



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

31. maj 2021

Folketingets Kulturdvalg har den 3. maj 2021, efter ønske fra Søren Søndergaard (EL), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 294 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren oplyse, hvorvidt finanslovsbevillingerne til henholdsvis DR, Det Kongelige Teater, Dansk filminstitut og Nationalmuseet reguleres med det generelle pris- og lønindeks eller forbrugerprisindekset, og såfremt der er forskelle, bedes ministeren redegøre for, hvorfor det er tilfældet i lyset af, at både DR, Det Kongelige Teater, Dansk Filminstitut og Nationalmuseet hovedsageligt eller fuldstændigt finansieres over finansloven, og at licensen afskaffes fra 2022?

Svar:

De årlige pris- og lønreguleringer på finansloven fastlægges på baggrund af den konkrete standardkontering på finansloven.

Driftskonti (standardkonto 10-29) reguleres med det statslige lønindeks, hvis der er tale om lønkonti. Driftsudgifter og afskrivninger mv. reguleres med forbrugerprisindekset. Driftsindtægter reguleres med det generelle pris- og lønindeks. Dette gælder for § 21.24.02. Det Danske Filminstitut, § 21.23.01. Det Kgl. Teater og Kapel og § 21.33.11. Nationalmuseet.

Det Danske Filminstitut, Det Kgl. Teater og Nationalmuseet er statsinstitutioner, hvorfor institutionernes samlede økonomi er optaget på finansloven og omfattet af de statslige budget- og bevillingsregler.

DR er en selvstændig offentlig institution. Det fremgår af radio- og fjernsynsloven, at DR's virksomhed finansieres gennem tilskud fra staten. Statens tilskud til DR er optaget på finansloven på § 21.81.01. Danmarks Radio.

DR er ikke omfattet af de statslige budget- og bevillingsregler, de statslige regnskabsregler eller de statslige regler, for så vidt angår personale- og overenskomstvilkår, *jf. § 15 stk. 7*. Det indebærer, at DR's indtægter og udgifter ikke er optaget på finansloven. Det svarer til samme praksis, som der gælder for selvstændige offentlige virksomheder, fx DSB.

Det er i radio- og fjernsynsloven fastlagt, at statens tilskud til DR reguleres årligt med forbrugerprisindekset, *jf. § 15 stk. 3*. Det er i overensstemmelse med den generelle praksis for indeksreguleringer på finansloven, hvor overførselsudgifter (standardkonto 40-49) reguleres generelt med forbrugerprisindekset, hvis der er tale om tilskud.

Det er vigtigt for mig at sikre DR's uafhængighed. Det er derfor mit udgangspunkt, at DR skal vedblive at være en selvstændig offentlig institution, der får et statsligt tilskud. Med det gældende praksis for pris- og lønregulering indebærer det, at DR's tilskud fortsat vil blive reguleret med forbrugerprisindeksen – selv efter afskaffelse af medielicensen.

Joy Mogensen