



Folketingets Lovsekretariat  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

5. januar 2021

Folketingsmedlem Anni Matthiesen (V) har den 22. december 2020 stillet mig følgende spørgsmål, nr. S 634, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren – i forlængelse af ministerens svar på spørgsmål 133 (KUU alm. del, folketingsåret 2020-21) – redegøre for, om ministeren mener, at retningslinjerne er klare nok i forhold til, om et orkester/kor kan betragtes som professionelt og dermed ikke er underlagt samme coronarestriktioner for amatører?

**Svar:**

Som nævnt i besvarelsen af spørgsmål 133 samt § 20-spørgsmål S 528 er det som udgangspunkt forbudt at afholde og deltage i indendørs og udendørs arrangementer, begivenheder, aktiviteter eller lignende, hvor der er flere end 10 personer til stede på samme sted samtidig.

Der eksisterer en undtagelse fra dette for almindelig ophold og færden på en arbejdsplads, som er et naturligt eller nødvendigt led i udførelsen af det pågældende arbejde, herunder ophold og færden, der finder sted i det offentlige rum, eller som indebærer tilstedeværelse af personer fra forskellige virksomheder mv.

En arbejdsplads i ovenstående undtagelse defineres ved, at der erhverves en indtægt i et arbejdsforhold. Det er derved ikke afgørende, om man er professionel i den forstand, at man hverken delvist eller helt lever af indtægterne fra det pågældende arbejdsforhold. Et kor/orkester anses derfor som undtaget forsamlingsforbuddet, hvis der erhverves en indtægt i det pågældende arbejdsforhold.

Både forsamlingsforbuddet samt undtagelserne hertil er reguleret i Bekendtgørelse om forbud mod større forsamlinger og mod adgang til og restriktioner for lokaler og lokaliteter i forbindelse med håndtering af covid-19, der er offentligt tilgængelig via Retsinformation.

Her kan man også læse de tidligere versioner af forsamlingsbekendtgørelsen og alle andre relevante bekendtgørelser.

Jeg mener i forlængelse af ovenstående, at det er klart, hvilke regler, der både aktuelt og historisk er og har været gældende.

Joy Mogensen