



Folketingets Finansudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

25. september 2020

Folketingets Finansudvalg har den 7. september 2020 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 143 (Alm. del) ad L 206, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren redegøre for, hvad stigningen i bevillingen til Det Kgl. Teater dækker over, og herudover forklare hvorledes de forventede indtægtsstigninger er fremkommet?

**Svar:**

Bevillingen er steget som følge af Aftale mellem den daværende VLAK regering og Dansk Folkeparti om finansloven for 2019. Bevillingen blev som følge af aftalen hævet med 10 mio. kr. i 2020 og 15 mio. kr. i 2021. Bevillingen blev tillige hævet med 7 mio. kr. i 2019 og med 20 mio. kr. i 2022.

Baggrunden for det budgetterede stigende indtægtsskøn for Det Kgl. Teater i 2021 er, at teatret forventer øgede billetindtægter.

Den forventede stigning i teaterets billetindtægter er en følge af teaterets vækststrategi, hvor aktivitetsniveauet øges ved opførsel af flere forestillinger og deraf et øget publikum.

Herudover forventer teatret flere indtægter fra sponsorater og øvrige driftsindtægter. De øvrige driftsindtægter udgøres af udlejning af scener, udlejning af produktioner, indtægter fra garderobe salg og programsalg, forpagtningsindtægt fra restaurant og cafe'er, serviceindtægter mm.

Det er dog væsentligt at bemærke at både budget 2020 og budget 2021 er lagt for COVID-19 og der må tages forbehold for de konsekvenser som COVID-19 medfører.

Tabel 1 angiver de beløbsmæssige afvigelser fra 2020 til 2021.

---

**Tabel 1**  
**Budgettede indtægter for Det Kgl. Teater for 2020 og 2021.**

Mio.kr.	2020	2021	Diff.
Tilskud fra Københavns Kommune	48,0	48,0	0,0
Billetindtægter	134,0	159,0	25,0
Sponsorindtægter	52,4	57,8	5,4
Øvrige driftsindtægter	39,0	41,2	2,2
Sum	273,4	306,0	32,6

---

Joy Mogensen



Folketingets Finansudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

25. september 2020

Folketingets Finansudvalg har den 7. september 2020 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 144 (Alm. del) ad L 206, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren redegøre for bevillingsudviklingen til de statsanerkendte museer?

**Svar:**

Jeg tolker spørgsmålet således, at der efterspørges en forklaring på bevillingsudviklingen for §21.33.41. 'Tilskud til drift af statsanerkendte museer' fra 2020 til 2021.

Bevillingen på §21.33.41. 'Tilskud til drift af statsanerkendte museer' er højere i 2021 end i 2020 (forskellen udgør 46,4 mio. kr. – 394,0 mio. kr. i 2020 og 440,4 mio. kr. i 2021). Forskellen skyldes i al væsentlighed, at der endnu ikke er indgået nye kulturaftaler med kulturregioner for 2021.

Der er på finansloven for 2020, som følge af indgåelse af kulturaftaler for 2020, overført 49,7 mio. kr. fra §21.33.41. 'Tilskud til drift af statsanerkendte museer' til §21.11.32. 'Kulturel rammebevilling' på ændringsforslaget til finanslov 2020.

En indgåelse af kulturaftaler kan indebære, at bevillingen til § 21.33.41. 'Tilskud til drift af statsanerkendte museer' reduceres, mens bevillingen på § 21.11.32. 'Kulturel rammebevilling' hæves.

Derudover skyldes forskellen mellem bevillingsniveauet for 2020 til 2021 bl.a. pris- og lønopregning og overførsel af bevilling fra §21.11.35.40. Tidligere amtslige tilskud uden for lov og fra §21.33.37.78. Kvindemuseet.

Joy Mogensen



Folketingets Finansudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

25. september 2020

Folketingets Finansudvalg har den 7. september 2020, efter ønske fra Torsten Schack Pedersen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 145 (Alm. del) ad L 206, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Hvad skal bevillingen på 3,3 mio. kr. til Christiansborg bruges til?

**Svar:**

Kulturministeriet v./Slots- og Kulturstyrelsens overvågning af sikkerheden på en række lokationer (bl.a. Amalienborg Slot, Christiansborg Slot, Marienborg Slot, Gråsten Slot og Fredensborg Slot) foregår lokalt men styres fra Amalienborg Slot.

Opgaven vokser i takt med, at der hele tiden stilles krav til øget sikring bl.a. i form af flere overvågningskameraer, flere kortlæsere, flere pullerter mv. I forbindelse med at anlægsprojekterne med områdesikring og perimetersikring af Christiansborg Slot og Amalienborg Slot er udført og sikringssystemerne nu skal i drift, er vagtstuen på Amalienborg Slot nødt til at opnormere bemandingen.

Desuden har det øgede sikkerhedsfokus betydet, at niveauet for den generelle adgangssikring til Christiansborg Slot (Repræsentationslokalerne) er blevet hævet. Adgangssikringen skal nu bestå af person- og genstandsskannere, som de besøgende skal passere igennem.

Joy Mogensen



Folketingets Finansudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

25. september 2020

Folketingets Finansudvalg har den 7. september 2020, efter ønske fra Sophie Løhde (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 146 (Alm. del) ad L 206, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren udspecificere bevillingen til DR?

**Svar:**

DR's finanslovsbevilling skal ses i sammenhæng med DR's andel af medielicensen. Medielicensen er under afvikling, og 2021 er sidste år, hvor DR er delvist licensfinansieret. DR's andel af medielicensen fremgår ikke af regeringens forslag til finanslov for finansåret 2021. DR's samlede bevilling i perioden 2021-2024 fremgår nedenfor, jf. *tabel 1*.

**Tabel 1**  
**DR's samlede bevilling 2021-2024 (§ 21.81.01.)**

(Mio. kr., 2021-pl)	2021	2022	2023	2024
<b>DR's samlede bevilling</b>	<b>3.429,9</b>	<b>3.294,6</b>	<b>3.154,6</b>	<b>3.154,6</b>
- heraf finanslovsbevilling, jf. FFL21 <sup>(1)</sup>	2.576,2	3.294,6	3.154,6	3.154,6
- heraf licens	853,7	-	-	-

Anm.: (1) DR's finanslovsbevilling er i 2021 forhøjet med 15 mio. kr. til at videreføre P6 og P8. Bevillingen er overført fra § 21.81.37. Ny Public service tv-kanal og fra § 21.81.40. Søgbart arkiv med DR's programmer.  
Kilde: FFL21. Kulturministeriets oversigt over fordeling af licens i 2021.

Den foreslåede bevilling til DR skal endvidere ses i sammenhæng med regeringens udmelding om, at regeringen lægger op til, at der af reserve til forhandlinger om

finansloven prioriteres midler til en kommende medieaftale, der omfatter annullering af de forudsatte besparelser på DR's bevilling i 2022 og frem.

Joy Mogensen



Folketingets Finansudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

25. september 2020

Folketingets Finansudvalg har den 7. september 2020, efter ønske fra Sophie Løhde (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 147 (Alm. del) ad L 206, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren sende en oversigt over den nominelle og reelle stigning (uden DR's bevilling), men incl. de afsatte 50 mio. kr.?

**Svar:**

Jeg forstår spørgsmålet således, at der er tale om den nominelle og reelle stigning fra 2020 til 2021.

Det fremgår af tabel 1 hvorledes bevillingen for §21 Kulturministeriet udvikler sig nominelt og reelt.

**Tabel 1**  
**Nominel og reel stigning for § 21. Kulturministeriet (ekskl. licensfinansieret)**

	2020	2021	Difference
Bevilling § 21, ekskl. licensfinansieret (nominelt)	7.410,1	7.447,9	37,8
Bevilling § 21, ekskl. licensfinansieret (reelt – 21-pl)	7.441,1	7.447,9	6,8

Anm.: Bevillingen for §21 Kulturministeriet er reduceret med bevilling til DR, De Regionale TV2-virksomheder, Public Service-Puljen, da disse konti udover bevilling finansieres af licensmidler. Bevillingen er incl. anlægsbevilling.

Bevillingsrammen i 2021 er hævet med 50 mio. kr. ift. FFL21.

Kilde: FL20 og FFL21

Joy Mogensen