

Fælles appel om forlængelse af aktivitetspuljen

Kulturlivets institutioner lider alvorligt under de fortsatte nedlukninger af Danmark.

Det ses bl.a. ved, at der er i januar og februar 2021 mange steder har været et decideret negativt salg: Der refunderes flere billetter end der sælges.

Teatre, koncert- og kulturhuse, biografer, spillesteder og musikkens ensembler ser ind i to scenarier, hvor der i begge tilfælde mangler sikkerhed for økonomien:

- 1) Fortsat nedlukning med masseaflysninger af aktiviteter til følge.
- 2) Åbning med publikumsrestriktioner og nye myndighedskrav som gør, at man ikke har råd til at gennemføre planlagte aktiviteter.

Ligesom fx *de store festivaler* kræver planlægningshorisont, kræver al øvrig levende kunst lang planlægning. Derfor opfordrer vi til handling nu. Der er brug for vished, hvis sommerens aktiviteter skal gennemføres.

Vi så skrækscenariet sidste sommer, hvor tusindvis af aktiviteter blev aflyst, fordi hjælpepakkerne kom for sent. Det må ikke ske igen. Hvis hjælpepakkerne var kommet rettidigt, kunne aktiviteter have været gennemført sommeren over og kommet danskerne til gavn. I stedet blev de aflyst og arrangørerne blev kompenseret for at være lukket ned. Denne sommer har vi alle sammen brug for noget at se frem til. Vi har brug for lys for enden af tunnelen.

Opfordring til politisk handling nu

I efteråret vedtog Folketingets partier ”Aktivitetspuljen” som netop muliggør, at kulturens institutioner fortsat kan planlægge aktiviteter til gavn for danskerne. Aktivitetspuljen kan løse de udfordringer, vi så sidste sommer, så vi undgår skrækscenariet. For langt de fleste kulturinstitutioner er det økonomisk afgørende, at aktivitetspuljen videreføres.

Derfor anbefaler vi,

- at aktivitetspuljen videreføres hen over sommeren (såfremt der er restriktioner)
- at tilskudsloftet på max 6 millioner kroner, som oprindeligt var tiltænkt en to måneders periode, hæves, da man ellers står uden dækning for sine omkostninger.
- at puljen kan dække omkostninger, der er forbundet ved at flytte aflyste aktiviteter fra vinteren og foråret til senere på året, hvor de kan komme publikum til gavn.

Det er desuden vigtigt, at puljen bliver ændret, så kulturaktørerne, i modsætning til nu, kan søge Aktivitetspuljen til *allerede* planlagte aktiviteter, også selvom der er meldt restriktioner ud. Som puljen er stykket sammen i dag, har kulturlivet ikke mulighed for at søge puljen, hvis der er meldt restriktioner ud fra regeringen. Det tænker vi ikke kan være hensigten, da puljen i såfald ikke komme nogen til gavn.

Såfremt at man fra politisk side ønsker at begrænse eventuelle ”lykkeriddere”, der søger for at udnytte puljerne mod deres hensigt, kunne man kræve, at aktiviteterne skal være dokumenteret planlagt fx 30 dage før afholdelsen. De fleste seriøse kulturaktører opererer i forvejen med planlægningshorisonter på minimum 3-6 måneder.

For uddybning af overstående er I velkomne til at kontakte os i brancheforeningerne.

Med venlig hilsen

Esben Marcher, Dansk Live

Peter Mark Lundberg, Dansk Teater

Lars Werge, Danske Biografer

Jesper Bay, Danske Koncert- og Kulturhuse

Asbjørn Keiding, Danske Ensembler, Orkestre og Operainstitutioner