



## Transportministeriet

### Transportministeren

Transportudvalget  
Folketinget

5. juli 2021  
2021-4336

Frederiksholms Kanal 27 F  
1220 København K

Telefon 41 71 27 00

Transportudvalget har i brev af 22. juni 2021 stillet mig følgende spørgsmål (TRU alm. del), som jeg hermed skal besvare. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Hans Kristian Skibby (DF).

#### **Spørgsmål nr. 647:**

Ministeren skriver i svaret på TRU alm. del - spørgsmål 462, at Færdselsstyrelsens systemer ikke kan trække data om årsagen til de afslag, der gives i nyansøgningssager, og at Færdselsstyrelsens system kun indeholder én afgørelseskode med hensyn til tilbagekaldelser, hvorfor det ikke er muligt at sige noget kvalificeret om antallet af afslag og tilbagekaldelser de seneste 10 år med begrundelse i, at virksomheden ikke opfylder kravene om vandel og god skik. Er det muligt for Færdselsstyrelsen at foretage en manuel gennemgang af sagerne for at fastlægge omfanget, og agter ministeren at tage initiativ til, at Færdselsstyrelsen får indrettet sit system, så det fremover bliver muligt for Færdselsstyrelsen at trække data om afslag og tilbagekaldelser på baggrund af bestemmelserne om vandel og god skik, så det bliver muligt at få et overblik over Færdselsstyrelsens arbejde?

#### **Svar:**

Jeg har forelagt spørgsmålet for Færdselsstyrelsen, der har udtalt følgende, som jeg kan henholde mig til:

*”I princippet er det praktisk muligt for Færdselsstyrelsen at gennemgå sagerne manuelt for at fastlægge omfanget af afslag med begrundelse i vandel og god skik. En sådan gennemgang vil dog være meget ressourcekrævende, da det vil kræve en gennemgang af samtlige afslag på ansøgning om vognmandstilladelser.”*

Hvad angår Færdselsstyrelsens system, vil jeg gå i dialog med Færdselsstyrelsen om muligheden for at sætte flere afgørelseskoder på en enkelt sag, således det er lettere at få et overblik over grunden til afslag.



Side 2/2

Med venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Benny Engelbrecht', written over a light blue rectangular background.

Benny Engelbrecht