



**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

10. februar 2022

Folketingets Kulturudvalg har den 3. februar 2022, efter ønske fra Birgitte Bergman (KF), stillet mig følgende spørgsmål nr. 169 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Der er kritik af arbejdsforholdene i den danske filmbranche. Hvordan vil ministeren sikre, at en øget efterspørgsel som følge af en eventuel streamingafgift ikke vil forværre situationen, når branchen allerede i dag oplever et stort arbejdspress grundet den stigende efterspørgsel på dansk indhold?

**Svar:**

Ordentlige og regulerede arbejdsvilkår er en grundlæggende forudsætning for et velfungerende arbejdsmarked.

Derfor har regeringen i medieudspillet foreslået, at tilskudsmodtagere til Public service-puljen skal leve op til overenskomstlignende løn- og arbejdsvilkår, der er gældende på området.

Når det kommer til dårligt arbejdsmiljø, så er der lovgivet herom igennem arbejdsmiljøloven, som film- og tv-branchen skal overholde.

Den store efterspørgsel efter dansk film og tv skaber også stor efterspørgsel efter kompetent arbejdskraft. Regeringen indgik i sommeren 2021 en bred politisk aftale om rammerne for flere og bedre uddannelsesmuligheder i hele Danmark. Aftalen skaber bl.a. mulighed for et nyt udbud af filmuddannelser på Fyn. De er nu under etablering i regi af UCL Fyn i samarbejde med bl.a. Fonden Film Fyn og Den Danske Filmskole.

Ane Halsboe-Jørgensen