiske grundlag i GDPR til at modtage og behandle de i forhold til klager indberettede oplysninger.”

Jeg hæfter mig ved, at Datatilsynet i sin afgørelse fastslår, at TV 2 havde en legitim interesse i at gennemføre undersøgelsen, og at TV 2 tager kritikken til efterretning, som det bl.a. fremgår af den pressemeddelelse, TV 2 offentliggjorde 3. februar 2022.

Ane Halsboe-Jørgensen