



Transportministeriet

Transportministeren

Transportudvalget
Folketinget

12. april 2021

Frederiksholms Kanal 27 F
1220 København K

Telefon 41 71 27 00

Transportudvalget har i brev af 15. marts 2021 stillet mig følgende spørgsmål (TRU alm. del), som jeg hermed skal besvare. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Theresa Berg Andersen (SF).

Spørgsmål nr. 324:

Vil ministeren redegøre for, hvorvidt et tredje tunnelrør under Limfjorden vil føre til trafikaflastning? Såfremt det vil føre til trafikaflastning, bedes ministeren redegøre for, hvor stor trafikaflastningen vil være.

Svar:

Jeg har forelagt spørgsmålet for Vejdirektoratet, der har oplyst følgende:

”I forbindelse med den offentlige høring af VVM-undersøgelsen for en 3. Limfjordsforbindelse i 2011 blev der fremsendt et foreningsforslag kaldet ’Den Bedste Vej’, som var tænkt som et billigt alternativ til Vejdirektoratets forslag til udbygning af E45, der i VVM-undersøgelsen blev kaldt Østforbindelsen.

Hovedelementet i ’Den Bedste Vej’ - benævnt Elbtunnelløsningen - omfattede bl.a. etablering af en østligere tunnel end forudsat i VVM-redegørelsen, med 3 spor til nordkørende trafik og indretning af det eksisterende nordgående (østlige) tunnelrør med reversible (vendbare) vognbaner.

Vejdirektoratet foretog en skitse-mæssig bearbejdning af foreningsforslaget og vurderede de kapacitetsmæssige, vejtekniske og økonomiske konsekvenser heraf. Dette blev indarbejdet i Vejdirektoratets høringsnotat fra 2012: vd.dk/projekt/3-limfjordsforbindelse/dokumenter.

Vejdirektoratet konkluderede i høringsnotatet, at forslaget ikke kunne betragtes som en tilstrækkelig fremtidssikret løsning.”



Side 2/2

Jeg bemærker endvidere, at et bredt flertal i Folketinget støtter linjeføringen for en 3. Limfjordsforbindelse over Egholm, som således også indgår i regeringens netop offentliggjorte infrastrukturudspil "Danmark fremad".

Med venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, which appears to be "Benny Engelbrecht". The signature is fluid and cursive, written over a light blue grid background.

Benny Engelbrecht