



Folketingets Erhvervsudvalg

ERHVERVSMINISTEREN

22. februar 2021

Besvarelse af spørgsmål 273 alm. del stillet af udvalget den 25. januar 2021 efter ønske fra ikkemedlem af udvalget (MFU) Zenia Stampe (RV).

ERHVERVSMINISTERIET

Slotsholmsgade 10-12
1216 København K

Spørgsmål:

Ministeren bedes oplyse, hvorfor kunstnere og teknikere, der er ramt af en af hovedrestriktionerne, og som søger ordningen for freelancere og selvstændige, ikke har den samme mulighed som kunstnere, der søger den midlertidige kunststøtteordning, for at dokumentere tabte indtægter som følge af manglende aftaler, bookinger, job m.v. på baggrund af en referenceperiode i tilsvarende måneder enten i 2019, 2018 eller 2017. I den midlertidige kunststøtteordning kan ansøgere således vise, at de i tilsvarende måneder i det pågældende år havde indtægter fra aftaler m.v., hvorimod de i år ikke har sådanne indtægter på grund af COVID-19. Ansøgeren viser dette ved at vedhæfte kontrakter, lønsedler, kontoudtog, personlige skatteoplysninger o.lign. fra de pågældende måneder.

Tlf. 33 92 33 50

Fax 33 12 37 78

CVR-nr. 10 09 24 85

EAN nr. 5798000026001

em@em.dk

www.em.dk

Svar:

Hvis man søger om kompensation pba. det store forsamlingsforbud i de målrettede kompensationsordninger for selvstændige og freelancere mv., så har man for det første mulighed for at dokumentere sit tab med udgangspunkt i kontrakter mv. på arrangementer, der skulle have fundet sted i kompensationsperioden, men som er aflyst, udskudt eller væsentligt ændret som følge af corona-pandemien. For visse selvstændige og freelancere mv. kan dette dog være en udfordring at dokumentere.

Derfor har selvstændige og freelancere mv. for det andet også mulighed for at bruge historisk dokumentation til at sandsynliggøre, at de oplever en omsætnings- eller indkomstnedgang på minimum 30 pct. som følge af arrangementer, der er aflyst, væsentligt ændret eller udskudt. Dermed kan selvstændige og freelancere mv. ansøge på baggrund af kontrakter mv. fra en referenceperiode i de tilsvarende måneder i 2019 for at vise, at de tidligere har været beskæftiget med lignende arrangementer. Disse muligheder for at dokumentere tab følger af den politiske aftale om *Bedre vilkår til særligt hårdt ramte dele af dansk erhvervs-, idræts- og kulturliv* af den 28. august 2020.

Hvis man søger om kompensation i de målrettede ordninger ud fra en af de øvrige kompensationsberettigende restriktioner, opgøres tabet med udgangspunkt i en referenceperiode, der udgøres af de tilsvarende måneder i 2019.

Hvis man søger om kompensation i de generelle kompensationsordninger, som genåbnede den 9. december 2020, udregnes omsætnings- eller indkomsttabet udelukkende pba. en referenceperiode, som udgøres af de tilsvarende måneder i 2019 og 2020. Der stilles i den sammenhæng ikke krav om, at tabet skal knytte sig til en specifik restriktion.

Det gælder i kompensationsordningerne for selvstændige og freelancere mv., at referenceperioden ikke må ligge længere tilbage end 2019, da det vurderes at give det mest retvisende billede af den selvstændiges eller freelancerens økonomiske aktivitet umiddelbart inden corona-udbruddet.

Med venlig hilsen

Simon Kollerup