



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

5. april 2021

Folketingets Kulturudvalg har den 12. marts 2021, efter ønske fra Morten Messerschmidt (DF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 227 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren kommentere de tre punkter i henvendelsen ”En hilsen fra Muskelsvindfonden/Grøn Koncert” omdelt som KUU alm. del. bilag - 125?

**Svar:**

Muskelsvindfonden/Grøn Koncert har i mail af 3. marts 2021, jf. KUU alm. del. bilag – 125, efterspurgt en afklaring af følgende forhold: 1) at der kommer en snarlig udmelding om arrangørordningen, 2) at arrangørordningen ikke bliver udformet på en måde, hvor arrangøren er en mellemforhandler, 3) at det afklares, hvordan arrangører kan lave aftaleindgåelser og forpligtigelser mellem arrangør og leverandør, artister mm.

Regeringen har med bred opbakning fra Folketingets partier den 15. marts 2021 indgået aftale om videreførelse af arrangørordningen og nødpulje til store velgørende festivaler.

Aftalen er en videreførelse og forenkling af den eksisterende arrangørordning frem til 30. september 2021, som vil give kompensation til alle arrangører af store events med mindst 350 deltagere, såfremt det viser sig nødvendigt at aflyse, udskyde eller væsentligt ændre arrangementerne med afsæt i et gældende forsamlingsforbud.

Ordningen omfatter arrangører af tilbagevendende arrangementer (fx superligakampe, musikfestivaler og markeder) samt arrangementer, som var planlagt inden den 6. marts 2020 (fx koncerter), hvor pandemien blev relevant i Danmark. Ordningen omfatter ikke nye arrangementer, som er skabt under pandemien. Ordningen omfatter en kompensationsstrappe, der skaber en klar ramme for, hvad arrangører ud over dækning af egne omkostninger kan forvente at modtage i kompensation og levere videre til leverandører.

Aftalen indeholder også et særskilt tiltag for konkurstruede store velgørende musikfestivaler, der uddeler årets overskud til velgørende formål.

Joy Mogensen