



Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

10. februar 2022

Folketingets Kulturudvalg har den 27. januar 2022, efter ønske fra Jan E. Jørgensen (V), stillet mig følgende spørgsmål nr. 164 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Med henvisning til Christian S. Nissens indlæg "Debat: Mediepolitik uden Jordforbindelse" i MediaWatch den 17. januar 2022, bedes ministeren oplyse, hvorvidt det også er ministerens opfattelse, at produktionsbranchen oplever en stor efterspørgsel på dansk indhold, og hvordan ministeren vil sikre, at der er tilstrækkelig med arbejdskraft ved indførelse af en streamingskat/afgift, når det i dag f.eks. er svært at finde kvalificeret arbejdskraft til produktion af film, jf. bl.a. bilag 17 (alm. del)?

Svar:

Vi har i Danmark et stærkt produktionsmiljø, der leverer dansk fiktionsindhold af høj kvalitet. Formålet med at indføre et kulturbidrag for streamingtjenesterne er at sikre, at der fortsat bliver produceret dansk indhold af topkvalitet. Regeringen foreslår derfor, at kulturbidraget anvendes til at styrke public service-puljen og den danske filmbranche.

Det er desuden et stærkt ønske fra både producenter og filmarbejdere, at streamingtjenesterne yder et kulturbidrag til produktion af dansk kvalitetsindhold, bl.a. jf. bilag 17 (alm. del).

Den store efterspørgsel efter dansk film og tv skaber også stor efterspørgsel efter kompetent arbejdskraft. Regeringen indgik i sommeren 2021 en bred politisk aftale om rammerne for flere og bedre uddannelsesmuligheder i hele Danmark. Aftalen skaber bl.a. mulighed for et nyt udbud af filmuddannelser på Fyn. De er nu under etablering i regi af UCL Fyn i samarbejde med bl.a. Fonden Film Fyn og Den Danske Filmskole.

Ane Halsboe-Jørgensen