



FULD TALE

12. maj 2021

[Det talte ord gælder]

Kultur- og sportsdelen af rådsmødet

Dagsordenen for det kommende rådsmøde har for kultur- og sportsdelens vedkommende fem punkter. Af disse er der to kulturpunkter, ét punkt om medier og to punkter om idræt.

Alle punkter er til orientering.

Med hensyn til kulturdelen er der – ligesom sidste år under kroatisk og tysk formandskab – fokus på genopretning af kultur- og mediesektoren efter COVID-19.

Det portugisiske formandskab har denne gang særligt ønsket at kigge lidt længere ud i fremtiden og har bl.a. stillet spørgsmålet om, hvordan vi kan ruste kultursektoren, så Europas mange kunst- og kulturaktører ikke i fremtiden rammes så voldsomt som følge af kriser, som tilfældet har været med COVID-19. Idet jeg selvfølgelig håber, at der aldrig nogensinde kommer en krise af denne dimension igen.

*[Pkt. 6 om udkast til rådskonklusioner om de kulturelle og kreative sektorer
genopretning, bæredygtighed og modstandsdygtighed]*

Formandskabet har på den baggrund under **dagsordenspunkt 6** med sit udkast til rådskonklusioner om de kulturelle og kreative sektorer genopretning, bæredygtighed og modstandsdygtighed ønsket at pege på indsatsområder, der kan være med til at gøre kultursektoren mere robust for fremtiden.

Mange af opfordringerne til medlemsstaterne og Kommissionen i rådskonklusionsudkastet kan ses som indsatser, der fokuserer på styrket hjælp-til-selvhelp over for vores kunstnere, kulturaktører, kulturinstitutioner, medierne og andre dele af kulturlivet.

Der opfordres f.eks. til at målrette informationen om de midler og støttemuligheder, der er til rådighed for kultursektoren. Og om at anspore til at udvikle og afprøve nye forretningsmodeller og nye færdigheder – f.eks. digitale færdigheder. Der er ligeledes en opfordring til øget opmærksomhed om, hvordan kunstnerne i højere grad skal kunne sikre deres indkomst og kende deres rettigheder – f.eks. ophavsrettigheder.

Jeg vil også fremhæve opfordringen til at opnå mere viden om kulturlivets forhold, så både sektoren og samfundet som helhed kan sætte ind der, hvor sektoren har vist sig sårbar. Jeg er ligeledes stor tilhænger af opfordringen om at inddrage lokale fællesskaber og styrke båndet mellem kulturliv og publikum, som pandemien har vist behøver hinanden.

Regeringen finder det vigtigt, at man tager udgangspunkt i nationale forhold og betingelser i forbindelse med styrkelse af kultursektoren efter COVID-19. Regeringen kan imidlertid tilslutte sig konklusionsudkastet, som ligger i god forlængelse af, hvad regeringen og Folketingets partier allerede har sat i gang i forbindelse med udmøntningen af anbefalingerne fra Genstartsteamet for kultur- og idrætsliv. F.eks. anbefalingerne om indsamling af data, nye digitale formater og kontaktskabene initiativer i forhold til publikum.

Også på medieområdet er der sat fokus på genopretning med henblik på fremtiden.

[Pkt. 7 om udkast til rådskonklusioner om Europas medier i det digitale årti: En handlingsplan til støtte for genopretning og transformering]

Formandskabet har nemlig under **dagsordenspunkt 7** fremlagt rådskonklusioner om støtte for genopretning og omstilling af de europæiske medier.

Konklusionerne adresserer Kommissionens Mediehandlingsplan fra 3. december 2020. Handlingsplanen har til formål at bidrage til genopretning af nyhedsmedierne og den audiovisuelle sektor efter COVID-19-krisen. Desuden har den til formål at støtte sektorens grønne og digitale omstilling.

Handlingsplanen indeholder en række initiativer af ikke-lovgivningsmæssig karakter, som Kommissionen fremlægger i løbet af 2021. Det drejer sig bl.a. om initiativer, der skal facilitere mediesektorens adgang til EU-støtte og lånefinansiering. Kommissionen har bl.a. fokus på lokale nyhedsmedier.

Handlingsplanen skal ses i sammenhæng med Kommissionens Demokratihandlingsplan fra december, som har til formål at styrke mediefrihed og pluralisme.

I konklusionerne understreges vigtigheden af de initiativer, der indgår i Mediehandlingsplanen. Medlemsstaterne opfordres til at understøtte handlingsplanen. Det drejer sig bl.a. om tiltag, der kan øge viden- og erfaringsudveksling og fremme samarbejder på området.

Regeringen kan tilslutte sig konklusionsudkastet. Det ligger i god forlængelse af de tiltag, som regeringen og Folketinget har taget på medieområdet som følge af COVID-19-krisen. Bl.a. hjælpeordningerne om kompensation for medievirksomheders tabte annonceindtægter. Desuden flugter konklusionsudkastet med regeringens prioriteter for en kommende medieaftale om at sikre mediepluralisme og kulturel mangfoldighed.

[Pkt. 8 om politisk drøftelse om diversifikation af finansieringskilder og – mekanismer til bevaring og beskyttelse af Europas kulturarv]

Formandskabet har endvidere på rådsmødet ønsket en drøftelse af muligheder for samarbejde med henblik på alternative kilder til finansiering af beskyttelse og bevaring af kulturarven

Formandskabet efterlyser for det første bud på, hvad der kan gøres på europæisk niveau for at finde alternative finansieringsmuligheder, som kan supplere den offentlige finansiering af kulturarv. For det andet stiller formandskabet spørgsmålet, om det vil være nyttigt at tage skridt mod etableringen af et Europæisk Kulturarvsagentur for at styrke samarbejdet om kulturarv.

Jeg vil starte med at understrege, at vi fra regeringens side bakker op om beskyttelse af kulturarven. Det er også afgørende med finansieringskilder, der kan komplementere offentlige midler. I Danmark har vi også en stærk tradition for, at fonde understøtter

kulturarven. Der er heller ingen tvivl om, at udveksling af viden og erfaring på kulturområdet mellem de europæiske lande – særligt på institutionsniveau – er en stor styrke.

Samtidig finder regeringen det vigtigt at fastholde, at beskyttelse af kulturarven er et nationalt anliggende. Landene har meget forskellige udfordringer – og meget forskelligartede tilgange. Det vil ikke være hensigtsmæssigt at søge at skabe ensartethed på tværs – f.eks. gennem et nyt agentur. Såfremt der er ønske om at fremme koordinering i forhold til kulturarv, finder regeringen, at man snarere bør undersøge, om eksisterende strukturer – f.eks. arbejdsgrupper og komitéer for kultur – hvor man allerede mødes på tværs af EU-landene, kan opfylde det ønskede formål. Ønsket om at støtte kulturarven med EU-midler bør også gennemføres inden for eksisterende ordninger.

[Pkt. 9 om konklusioner om innovation inden for sport]

På sportsdelen er der under **dagsordenspunkt 9** fremlagt udkast til konklusioner om innovation inden for sport. Formandskabet har ønsket at fremme innovation på idrætsområdet og fysisk aktivitet – gennem trærsektorielt samarbejde. Dette med henblik på at få flere borgere til at være fysisk aktive og for at kunne forbedre den socioøkonomiske udvikling.

Innovation bidrager til at udvikle sport og fysisk aktivitet og kan spille en vigtig rolle i forhold til at beskytte sportens integritet gennem udvikling af nye digitale og teknologiske løsninger. F.eks. ved at udvikle nye løsninger til bekæmpelse af grænseoverskridende udfordringer som matchfixing og doping.

Det er vigtigt for regeringen, at der ikke sættes alt for stramme rammer op på europæisk niveau. Det er ligeledes vigtigt, at de enkelte lande selv kan definere, hvad idrætten skal bruge innovation til.

Der er i konklusionsudkastet fundet en hensigtsmæssig balance, og regeringen støtter derfor udkastet.

Samlet set er det regeringens holdning, at konklusionsudkastet kan skabe merværdi på europæisk plan særligt med hensyn til erfaringsudveksling i brugen af en tværsektoriel tilgang til

innovation. Regeringen finder desuden, at konklusionerne indeholder et passende niveau af opfordringer og vejledning til medlemsstaterne og Kommissionen.

[Pkt. 10 om politiske drøftelse om sportsdiplomati som virkemiddel til promovering af europæiske interesser og værdier]

Hvad angår det sidste **dagsordenspunkt 10**, hvor der er lagt op til en politisk drøftelse af sport og diplomati, er udgangspunktet, at sport bliver hyppigere brugt som diplomatisk værktøj i EU's eksterne forbindelser.

Formålet er at drøfte sportsdiplomati som virkemiddel til fremme af europæiske interesser og værdier, og om der blandt medlemsstaterne er opbakning til at formulere en fælles EU-sportsdiplomatiisk strategi.

Emnet er meget relevant på nuværende tidspunkt, hvor deltagelse i internationale mesterskaber bringes op politisk, som det ses i forhold til VM i fodbold i Qatar eller EM i banecykling i Hviderusland – og senest hvor der var brug for at reagere mod den nye Super League i fodbold.

Derfor vil jeg også gerne understrege, at jeg synes det er et emne, som vi bør drøfte mere blandt sportsministrene. Jeg vil gerne i forlængelse af rådsmødet indlede en dialog med mine kollegaer i det nordiske og europæiske fællesskab om, hvordan vi bedst både støtter vores foreningsliv og idræt - og samtidigt udtrykker vores dybe frustration over de unødvendige lidelser, arbejdstagere er blevet påført under optakten til VM.

Tak for ordet.