



Folketingets Miljø- og Fødevareudvalg
Christiansborg
1240 København K

Den 5. marts 2021

Hermed følger besvarelse fra ministeren for fødevarer, landbrug og fiskeri af spørgsmål nr. 798 (MOF alm. del) stillet 8. februar 2021 efter ønske fra Miljø- og Fødevareudvalget.

Spørgsmål nr. 798

”Vil ministeren redegøre for prisen i handel på en nu tom minkfarm fra før, der kom corona i mink, i forhold til om en minkavler potentielt kan modtage mere i kompensation, end hvad de i starten af 2020 betalte for en lukket og dermed billig farm?”

Svar

Det lægges til grund, at der i spørgsmålet tænkes på, om en minkavler med en minkavlsvirksomhed uden produktion i 2020, kan opnå en erstatning svarende til værdien i såkaldt handel ogandel, som er højere end prisen på en tom minkfarm før COVID-19 ramte minkerhvervet.

Minkavlere, som ikke har haft minkproduktion i 2020, men som har haft produktion i 2018 og/eller 2019 kan få erstatning på baggrund af minkavlsvirksomhedens værdi i "handel ogandel", dvs. handelsværdien, svarende til den pris, der må antages at kunne opnås ved et salg på det frie marked, før COVID-19 ramte minkerhvervet.

Det er særlige erstatnings- og taksationskommissioner, som skal træffe afgørelse ud fra en konkret vurdering af hver minkavlsvirksomhed, og kommissionerne skal herved både tage stilling til, hvilke aktiver, omkostninger mv., der skal erstattes mv., og fastsætte erstatningens størrelse.

Ved vurderingen af værdien i handel ogandel skal kommissionen tage udgangspunkt i minkavlsvirksomhedens handelsværdi i situationen før COVID-19 ramte minkerhvervet. Det vil i den forbindelse være naturligt at inddrage information om gennemførte handler i den periode. Imidlertid må det understreges, at der skal foretages en individuel værdisætning af handelsværdien for at sikre en korrekt erstatning. Dermed kan det være nødvendigt at foretage en række korrektioner i forhold til konkrete handler, når værdien skal vurderes, da der ikke nødvendigvis er foretaget handler af farme, der svarer til de individuelle forhold på den farm, der takseres.

Rasmus Prehn

/

Paolo Drostby