



FOLKETINGET

Kulturudvalget

Til: Kulturministeren
Dato: 17. november 2020

Udvalget udbeder sig ministerens besvarelse af følgende spørgsmål:

KUU alm. del

Spørgsmål 87

Det har i flere medieaftaler været forudsat, at betaling for "brug" af rettigheder/musik i radio og tv i større grad skulle afspejle den faktiske lytning og sening – og ikke alene den blotte tilrådighedsstillelse/mængde af udsendt content/musik. Dette skyldes, det skal være muligt at åbne nye kanaler/lave nye tjenester og features uden at blive mødt med uforholdsmæssige betalingskrav til skade for udviklingen af indholdsudbud til glæde for forbrugerne. Dette princip videreføres i SatCabII, som angiver en række aspekter, der skal inddrages ved fastsættelsen af vederlaget. Omsætningsbestemte-metoder er en undtagelse, som dog ikke udelukkes. Vil ministeren oplyse, om der tages højde for vigtigheden af faktisk konsumtion i den kommende danske implementering af direktivet?

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Jens Rohde (RV).
Svar bedes sendt elektronisk til spørgeren på Jens.Rohde@ft.dk og til lov@ft.dk.

På udvalgets vegne
Hans Christian Schmidt
formand