



Miljøministeriet

Folketingets Miljø- og Fødevareudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

J.nr. 2021-6151  
Den 31. maj 2021

Miljøministerens besvarelse af spørgsmål nr. 1236 (MOF alm. del) stillet 9. april 2021 efter ønske fra ikkemedlem af udvalget Martin Lidegaard (RV).

**Spørgsmål nr. 1236**

"Vil ministeren vurdere, hvor mange ha god jord der er potentiale for at beplante i Danmark med "hurtigt voksende kultur, douglasgran med poppel, høj bonitet", såfremt der var politisk vilje hertil?"

**Svar (endeligt)**

Foreløbigt svar blev oversendt den 6. maj 2021.

Den omtalte type skovplantning, "hurtigt voksende kultur, douglasgran med poppel", er en blandt flere skovplantningstyper, der indgår i sagsnotatet Kulstofbinding ved skovrejsning 2020 fra Københavns universitet. De i dette notat anførte potentielle CO<sub>2</sub>-optag på såkaldt "høj bonitet" henviser til skovboniteter, som ikke er kortlagt på ikke skovbevoksede lokaliteter i Danmark. Det er derfor ikke umiddelbart muligt at vurdere, hvor mange ha jord, der ville kunne beplantes med ny skov af den pågældende type og med de i sagsnotatet stipulerede CO<sub>2</sub>-optag for "høj bonitet".

Miljøstyrelsen har i anledning af spørgsmålet anmodet Københavns universitet om at vurdere, om det ud fra andre jordbonitetskortlægninger er muligt at give et skøn for, hvor mange ha jord, der ud fra et rent dyrkningspotentiale teoretisk set ville kunne beplantes i Danmark med en forventelig vækst som anført i sagsnotatet for "hurtigt voksende kultur, douglasgran med poppel, høj bonitet". Københavns universitet har på den baggrund udarbejdet vedlagte nye sagsnotat, hvortil jeg henviser. Som det fremgår vurderer Københavns universitet, at mere end 1 mio. ha af landbrugsarealet er beliggende på arealer, der vurderes at have en høj bonitet ift. træers vækst.

Der er tale om en rent dyrkningsmæssig vurdering, der ikke tager højde for eventuelle lovgivningsmæssige, planmæssige, økonomiske, administrative eller andre hindringer for, at de pågældende jorder tilplantes med skov.

Lea Wermelin

/

Charlotte Brøndum