



Notat

20. november 2020

Til Folketingets Kulturudvalg

Uformel videokonference for EU's kultur- og medieministre og uformel videokonference for EU's sportsministre den 1. december 2020

1. På grund af COVID-19-situationen afholdes der møder for EU's kultur- og medieministre og EU's sportsministre som to uformelle videokonferencer.

Den første videokonference er for EU's kultur- og medieministre og finder sted den 1. december 2020 om formiddagen.

Den anden videokonference samler EU's sportsministre om eftermiddagen.

De to uformelle videomøder erstatter kultur- og sportsdelen af det rådsmøde, som ellers skulle have været afviklet den 30. november – 1. december 2020.

Der lægges op til uformelle drøftelser på begge videokonferencer.

Først orienteres om den politiske drøftelse, der skal finde sted på videokonferencen for kultur- og medieministrene.

Der kan i den forbindelse henvises til, at Kulturudvalget i sidste uge blev orienteret skriftligt om de sager om kultur og medier, som formandskabet havde regnet med skulle vedtages på et rådsmøde, men som nu i stedet er blevet vedtaget i skriftlig procedure.

Dernæst følger en orientering om den politiske drøftelse, som er foreslået til videokonferencen for sportsministre. Kulturudvalget er ligeledes i sidste uge blevet orienteret skriftligt om de sager vedrørende idræt, som skulle have været vedtaget på et rådsmøde, men som nu er blevet vedtaget ved en skriftlig procedure.

Punkterne om de politiske drøftelser er til orientering.

Overordnet kan det nævnes, at dagsordenen på begge videokonferencer også denne gang står i coronaens tegn.

2. Uformel videokonference for kultur- og medieministre

Ad pkt. 1 forberedelse på fremtiden – genopretning af kultur- og mediesektoren fra COVID-19-pandemien

Formandskabet har med hensyn til den uformelle videokonference for kultur- og medieministre foreslået en politisk drøftelse af, hvordan man med sigte på fremtiden kan genoprette kultur- og mediesektoren fra COVID-19-pandemien.

Konkret har formandskabet stillet to forslag, som ministrene kan forholde sig til i deres indlæg på mødet:

For det første at man skal styrke de europæiske støtteprogrammer og sikre, at kultur- og mediesektoren er informeret om mulighederne for støtte af programmerne.

For det andet at man skal lette reguleringen – f.eks. i forhold til rejserestriktioner – til gavn for kultur- og mediesektoren og sikre, at disse sektorer kan drage fordel af de muligheder, som ligger i EU's Genopretningsfacilitet, når den bliver implementeret på nationalt plan.

Danmark og øvrige europæiske lande befinder sig desværre i epicentret for den anden bølge af COVID-19-pandemien. Både herhjemme og i resten af EU har det betydet, at det har været nødvendigt at skærpe restriktioner og anbefalinger yderligere. Som bekendt går det ud over kulturlivet.

Derfor er videokonferencen en vigtig mulighed for regeringen til at udveksle erfaringer med de øvrige europæiske lande om, hvordan man kan sikre genopretning af kulturlivet og medierne efter følgerne af COVID-19, så man også har et kulturliv og en mediesektor i fremtiden.

I Danmark har man bl.a. gennem generelle og målrettede hjælpepakker haft fokus på at holde hånden under kulturlivet og medierne.

I andre europæiske lande er der tilsvarende indført tiltag og hjælpepakker til at støtte kulturlivet gennem COVID-krisen.

Da COVID-19 blev drøftet blandt ministerkolleger i maj i år, kunne man ane et håb om, at den værste krise var overstået. Desværre har det vist sig ikke at være tilfældet, og man skal nok se i øjnene, at COVID-19 ikke forlader os her og nu. Derfor giver det mening at arbejde for at ruste kulturen og medierne med henblik på fremtiden.

Siden marts i år har regeringen afsat i alt over 3 mia. kr. til at støtte kultur- og medieområdet samt idræts- og foreningslivet gennem COVID-19-krisen. Der har været fokus på økonomisk støtte gennem hjælpepakker, puljer til nye aktiviteter og støtte til at udvikle nye formater og platforme for kulturlivet, der er tilpasset gældende restriktioner og retningslinjer.

De tiltag, som regeringen har iværksat for at hjælpe kulturen og medierne, har taget udgangspunkt i nationale og lokale forhold. Det er den måde, regeringen mener, at hjælpen bedst når ud og giver effekt.

Derfor ser regeringen ikke umiddelbart mod EU for at genoprette dansk kultur og danske medier.

Men de EU-midler, der allerede er målrettet kulturområdet inden for rammerne af EU-programmet Et Kreativt Europa, kunne have fokus på at støtte samarbejdsprojekter om nye aktiviteter og formidlingsformer, der er tilpasset COVID-restriktioner. På den måde kunne man på tværs af landene høste vigtige erfaringer til gavn for alle.

Der ses allerede nu eksempler på, at kulturlivet har tilpasset sig restriktioner og retningslinjer med innovative løsninger, og at der er efterspørgsel efter at finde nye formater, der er tilpasset COVID-19-krisen.

Regeringen kan ligeledes støtte, at der kommer øget opmærksomhed om at informere kultur- og mediesektoren om mulighederne for at søge støtte fra relevante EU-støtteprogrammer som f.eks. forskningsprogrammet Horizon Europe eller Erasmus+.

Med hensyn til EU's Genopretningsfacilitet støtter regeringen, at landenes genopretningsplaner skal være konsistente med de udfordringer og anbefalinger, der er blevet identificeret – særligt anbefalinger, der er relevante for den grønne og digitale omstilling samt for styrkelse af vækst, arbejdspladser og robusthed.

Der ses frem til dialogen med de øvrige ministre om, hvordan man på tværs af de europæiske lande kan genoprette og ruste kultur- og mediesektoren til fremtiden.

3. Der gøres med hensyn til kulturområdet i øvrigt opmærksom på, at det har vist sig, at ikke alle lande kunne bakke op om udkastet til rådskonklusioner om kønsligestilling på kulturområdet, som Kulturudvalget blev orienteret om skriftligt i sidste uge. Formandskabet har i stedet valgt at udsende formandskabskonklusioner om emnet, som støttes af et overvældende flertal af lande.

4. Uformel videokonference for sportsministre

Ad pkt. 1 om internationale idrætsbegivenheder under COVID-19-pandemien

Formandskabet har også sat COVID-19 på dagsordenen for sportsområdet. Der er lagt op til, at sportsministrene skal drøfte emner, der relaterer sig til COVID-19-pandemiens indflydelse på sportssektoren – særligt med fokus på internationale og europæiske idrætsbegivenheder.

COVID-19 har haft alvorlige konsekvenser i hele EU, og også idrætssektoren er på tværs af landene hårdt ramt som følge af virusudbruddet. Når det gælder sportsområdet, er erfaringsudveksling og videndeling det primære omdrejningspunkt for EU-samarbejdet.

For at afbøde de økonomiske konsekvenser af COVID-19 har regeringen sikret, at idrætten og foreningslivet har fået over 350 mio. kr. til idrætsforeningerne, og regeringen har desuden bevilget 15 mio. kr. til DIF og Team Danmark til forberedelserne til OL og PL i 2021.

Desværre er store begivenheder som f.eks. EM i fodbold 2020, hvoraf en række af kampene skulle være spillet i København, blevet udskudt til 2021. Det er selvfølgelig håbet på nuværende tidspunkt, at det fortsat vil kunne lade sig gøre.

På grund af udskydelse af EM til 2021, er den planlagte start af verdens største cykelsportsbegivenhed, Tour de France, i 2021 udskudt til 2022. På det tidspunkt må man håbe, at pandemien har sluppet sit tag. Også andre store begivenheder som f.eks. OL i Tokyo er udskudt fra 2020 til 2021.

Regeringen følger udviklingen meget nøje og håber som alle andre, at arrangementerne kan gennemføres. For nuværende er det imidlertid svært at kunne sige mere, før man ved mere om, hvornår 2. bølge af COVID-19 har lagt sig.

Regeringen finder det på den baggrund relevant at udveksle erfaringer om mulige initiativer, der kan understøtte sektoren med et langsigtet perspektiv.

Regeringen mener samtidig som i tilfældet med kulturområdet, at man først og fremmest bør tage udgangspunkt i nationale og lokale forhold for at sikre den mest effektive respons.

Regeringen forventer at deltage i drøftelsen med afsæt i nationale tiltag til afbødning af følgerne af COVID-19.