

SKIBSBEVARINGSFONDEN

KAREN af Mandø

Skibsbevaringsfonden indledte i 2016 et samarbejde med Ribe Træskibslaug om restaureringen af everten KAREN af Mandø fra 1924. Everten er en fladbundet skibstype, specielt udviklet til at sejle i vadehavsområdet, og var tidligere hverdagens lastbil i det sønderjyske område. KAREN er bygget til fragtsejls mellem Mandø og fastlandet, og var i mange år en livsnerve for øen. Den er den mindste af kun tre bevarede everter i Danmark. Restaureringen af KAREN er et signaturprojekt for Skibsbevaringsfonden, der med projektet ønsker at styrke fokus på den sejlede kulturarv i det sønderjyske område ved at samarbejde med lokale kræfter om at arbejde og sejle med og formidle den sejlede kulturarv.



I 2015 stod KAREN oplagt og overdækket på en mark på Mandø. Fartøjet havde på daværende tidspunkt stået på land i 20 år. Ribe Træskibslaug og Skibsbevaringsfonden indgik samarbejde om at få den totalrestaureret for senere at kunne lade den indgå i formidlingen af vadehavets maritime historie.

Efter en så langvarig oplægning var fartøjet i dårlig stand og trængte til en gennemgribende restaurering. Restaureringen er sket på et professionelt værft samt med arbejdskraft fra medlemmerne af Ribe Træskibslaug.



Den omfattende opgave krævede finansiering fra flere sider. I tillæg til Skibsbevaringsfonden og Ribe Træskibslaug, har Claus Sørensens Fond og Velux-fonden været med til at muliggøre projektets gennemførelse.

KAREN er nu snart færdigrestaureret og kommer til at indgå som en del af kulturtilbuddene i Ribe og styrke den maritime del af Ribes vifte af oplevelser. I arbejdet med KAREN har fonden bidraget til at styrke de netværk, der er engageret i sejlede kulturarv i det sønderjyske. Det har siden gradvist bredt sig ud i regionen. Sådan kan fondens arbejde være med til at fremme lokale initiativer og bidrage til udviklingen af lokale kultur- og oplevelsestilbud.



SKIBSBEVARINGSFONDEN

Om fonden Skibsbevaringsfonden er en selvejende institution, der arbejder for at bevare den sejlede danske kulturarv. Det gøres ved at udpege bevaringsværdige skibe i Danmark og tildele rente- og afdragsfri lån til restaureringen af disse fartøjer. Desuden bidrager Skibsbevaringsfonden til at udbrede kendskabet til den sejlede kulturarv bredt i befolkningen. Skibsbevaringsfondens midler kommer fra Kulturministeriet.

Skibene I Danmark har ca. 210 historiske skibe bevaringsstatus. Gennem de seneste 25 år har fonden tildelt lån til i alt 139 af dem, fordelt på 382 forskellige restaureringsprojekter.

Blandt de mest kendte eksempler på bevaringsværdige fartøjer er galeasen SKIBLADNER II, som sejler med børn og unge i regi af FDF; ARON, der blev landskendt i 2020 i programmerne "Lyden af vores land"; færgen IDA på Bogø-Stubbekøbingoverfarten og NÆSSUND færgen, der begge indgår som dele af den maritime infrastruktur; og GL. TURISTEN i Ry, der er et populært turistmål.

Økonomi Fonden modtager et fast årligt grundbeløb på ca. 3.5 mio. kr. fra Statens Udlovningspulje og har igennem de seneste 7 år modtaget midlertidige bevillinger på Finansloven. Det har hævet fondens gennemsnitlige budget til nær 4.9 mio. kr. årligt. Dette beløb dækker såvel udlån som rådgivning til skibene.

I 2020 fik Skibsbevaringsfonden forlænget sin tillægsbevilling til og med 2022. Det betyder, at Skibsbevaringsfonden har ekstra 3.5 mio. i 2021 og 1.4 mio. i 2022 til den sejlede kulturarv. Herefter risikerer fonden igen at stå tilbage kun med grundbevillingen på 3.5 mio. kr. Arbejdet med at sikre fastholdelsen af tillægsbevillinger er ressourcekrævende, og det er tid og kræfter der går fra arbejdet med skibene. Fonden sigter derfor nu mod at erhverve en fast bevilling på finansloven, der årligt modsvarer det tildelte grundbeløb fra udlovningsmidlerne, således der opnås et fast årligt tilskud, som tillader fonden at bevare kontinuiteten i bevarings- og udviklingsarbejdet.



SKIBSBEVARINGSFONDEN

Sundvej 9, 2. – 8700 Horsens – T: 7565 9919 – @skibsbevaringsfonden.dk
www.skibsbevaringsfonden.dk