

Lov om regulering af

sociale medier

udfordringer ved L 146?

27.4.2022

Åbent ekspertmøde i Erhvervsudvalget

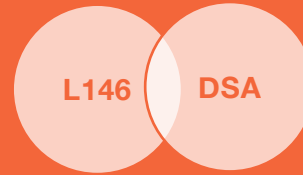
sebastian.felix.schwemer@jur.ku.dk

[@schwemer](#)

jura.ku.dk/schwemer

Mange.

Overlap med DSA



Overblokering, ytringsfrihed,
proportionalitet, afsenderlandsprincip
mv....

**Indholdsmoderation,
privatisering + algoritmer**

Oplagring (Art. 14/ § 16)

Notice and
takedown

Forbud mod generel overvågning



2000

2002



E-handels
direktivet

E-handelsloven





“en række retningslinjer og principper for onlineplatforme til at intensivere kampen mod ulovligt indhold på internettet“



”Digital Services Act” package



2016

Meddelelse: Bekæmpelse af ulovligt indhold på nettet; større ansvar for onlineplatforme

EU Commission:
Henstilling (EU)
2018/334

1 Marts 2018

15 December 2020



September 2017

EU Commission: Proposal for a Directive on copyright in the Digital Single Market COM(2016)0593

NetzDG (Tyskland)

17 Maj 2019
OJ: Directive
2019/790 (EU)

C-401/19: Poland v. Commission (Art. 263 TFEU) [26.4.2022]

Implementering indtil June 2021

22 April 2022

Trilog: Rådets og Europa-Parlamentets foreløbige enighed

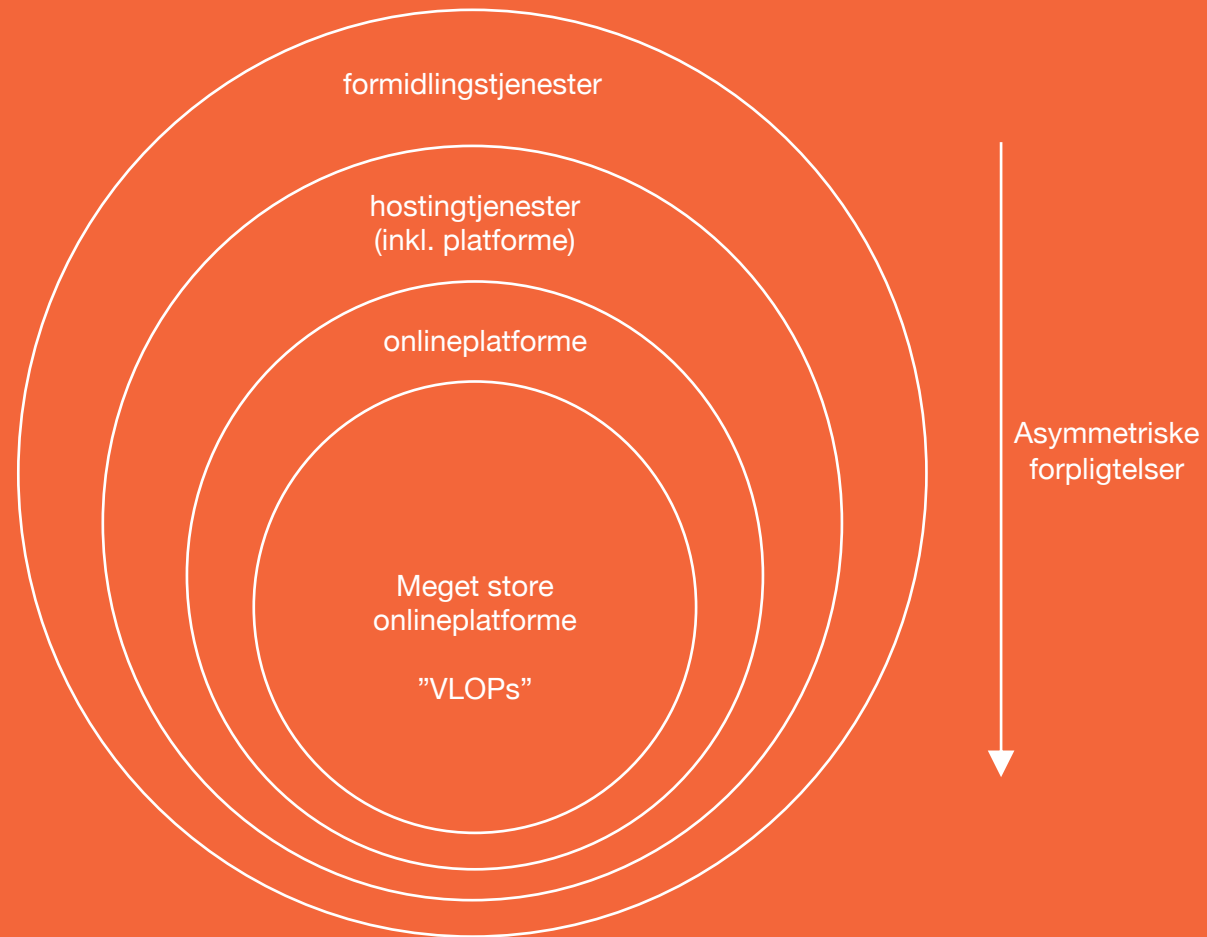


EU Commission: Proposal for AVMSD refit COM(2016)

Code of Conduct
Countering illegal **hate speech**

15. august 2021: regerings udspil „sociale mediers ansvar“
20. december 2021: L 146

Nye due diligence forpligtelser DSA



L 146



Kommunikationsplatforme,
gruppebeskædtnester,
datingtjenester, og spil-
eller gamingtjenester

Due diligence forpligtelser DSA

Art. 14 Anmeldelses- og fjernelsesmekanismer ("de nødvendige foranstaltninger til at muliggøre og lette indgivelsen af anmeldelser")

Art. 15 Begrundelse (en række informationer; bl.a. „oplysninger om anvendelsen af automatiserede metoder til at træffe afgørelsen“ + offentlig tilgængelig database!)

Art. 17 Internt klagebehandlingssystem

Art. 13, 23 og 33: Rapporteringsforpligtelser

L 146

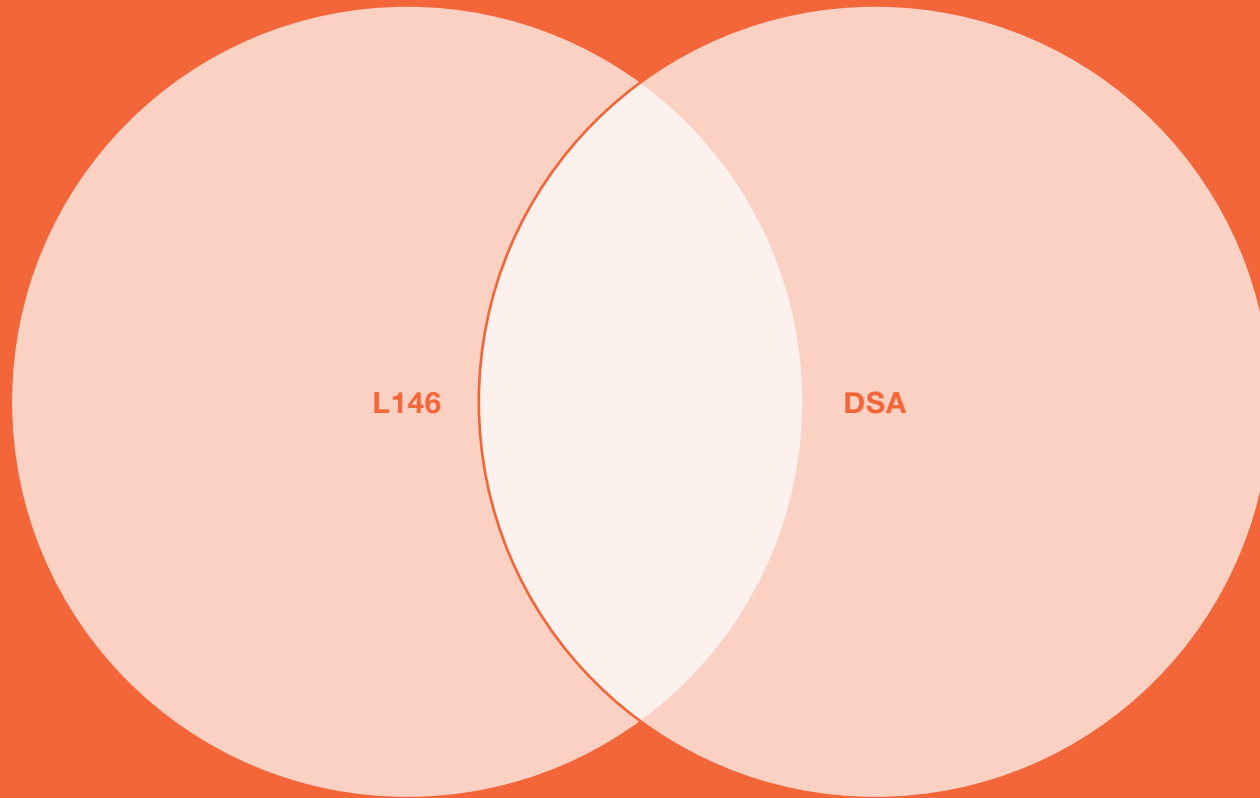
§ 4: Anmeldelsesprocedure („Tjenesteudbyderen skal oprette en procedure for behandling af anmeldelser om ulovligt indhold“)

§ 5: Afgørelse og tidsfrister: uden nærmere undersøgelse 24 timer

§ 6: Oplysningspligt („skal tjenesteudbyderen omgående oplyse anmelder om sin afgørelse, og **begrundelsen** herfor“ og „bruger“)

§ 8 Afrapportering

?



Indholdsmoderation, privatisering + algoritmer

Ulovlig indhold

ja

nej

ja

True positive
(TP)

False positive
(type-I error)

Fjernelse

nej

False negative
(type-II error)

True negative
(TN)

Problem: techplatformenes indflydelse og rolle i forhold til spredning af ulovlig information
[de gør noget i forvejen, men ikke nok eller det forkerte?]

Løsningsforslag: kort tidsfrist, incitament til fjernelse + økonomisk sanktion

... Leder det til **bedre** beslutninger, dvs. **mindre "fejl"** (eller til endnu mere privatisering af retshåndhævelse)?

overblokering / underblokering = fejl

Spørgsmål?

Litteratur

- Quintais, JP. & Schwemer, S.F. (2022). 'The Interplay between the Digital Services Act and Sector Regulation: How Special Is Copyright?' *European Journal of Risk Regulation* 1-31 <https://doi.org/10.1017/err.2022.1>
- Schwemer, S.F. (2020). 'Article 17 at the intersection of EU Copyright Law and Platform Regulation', *NIR*, SSRN: <https://papers.ssrn.com/abstract=3627446>
- Schwemer, S.F. and Schovsbo, J. (2020). 'What is Left of User Rights? – Algorithmic Copyright Enforcement and Free Speech in the Light of the Article 17 Regime'. In Paul Torremans (ed), *Intellectual Property Law and Human Rights*, 4th edition (Wolters Kluwer). SSRN: <https://ssrn.com/abstract=3507542>
- Riis, T. and Schwemer S.F. (2019). 'Leaving the European Safe Harbor, Sailing Towards Algorithmic Content Regulation', *Journal of Internet Law*, pp.1-21, https://papers.ssrn.com/abstract_id=3300159
- Schwemer, S.F. (2019). 'Trusted notifiers and the privatization of online enforcement', *Computer Law & Security Review*, <https://doi.org/10.1016/j.clsr.2019.105339>

Creative commons attribution (all from the Noun Project)

Scale by Amelia, Stopwatch by Veronika Krpciarova, Denmark by Chameleon Design, yoga by Mariia Nisiforova, european union by Federico Panzano, IT, Copyright by Arthur Shlain, France by Iconika

Centre for Information and Innovation Law (CIIR)

sebastian.felix.schwemer@jur.ku.dk

@schwemer