



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

22. marts 2021

Folketingets Kulturudvalg har den 15. marts 2021, efter ønske fra Kim Valentin (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 229 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren oplyse, hvordan regeringen vil sikre, at coronapassetts anvendelighed udvikles på den mest hensigtsmæssige måde i samspil med repræsentanter i forenings- og folkeoplysningslivet?

Svar:

Udviklingen af det digitale coronapas sker med høj grad af inddragelse af repræsentanter for potentielle fremtidige brugere af et coronapas. Der er således et tæt samarbejde i Regeringens og Erhvervslivets Corona-enhed, hvor også kultur- og idrætslivet bl.a. er repræsenteret ved Formandsskabet for Genstartsteamet på kulturområdet samt Dansk Teater.

Endvidere har DI og DE udpeget medlemmer til projektets Advisory Board, hvor der sidder repræsentanter fra Tivoli, Københavns Lufthavn og Divisionsforeningen.

Derudover har der været afholdt møder i sektorpartnerskaberne under Erhvervsministeriet og Kulturministeriet, herunder sektorpartnerskaberne for idræts- og foreningsliv, om den tekniske udvikling af et coronapas. På møderne har der været mulighed for at give input, og der har også været mulighed for at fremsende skriftlige bidrag. Bidragene indgår som input til regeringens arbejde med udvikling af et nationalt coronapas.

Jeg er opmærksom på, at der kan være udfordringer for frivillige og foreninger, og regeringen har fokus på, at der udvikles en brugervenlig løsning. Jeg ser det digitale coronapas som et muligt led i en gradvis genåbning af samfundet, hvorved vi igen kan gennemføre aktiviteter på kultur- og fritidsområdet, hvis den sundhedsfaglige vurdering tillader det.

Joy Mogensen