



## Høring om lovforslag nr. L 106 om konsekvenserne af moms på kunstneriske rettigheder

*Formålsbeskrivelse: Høringen skal afdække konsekvenserne af moms på kunstneriske rettigheder, særligt om de forventede konsekvenser for markedet for TV-abonnementer, kunstnere og indholdsproducenter, forlag, foreninger og private uddannelsesinstitutioner. Endvidere vil udvalget gerne høre om minimumsimplementeringen i dansk lovgivning sammenlignet med andre EU-landes implementering.*

Kl. 10.00	Velkomst ved Louise Schack Elholm (V)	1. februar 2022
Kl. 10.05	<b>Søren Birksø Sørensen, FDA – Forenede Danske Antenneanlæg</b> <i>Det handler om mere end penge</i>	J.nr.: 22-000110-2 TG
Kl. 10.20	<b>Anders Thomsen, Dansk Erhverv, og Cliff Kristoffersen, Deloitte</b> <i>Minimumsimplementering af hvad</i>	Folketinget Christiansborg 1240 København K 3337 5500 ft@ft.dk www.ft.dk
Kl. 10.35	<b>Martin Gormsen, Copydan Verdens TV</b> <i>Strukturelle konsekvenser og mediernes økosystem</i>	
Kl. 10.50	<b>Ib Konrad Jensen, Danske Mediedistributører</b> <i>Analyse af betydningen for tv-markedet</i>	
Kl. 11.05	<b>Stefan Eland Kristensen, Copydan Tekst &amp; Node</b> <i>Administrative udfordringer ved lovforslaget</i>	
Kl. 11.20	<b>Flemming Lind Johansen, KPMG</b> <i>Minimumsimplementering i dansk lovgivning sammenlignet med andre EU-lande</i>	
Kl. 11.35	Spørgsmål fra MF'er og fra salen	
Kl. 12.15	Afslutning og tak for i dag ved Louise Schack Elholm (V)	