



Folketinget
Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

27. november 2020

Folketingets Kulturdvalg har den 3. november 2020, efter ønske fra Jens Rohde (RV), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 69 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren i forlængelse af svaret på KUU Alm. del spørgsmål 455 (2019-20) uddybe, hvilke regler og principper forvaltningsorganisationer, herunder Create Denmark, skal iagttage ved samarbejde og udveksling af informationer, i forhold til lov om kollektiv forvaltning, ophavsretsloven o.lign. samt beskrive Kulturministeriets tilsynsopgave?

Svar:

En kollektiv forvaltningsorganisation – herunder Create Denmark – er omfattet af reglerne i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret har bl.a. til formål at sikre kollektive forvaltningsorganisationers gennemsigtighed og finansielle forvaltning af rettighedsvederlag. Det sker blandt andet med det formål at sikre rettighedshavernes indflydelse i beslutningsprocessen samt at sikre præcise og rettidige fordelinger af skyldige beløb.

Loven fastsætter en række krav til forvaltningsorganisationernes virke. Bl.a. fastsættes regler om, hvilke beslutninger der skal træffes på generalforsamlingen og regler om gennemsigtighed og rapportering.

Det følger endvidere af lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, at forvaltningsorganisationer skal stille en række oplysninger til rådighed for hver rettighedshaver, som de har tildelt vederlag til i den periode, som oplysningerne vedrører. Kollektive forvaltningsorganisationer skal ligeledes offentliggøre en række

oplysninger, herunder vedtægter, medlemskabsvilkår og betingelserne for opsigelse af bemyndigelsen til at forvalte rettigheder, standardlicensaftaler og gældende standardtariffer, den generelle politik for fordeling af skyldige beløb til rettighedshavere og den generelle politik for administrationsomkostninger. Endelig skal en kollektiv forvaltningsorganisation have sin egen tilsynsfunktion, der løbende overvåger de aktiviteter og udførelsen af de opgaver, som varetages af personer med ansvar for den daglige ledelse af organisationens aktiviteter – dette kan f.eks. være en bestyrelse.

Kulturministeriets tilsynsopgave består i at føre tilsyn med, at de kollektive forvaltningsorganisationer overholder de formelle og proceduremæssige regler på området såsom, at den kollektive forvaltningsorganisation har offentliggjort den lovmæssige gennemsigtighedsrapport.

I forhold til ophavsretsloven vil en kollektiv forvaltningsorganisation, som godkendes af kulturministeriet til at indgå aftale med aftalelicensvirkning, skulle leve op til yderligere krav i form af at være repræsentative på det pågældende område dvs. repræsenterer et stort antal rettighedshavere for det område, som der indgås aftale om. I forbindelse med godkendelsen lægges der også vægt på organisationens kompetence til administration af en sådan ordning herunder håndtering af rapportering og fordeling af vederlag.

Joy Mogensen