



Kulturministeren

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

24. februar 2022

Folketingets Kulturudvalg har den 28. januar 2022, stillet mig følgende spørgsmål nr. 165 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren kommentere henvendelsen og materialet fra SMVdanmark, jf. bilag 67 og 84 (alm. del) om produktionsrabatter ifm. animations- og filmproduktioner, herunder redegøre for årsagen til, at Danmark ikke yder produktionsrabatter, og om ministeren er enig i, at manglende produktionsrabatter i Danmark skaber ulige konkurrencevilkår ift. andre lande? Ministeren bedes desuden redegøre for sin holdning til at indføre produktionsrabatter i Danmark til at styrke den danske film- og produktionsbranche. Spørgsmålet stilles som opfølgning på foretræde den 26. januar 2022 ved SMVdanmark om behovet for at indføre produktionsrabat i Danmark.

Svar:

Det er en almindelig del af kulturpolitikken i de fleste europæiske lande at yde støtte til film. Den nationale filmstøtte er imidlertid forskelligt sammensat internationalt, hvor produktionsrabatter anvendes i nogle lande, mens andre lande, herunder Danmark, har en direkte produktionsstøtte som dominerende filmstøtte. Der var på FL 2021 afsat 409,4 mio. kr. i støtte til film, spil og animation.

Fordelingen af støtten til danske filmproduktioner er fastlagt i filmaftalen 2019-2023, der har tilslutning fra alle Folketingets daværende partier.

I Danmark har vi således valgt at prioritere den direkte filmstøtte, så vi støtter danske produktioner og dermed også sikrer, at vi får film med et dansk særkende.

Ane Halsboe-Jørgensen