

Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

24. november 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 27. oktober 2020 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 57 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren tage initiativer til at sikre tilsvarende demokratiske rettigheder og inddragelse af de studerende, som man kender fra andre videregående uddannelser?

**Svar:**

Aller først vil jeg gerne slå fast, at de kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet i dag har flere kollegiale organer med studenterrepræsentation. Der er ikke bestyrelser, men et øverste kollegialt organ, kaldet enten Skolerådet eller Konservatorierådet med mindst 2 studenterrepræsentanter, der vælges for 1 år af gangen. Rådet skal inddrages i sager, der vedrører institutionens overordnede interesser som kunstnerisk uddannelsesinstitution, og medvirker ved fastlæggelsen af retningslinjer for dens langsigtede virksomhed. Derudover er der, i lighed med de øvrige videregående uddannelsesinstitutioner, uddannelsesnære studienævn som består af et lige stort antal undervisere og studerende, der vælges for 1 år. Studienævnet er over for rektor ansvarligt for undervisningens faglige niveau, tilrettelæggelse og gennemførelse efter de gældende bestemmelser.

Dermed ikke sagt, at det er godt nok, som det er. Jeg er meget optaget af, at der er ordentlige rammer for de studerendes indflydelse og trivsel på de kunstneriske uddannelser. Derfor vil jeg i den kommende tid iværksætte en bred og inddragende undersøgelse af, om de nuværende rammer og strukturer på de kunstneriske uddannelser er gode nok til at understøtte og forbedre kvaliteten af uddannelserne, fokus på det kunstneriske håndværk og trivsel i uddannelserne. Herunder vil jeg se på fordele og ulemper ved at indføre bestyrelser samt tiltag til forbedring af trivsel i studiemiljøerne, herunder klare og trygge klageveje fx i tilfælde af krænkende adfærd.

Joy Mogensen