

Cand.Polit

Christian Jørgensen

Ingemannsvej 12, 2. tv

DK-4180 Sorø

August 2021

Kulturministeren

Kulturudvalget

Det kgl. Teater

Teatret står over for en ny sæson med nyligt udnævnt kunstnerisk ledelse. Meget tyder på, at man ikke har evne eller vilje til forandring og mine egne forsøg på reform omkring teatret fortsat tilsidesat uanset bevæggrunde og uden dialog i øvrigt eller mulighed for at betale sig fra et egentligt koncept på konsulentlignende vilkår...

Den kgl. opera ligner fortsat mest en tysk B scene og med en opfattelse af den nye store opera som måske en fejl efter danske normer og ikke anvendes til turistformål og med en påfaldende ringe talentmasse i lille Danmark, Gamle Scene dækkede behovet...

Balletten ligner mest et multietnisk cirkus og misrøgter Bournonville traditionen...

Som foreslået kunne man udskille skuespillet fra det øvrige teater. Begrebet kgl. skuespiller er således efterhånden ikke eksisterende siden Poul Reumert. Måske endda i stedet Århus Teater ny nationalscene...

Udspil i den kommende tid omkring Oper Kiel som rugekasse for unge operatalenter...

Christian Jørgensen