



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

17. december 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 8. december 2020, efter ønske fra Zenia Stampe (RV), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 127 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren vurdere, hvad det vil koste at hæve maksgrænsen for den midlertidige kunststøtteordning i december måned til henholdsvis 30.000 kr. svarende til maksgrænsen for lønkompensation, 37.000 kr. (svarende til maksgrænsen i ordningen for sæsonafhængige eller 45.000 kr. svarende til pendlingslønkompensationsordningen i den særlige trepartsaftale i forbindelse med nedlukning af Nordjylland, og hvad er ministerens holdning til at gøre det i lyset af, at mange kunstnere skulle have brugt december til at indhente mange måneders tabt omsætning?

Svar:

For så vidt angår vurderingen af hævdede maksimumgrænser, er spørgsmålet blevet forelagt Slots- og Kulturstyrelsen. Styrelsen oplyser, at det er den umiddelbare vurdering, at ikke alle ansøgere søger maksimumbeløbet i de respektive perioder. Med en antagelse, om der er 300 ansøgere i december, og 150 af dem søger maksimumsatsen, vil det have følgende merudgift:

- Beløbsgrænse på 30.000 kr. (loftet hævet med 7.000 kr.) vil give en merudgift på 1,1 mio. kr. (150 x 7.000)
- Beløbsgrænse på 37.000 kr. (loftet hævet med 14.000 kr.) vil give en merudgift på 2,1 mio. kr. (150 x 14.000)
- Beløbsgrænse på 45.000 kr. (loftet hævet med 22.000 kr.) vil give en merudgift på 3,3 mio. kr. (150 x 22.000)

Styrelsen bemærker, at der skal tages forbehold for overstående skøn ikke nødvendigvis giver et fuldstændigt billede af, hvad den egentlige merudgift vil være, men er lavet med udgangspunkt i styrelsens vurdering af ordningen indtil videre.

For så vidt angår min holdning til at øge maksimumsatserne, så er jeg meget opmærksom på, at kulturlivet, herunder også kunstnerne, er stærkt udfordret af Covid-19-krisen, og at den nødvendige yderligere nedlukning af Danmark har skærpet disse udfordringer. Jeg mener dog, at vi med de seneste initiativer er gået langt for at hjælpe kulturlivet gennem den nye nedlukning.

Jeg er således tilfreds med, at regeringen og et bredt flertal af Folketingets partier har besluttet at holde hånden under kulturlivet ved med aftale af 10. december 2020 at genåbne adgangen til en række kompensationsordninger på linje med den generelle adgang, der var gældende under nedlukningen i foråret. Det drejer sig om kompensationsordningen for faste omkostninger og kompensationsordningerne for selvstændige, freelancere, kombinatører og kunstnere. Jeg er også tilfreds med, at det samtidig har været muligt at justere den midlertidige kunststøtteordning, så det blev muligt for kunstnere også at søge kompensation på baggrund af en referenceperiode i tidligere år og ikke kun på baggrund af aflyste arrangementer mv. i indeværende år.

Joy Mogensen