



Transportministeriet

Transportministeren

Transportudvalget
Folketinget

2021-3537
20. maj 2021

Frederiksholms Kanal 27 F
1220 København K

Telefon 41 71 27 00

Transportudvalget har i brev af 17. maj 2021 stillet mig følgende spørgsmål vedrørende L 220 – Forslag til lov om anlæg af Lynetteholm, som jeg hermed skal besvare. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Anne Valentina Berthelsen (SF).

Spørgsmål nr. 27:

Kan ministeren bekræfte, at det er teknisk muligt at minimere eller eliminere tilførslerne af næringsstoffer fra projektet, herunder fra klapmateriale, og vil ministeren i givet fald oplyse omkostningerne hertil? Og vil ministeren i så fald stille de fornødne ændringsforslag til L 220? I benægtende fald bedes ministeren yde bistand til udformning af ændringsforslag herom.

Svar:

Jeg har til brug for besvarelsen indhentet et bidrag fra By & Havn, som jeg kan henholde mig til:

”Der er i forbindelse med miljøkonsekvensrapporten foretaget en såkaldt BAT-analyse for afværgeforanstaltninger i forbindelse med næringsstoffer fra opfyldsarealet (Best Available Technology). Analysen viser, at der ikke kan udpeges tilgængelige teknologier, f.eks. rensningsanlæg, der kan minimere eller eliminere udledningen af næringsstoffer fra nyttiggørelsesprojektet Lynetteholm. Det er dels på grund af meget store omkostninger til etablering og drift forbundet med de tilgængelige metoder, samt en stor usikkerhed mht. effektivitet ved rensningen.

Det anslås at afledning af vand til et rensningsanlæg vil kræve at der sættes spunsvæg hele vejen rundt i perimeterens stenindfatninger hvilket overslagsmæssig forventes at ville koste omtrent 200 mio. kr. Der til kommer at overskudsvandet vil skulle ledes til rensesanlæg Lynetten, hvilket vurderes at ville koste ca. 50 mio. kr./år.

By & Havn kender ikke til tekniske løsninger, der vil kunne mulig minimere eller eliminere tilførslerne af næringsstoffer fra klapmaterialet.”



Side 2/2

Med venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Benny Engelbrecht', written over a light blue rectangular background.

Benny Engelbrecht