

BRANCHERÅDET FOR SCENEDANS

Søsum, den 28. maj 2022

Til Ane Halsboe-Jørgensen
Kopi til Folketingets Kulturudvalg

I det vi takker for svar af 27. april på vores henvendelse af 26. august 2021, genfremsendt marts 2022, (vedhæftet) ønsker Brancherådet for Scenedans at understrege følgende fra vores oprindelige henvendelse.

Brancherådet hilser idéen om at få flere uddannelsesmuligheder ud i hele landet velkommen, og vi mener at dette skal iværksættes, så det giver mening fagligt og for branchen.

Brancherådet støtter op om den udvikling af Den Danske Scenekunstscole, som er sket efter mange års fokuseret og dedikeret arbejde. På DDSKS er det lykkedes at skabe rammer og miljø omkring den samtidsdans, som både de professionelle dansere, undervisere og studerende har stor glæde af – ikke mindst med den opnåede akkreditering. Den infrastruktur er vigtig at vedligeholde og fortsat styrke.

Den kan hverken vedligeholdes eller styrkes, hvis uddannelsen som helhed flyttes til Holstebro.

En eventuel placering af uddannelsespladser indenfor scenedans i Holstebro bør derfor gå nye veje. Noget af det, som Danmark mangler, er en folkeskole-meriterende danse-pædagogisk uddannelse. Overbygningen vil skabe arbejdspladser og forståelse for, hvad dans er og hvad denne kunstform kan bidrage med til den enkeltes individuelle udvikling. En sådan uddannelse vil også styrke dansens naturlige infrastruktur og gøre karrieren som danser mere bæredygtig.

Vi står selvfølgelig til rådighed i dette arbejde.

De venligste hilsner

Bestyrelsen af
Brancherådet for Scenedans

Helle Bach(forperson)
Ljuba Castot (næstforperson)
Camilla Stage
Lone Nyhuus
Jens Christian Jensen
Mette Overgaard
Janne Kristensen
Josefine Ibsen