

# MANUSKRIPT SKOLEN



Manuskripts skolen uddanner talentfulde voksne til at skrive appellerende og gode fortællinger til børn og unge til bøger, lyd, film, tv, teater, spil og alt det, der går på tværs. Skolen er et fondsfinansieret projekt fra 2020. Vi ønsker en fast forankring i offentligt regi.

Med driftsstøtte på ca. 4 mio. pr år kan skolen bestå og udvikles til et gratis uddannelses tilbud, så vi kan tilbyde lige adgang for alle uanset indkomst, og så vi får adgang til hele talentmassen.

Dansk og nordisk indhold for børn og unge er under massivt pres fra internationale mediegiganter. Vi ser et alarmerende behov for, at Norden møder den udfordring med et stærkt fokus på at opkvalificere hele fødekæden fra ide til formidling på tværs af kunst- og mediebrancher.

Skolen åbnet: 2020

Antal studerende: to årgange a 12 studerende

Finansiering 2020-2023: private og offentlige fonde og puljer + egenbetaling

Finansieringsbehov fra 2023: ca. 4 mio. pr år

Manuskripts skolen arbejder for, at indholdet bliver så godt og relevant for børnene, at de selv vælger nordisk fiktion i langt højere grad. Vi vil løfte den stærke nordiske tradition for børnefortællinger op til en moderne version, der spejler nutidige børns liv, læsning og mediebrug, for at bevare den forudsætning for dannelse og uddannelse, vi har vænnet os til at tage for givet i Danmark.

Der findes ingen andre uddannelser i dag, der fokuserer på børn og unge som målgruppe. Kunstskolerne har ingen tradition for at fokusere på målgrupper. Det betyder, at mediebranchens rekruttering til dette område er tilfældig og ustabil, og der er en stor efterspørgsel efter nye talenter.

Manuskripts skolen har skabt en toårig deltidsuddannelse og som højeste prioritet engageret landets bedste (manuskript-)forfattere som undervisere. Dernæst har vi med succes opdyrket et stort netværk af aftagere, som har vist sig meget villige til at bakke op.



Dennis Glintborg Elin Algreen-Petersen

Kontakt: [elin@manuskripts skolen.dk](mailto:elin@manuskripts skolen.dk)

Vi er to BU-professionelle der med solid erfaring fra to danske hovedleverandører af børneindhold, Gyldendal og DR, har valgt at skifte fokus fra produktion til talentudvikling.

## BRANCHEN OM MANUSKRIPTSKOLEN



**Stine Liv Johansen**

lektor, ph.d., og formand for  
Medierådet for Børn og Unge

“Børn og unge er storforbrugere af digitale medier, og vi har en stolt og god tradition for at producere indhold, der tager udgangspunkt i børn og unges eget perspektiv og hverdagsliv [...] Derfor er der brug for en uddannelse, der med dedikeret fokus på børn og unge som målgruppe kan lære talentfulde voksne at skabe fortællinger, der har afsæt i kvalitet, originalitet og en værdsættelse af børneperspektivet, og dermed kan være et relevant bidrag til børn og unges brug af fiktion.”



**Allan Mathson Hansen**

CEO, Nordisk Film

“Vi har længe været på udkig efter et projekt, der kan øge antallet af fortællertalenter inden for børne- og ungefiktion, og som har mod på at ny- og sammentænke manuskript-uddannelse for børnefiktion. Filmbranchen efterlyser i den grad originale danske fortællinger, som kan finde vej til denne målgruppe. Såfremt projektet lykkes, vil det gavne filmbranchen, som får adgang til flere fortællinger til børn og unge, som dermed kan nå det store lærred.”



**Morten Hesseldahl**

CEO, Gyldendal

“Intet er vigtigere end det her: At give vores børn en tillid til fantasien og en tro på, at verden kan blive bedre. Det er på en måde den ambition, Manuskriptsolen forfølger, og det er en ambition, vi i dén grad brug for. Forlag, filmselskaber og mennesker.”



**Morten Skov Hansen**

kanalchef B&U, DR

“Måden, vi fortæller på, er konstant under udvikling i nye digitale sammenhænge, men det gode håndværk forbliver det samme. Der er klart behov for en uddannelse, som kan skabe en ny generation af manuskriptforfattere, der naturligt og selvsikkert bevæger sig på tværs af medier. I spilbranchen vil det være medvirkende til at fastholde Danmarks stærke tradition for innovative universer målrettet mod børn og unge.”