



Transportministeriet

Transportministeren

Transportudvalget
Folketinget

27. april 2021

Frederiksholms Kanal 27 F
1220 København K

Telefon 41 71 27 00

Transportudvalget har i brev af 24. marts stillet mig følgende spørgsmål (TRU alm. del), som jeg hermed skal besvare. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Kristian Pihl Lorentzen (V).

Spørgsmål nr. 369

Vil ministeren, på baggrund af Statsrevisorernes beretning om Byggeriet af Niels Bohr-Bygningen 2/2020, redegøre for om der er andre byggerier eller anlæg under udarbejdelse, hvor den dialogbaserede model (SEA-ordningen) anvendes, og hvor der er lignende udfordringer med fordyrelser og forsinkelser, og hvornår ministeren i givet fald vil revidere modellen?

Svar:

Der er følgende igangværende byggerier på over 100 mio. kr. udover NBB, hvor den dialogbaserede model anvendes:

- Renovering og nybyggeri af laboratorier på Risø, Danmarks Tekniske Universitet
- Samlokalisering med UC-Syd, Syddansk Universitet Science & Innovation Hub, Aalborg Universitet
- Nyt Statens Naturhistoriske Museum, Københavns Universitet
- Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet (SUND), Syddansk Universitet
- Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet (SUND), Aalborg Universitet

Der er i status for anlægsprojekter på Transport- og Boligministeriets område 2. halvår 2020 ikke indmeldt forventede fordyrelser eller forsinkelser for disse projekter.

På byggeriet af Statens Naturhistoriske Museum for Københavns Universitet har Vejdirektoratet efterfølgende oplyst, at der er rejst krav fra en entreprenør. Vejdirektoratet er i gang med at gennemgå og vurdere kravene, som potentielt kan have betydning for projektets økonomiske situation.



Side 2/2

Det kan afsluttende, for god ordens skyld, bemærkes, at jeg, som tidligere meddelt udvalget, har bedt Bygningsstyrelsen om, at der indtil videre ikke indgås dialogbaserede aftaler, og at eventuelle ønsker herom forelægges mit departement.

Med venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Benny Engelbrecht', written over a light blue grid background.

Benny Engelbrecht